

Introduction

La vannerie sauvage est l'**art de tresser les végétaux**. Cette activité est un excellent moyen pour l'homme de créer et de **se reconnecter à la nature**, si généreuse. Tout est là, à portée de main. Au départ, très peu d'outils sont nécessaires. Un couteau et un sécateur en poche, partez vous balader en forêt en toutes saisons. Ces excursions vous permettront de toujours découvrir de nouveaux lieux. Lorsque l'œil est averti, une branche, une racine peuvent impulser des idées incroyables pour de nouveaux projets. Vous rentrerez quelques heures plus tard avec, entre vos mains, un panier, un chapeau ou un plateau tout juste fabriqué. Le **plaisir de concevoir soi-même** est incommensurable.

La vannerie incite à prêter attention au **rythme de la nature** car, selon les végétaux, les récoltes s'effectuent à des **saisons** précises. Cependant, les périodes de chaleur et de sécheresse peuvent occasionner certains dérèglements. Il est donc important d'étudier les **phénomènes particuliers**, inhérents à un environnement donné, et de les noter pour s'en souvenir les années suivantes.

La nature nous donne de grandes leçons d'humilité. J'aime **tester les végétaux** à tous moments de l'année pour voir comment ils réagissent. Je suis souvent surprise de réaliser qu'il est encore possible de décoller une écorce à la fin du mois d'août... et puis je me rends compte que nous sommes en période de lune croissante ! Je me plais également à vérifier qu'au mois de mai le bois est véritablement cassant et que je ne peux rien en faire.

De retour chez moi, les végétaux prennent vie en **matières** et en **couleurs**. Le rouge du cornouiller se marie parfaitement avec le vert du troène. Chaque essence réagit différemment, le vannier s'adapte à la matière. Le jonc doux et souple n'aura besoin que d'un simple accompagnement, tandis que le noisetier nécessitera force et rigueur. I

Cette pratique ancestrale est synonyme de **partage**. Le partage des connaissances, mais pas seulement. Partez à la rencontre des **anciens**, afin qu'ils vous transmettent leur **savoir-faire**, bien-sûr, mais aussi leur **histoire**. C'est une belle occasion de **créer du lien entre les âges**, entre les générations. À vous ensuite de vous réapproprier les enseignements tirés de ces échanges afin que de nouveaux objets naissent. Si la vannerie est souvent considérée comme rurale et populaire, elle est, à mon sens, très **moderne**.

Au fil des pages de ce livre, je souhaite vous faire partager ma passion et les bienfaits qu'elle me procure. Vous apprendrez à reconnaître, à récolter, à préparer, à stocker et à utiliser les végétaux « tressables ». Quels éléments composent la **trousse à outils** du vannier ? Quelles sont les **principales techniques** de préparation et de tressage. Vous aurez toutes les réponses à vos questions. Je vous propose ensuite **treize réalisations** aux **styles très divers**, à créer avec différents végétaux. Ces modèles sont une **base d'apprentissage**. À vous de les faire évoluer ! Mélangez les techniques, variez les essences et les couleurs, créez de nouvelles formes ! Les possibilités sont infinies. En un mot : **amusez-vous !** Devenez l'instrument de la rencontre entre la créativité de l'homme et le végétal.

Bonne découverte !

Présentation des végétaux

Légende

A = Vannerie sur arceau

AL = Vannerie aléatoire

C = Vannerie sur croisée

CO = Cousue

ÉC = Éclisses

L = Latte

E = Entier

M = Montants

N = Nappe

NV = Nœud du vannier

T = Tresse

S = Spiralée

* Mi-juillet à septembre

Jonc diffus et jonc de tonneliers	Tige	A, C, N, T, S	• Récoltez, faites sécher au soleil une quinzaine de jours, stockez en fagot au sec ; • Réhumidification par capillarité : enveloppez dans un linge, arrosez abondamment et laissez ainsi toute une nuit.
Massette	Feuille	A, C, N, T, S	• Récoltez, faites sécher au soleil pendant 3 semaines sur l'herbe, stockez en fagot au sec ; • Réhumidification par capillarité : enveloppez dans un linge, arrosez abondamment et laissez ainsi toute une nuit.

* Toute l'année

Aiguille de pin	Aiguille entière	S	• S'utilise frais ; • Séchage à l'abri de la lumière dans un lieu sec et bien ventilé ; • Retrempez 10 minutes dans l'eau chaude avant utilisation.
Lierre	Liane pendante	A, C, AL, S	• S'utilise dès la récolte et peut être conservé pendant 2 à 3 semaines.
Pervenche	Liane	A, C, AL, S	• Essuyer pendant 2 à 3 semaines dans un lieu frais et ombragé ou dans une cave.

Les outils

Pour débiter, la vannerie requiert **peu d'outils de base**. Cependant, **pour aller plus loin** et vous faciliter le travail, vous aurez certainement besoin d'**étoufer votre matériel**.

Le couteau est l'outil indispensable du vannier. Il doit être bien aiguisé pour récolter, fendre, appointer, nettoyer.

Le sécateur est utilisé pendant la récolte, mais aussi tout au long d'une création pour couper les brins inutiles. Il doit toujours être parfaitement affuté.

La serpette sert à appointer, couper et piquer les montants.

Le poinçon est utilisé pour faciliter le passage des brins ou pousser certains récalcitrants. Si les poinçons en métal se trouvent aisément dans le commerce, il est plus difficile de trouver des poinçons en bois. Avec un peu de temps, vous pouvez en fabriquer un vous-même dans un bois dur tel que le buis.

La scie à métaux permet de **découper certains matériaux durs** qui servent à **débiter** les travaux de vannerie.

Les ciseaux permettent de couper les végétaux souples tels que le jonc et la massette. Ils doivent être pointus et bien coupants, l'idéal étant les ciseaux à ongles.





Le nichoir

Temps de réalisation : 8 heures

Matériaux

- * 1 noix d'Amérique
- * 2 grosses poignées d'aiguilles de pin

Outils

- * 1 scie à métaux
- * Du fil de coton
- * 1 aiguille de tapisier (ou 1 passe-laine)
- * 1 paire de ciseaux

1 À l'aide d'une scie à métaux, coupez une tranche de noix d'Amérique d' $\frac{1}{2}$ cm d'épaisseur, puis videz l'intérieur. Attention la noix d'Amérique est très dure !

2 Attrapez deux aiguilles de pin et posez-les à plat sur le contour de la noix. Avec le fil, fixez la base des aiguilles sur la noix en réalisant un nœud coulant.

3 Faites passer le fil d'un côté de la noix, puis faites-le ressortir de l'autre en encerclant les aiguilles. Effectuez ainsi plusieurs passages, tous les 2 mm environ en intégrant de nouvelles aiguilles, une à une, régulièrement. Réalisez ainsi un premier tour de toron d'environ $\frac{1}{2}$ cm pour revenir au point de départ.

La **vannerie spiralée** est une technique simple, que l'on retrouve dans de nombreuses traditions. Un **cordon végétal** (molinie, jonc, seigle, genet, aiguille de pin, clématite, glycine, lierre) appelé **toron**, est enroulé sur lui-même et maintenu par un **lien** (ronce, fil, éclisse de noisetier, jonc, raphia). Pour ce modèle de nichoir, nous avons choisi d'enrouler des **aiguilles de pin**, traditionnellement utilisées par les Amérindiens, autour d'une noix d'Amérique en les attachant grâce à un fil de coton.

4 Insérez l'aiguille à coudre à gauche du point de couture précédent, à $\frac{1}{3}$ du toron et ressortez-la de l'autre côté, à droite du point. Procédez ainsi pour chaque point. Vous entamez la spirale, le fond du nichoir commence à s'élargir.

5 Faites en sorte que le diamètre du toron soit constant en insérant de nouvelles aiguilles régulièrement. Pour le raccordement du fil, un simple nœud suffit. Vous le dissimulerez à l'intérieur du toron.

6 Le fond du nichoir doit atteindre 15 cm de diamètre. Pour pouvoir commencer à monter les parois, positionnez désormais le toron à 100° par rapport au tour précédent.

Astuce

Pour éviter le phénomène de rétractation, laissez les aiguilles ressuyer pendant une semaine.



7 À 4 cm de hauteur, créez le trou d'envol. Pour ce faire, recouvrez totalement 10 cm de toron à l'aide du fil. Formez un U à l'envers, d'environ 2,5 cm de hauteur sur 3,5 cm de largeur et poursuivez votre tour en fixant à nouveau le toron sur le tour précédent avec deux points d'attache.

8 Sur trois passages, faites demi-tour au trou d'envol.

9 Au dessus du trou, reprenez les tours complets.

10 Commencez à diminuer l'embouchure.

11 Formez une pointe en réduisant les tours peu à peu.

12 Terminez par une boucle et recouvrez-la entièrement de fil. Ce nichoir sera disposé à l'abri sous un préau ou dans une grange.

