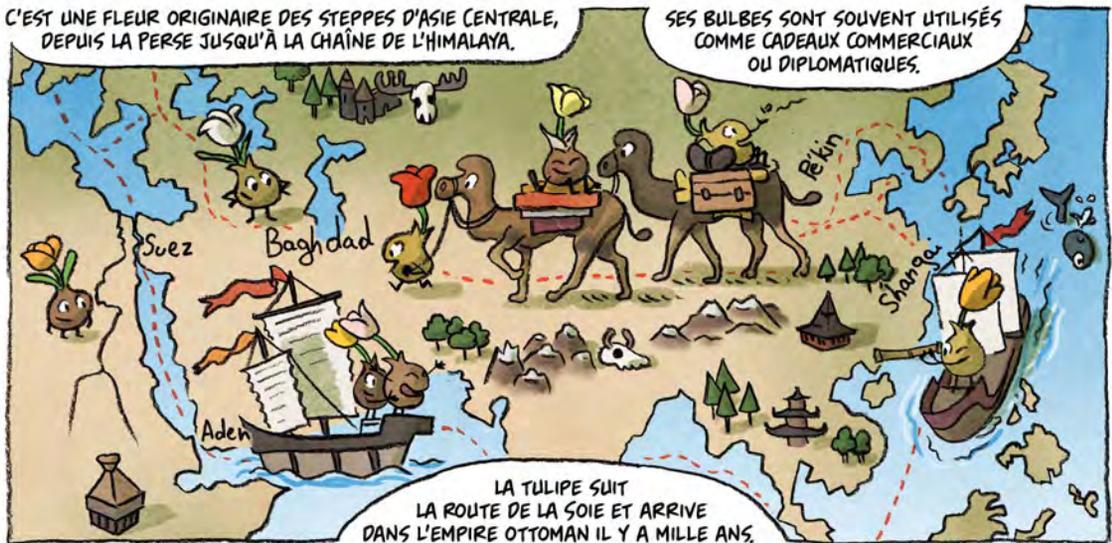
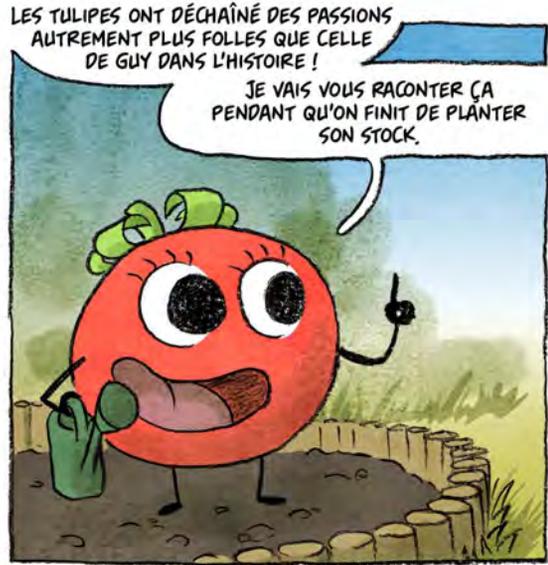


EPISODE 2 - LA TULIPOMANIE

WAOUH, GUY, LÀ C'EST SÛR, VOUS N'ALLEZ PAS EN MANQUER !





SON NOM EST ISSU DU MOT TURC TÛLBENT (TURBAN)
EN RAISON DE LA SIMILITUDE DE LA FORME
DE LA FLEUR ET DU COUVRE-CHEF.

LE MOT
SE TRANSFORME EN TULIPA...
TULIPAN...TULIPPE...

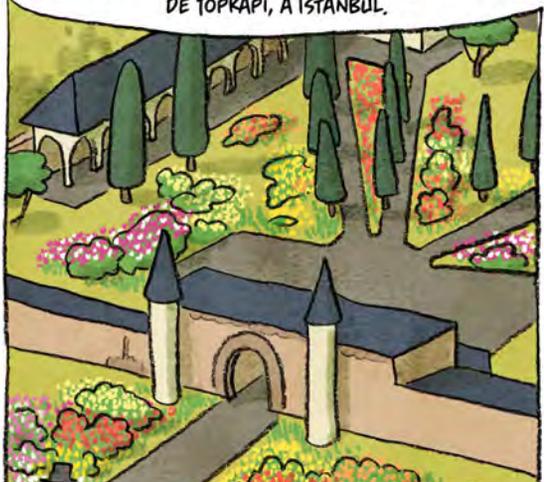
PUIS SE FIXE EN "TULIPE"
AU DÉBUT DU 17^E SIÈCLE.



J'ADOOOOORE !

MA-GNi-FAÏK !

LES BULBES SONT PLANTÉES EN MASSE
DANS LES JARDINS DU SULTAN, DONT CELUI DE SON PALAIS
DE TOPKAPI, À ISTANBUL.



IL FAUT 7 ANS
DE BONS SOINS POUR OBTENIR
DES BULBES À PARTIR DE GRAINES.

EN 1573, L'AMBASSADEUR D'AUTRICHE
À LA COUR DE SOLIMAN ENVOIE DES GRAINES
DE TULIPES À CHARLES DE L'ÉCLUSE,
CÉLÈBRE BOTANISTE FLAMAND.



CHARLES DE L'ÉCLUSE
Y PARVIENT ET LES PLANTE
AUX PAYS-BAS DANS SON JARDIN
BOTANIQUE.

IL SE PASSIONNE POUR LES TULIPES
ET EN FAIT LE CENTRE DE SES RECHERCHES,

EN PARTICULIER
LES TULIPES MARBRÉES.

IL TENTE, EN VAIN, DE PERCER
LE MYSTÈRE DE L'APPARITION DE CES MOTIFS
SUR LES PÉTALES.

UNIVERSITÉ DE LEIDEN,
HORTUS ACADEMICUS



SON JARDIN ATTIRE LES FOULES
ET LE SCIENTIFIQUE DEMANDE DES SOMMES ASTRONOMIQUES
À CEUX QUI VEULENT ACHETER DES TULIPES JUSTE POUR LE PLAISIR.

LA RICHE BOURGEOISIE HOLLANDAISE, BOURRÉE D'ARGENT À DÉPENSER, ADORE CETTE PLANTE NOUVELLE, EXOTIQUE, RARE ET HORS DE PRIX.

AVOIR DES TULIPES DANS SON JARDIN DEVIENT UN SIGNE DE CLASSE.

PEUH !

SI À 50 ANS ON N'A PAS UNE TULIPE, ON A QUAND MÊME RATÉ SA VIE !

LES TULIPES PERMETTENT DES MÉLANGES INFINIS DE COULEURS.

S'OUVRE AINSI UNE COURSE À LA CRÉATION DE NOUVELLES VARIÉTÉS QUI ALIMENTE CETTE MODE.

UNE DE CES VARIÉTÉS DE TULIPE, TOUJOURS VENDUE AUJOURD'HUI, SERA PLUS TARD NOMMÉE EN SOUVENIR DE CHARLES DE L'ÉCLUSE : TULIPA CLUSIANA.

LES PEINTRES PARTICIPENT AUSSI À CET ENGOUEMENT.

LA REPRÉSENTATION DE « VANITÉS » S'EST RÉPANDUE AU 17^e SIÈCLE, EN PARTICULIER DANS LA PEINTURE HOLLANDAISE.

CES TABLEAUX MÉLÈNT DES IMAGES D'OBJETS PRÉCIEUX, D'AUTRES QUI ÉVOQUENT LE TEMPS QUI PASSE OU LA MORT.

LE PRIX D'UN BULBE VA D'AILLEURS, IRONIQUEMENT, PARFOIS DÉPASSER CELUI D'UN TABLEAU DE MAÎTRE.

LES CLÉS DES CHAMPS

LES LABIÉES*

Ces belles gueules.



ICI, LE ROMARIN, LA SARRIETTE, LA SAUGE, LE THYM, LE BASILIC...

ET VOILÀ L'ORIGAN, "L'HERBE À PIZZA" !

BREF, TOUTES LES AROMATIQUES DE PROVENCE !



MMM... LE SUD !
LE PARFUM DE LA LAVANDE...
LE CHANT DES CIGALES...

INIMITABLE !



SANS LES LABIÉES, LA CUISINE MÉDITERRANÉENNE N'AURAIT VRAIMENT PAS LE MÊME GOÛT !

ET LA GARRIGUE SENTIRAIT MOINS BON !



VOUS L'AVEZ DEVINÉ : CETTE FAMILLE DE PLANTES A POUR PREMIÈRE CARACTÉRISTIQUE D'ÊTRE SOUVENT TRÈS PARFUMÉES.

1

ÊTRE AROMATIQUE.

SENTIR BON, POUR TOI, MON AMOUR !



CHANGÉONS D'ÉCHELLE, ALLONS VOIR LEURS AUTRES SIGNES DISTINCTIFS DE PLUS PRÈS.

HUE MA BELLE !





*DU LATIN "LABIUM".

QUAND ON LA REGARDE DE FACE, ON A L'IMPRESSION QU'UN CÔTÉ DE LA FLEUR EST LE MIROIR DE L'AUTRE. CES FLEURS ONT UNE SYMÉTRIE BILATÉRALE, ON LES DIT "ZYGOMORPHES".



POUR ATTIRER LE CHALAND, LES SAUGES ONT SOIGNÉ LA PISTE D'ATERRISSAGE. ELLES ONT EN PLUS UN INGÉNIEUX SYSTÈME DE BALANCIER* QUI LEUR PERMET DE COLLER LEUR POLLEN DIRECTEMENT SUR LE DOS DES VISITEURS.



*VOIR L'ÉPISODE "CACHEZ CE SEXE" DU TOME 1.

LES FLEURS DES LABIÉES NE SONT JAMAIS ISOLÉES, MAIS TOUJOURS RÉPARTIES LE LONG DE LA TIGE OU GROUPÉES AU SOMMET.

3 AVOIR DES INFLORESCENCES EN ÉPIS.



ET QUAND LA FLEUR EST FANÉE, ON VOIT QUATRE PETITES BOULES AU FOND DU CALICE...

4 AVOIR UN OVAIRE DIVISÉ EN QUATRE.



