PARTIE I

Les quatre objectifs à l'école maternelle

70 questions

1 Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets 17
2 Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés 22
3 Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique 29
4 Collaborer, coopérer, s'opposer 34
5 Questions possibles sur le cycle 1 40

1 Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets

1. Questions 1 à 15

1. Quels sont les enjeux essentiels de cet objectif ?
2. Citez quelques situations possibles.
3. Quels sont les objectifs des situations proposées ?
4. Décrivez brièvement une situation en petite section avec comme objets des cerceaux et des plots et comme objectifs : adapter sa vitesse, changer de direction, éviter les autres.
5. Comment pourriez-vous formuler autrement l'objectif « agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets » ?
6. Si vous deviez découper cet objectif en périodes, quelles seraient-elles ?
7. Quel pourrait être l'échauffement aux séances de « lancer » ? Et à quoi sert l'échauffement ?
8. Dans quels types d'activités sportives sommes-nous avec ce premier objectif ?
9. Qu'est-ce que l'athlétisme en général ?
10. Quel est l'attendu essentiel pour un élève de petite section ?
11. Citez quelques verbes d'action à construire.
12. Quelles sont à votre avis les conditions nécessaires de la réussite des élèves ?
13. Un élève ne veut absolument pas donner la main dans une ronde. Que faites-vous ?
14. Quelle progressivité pourriez-vous proposer sur les trois années de l'école maternelle ?
15. À quoi le professeur des écoles doit-il porter une attention particulière ?

2. Réponses 1 à 15

1. Quels sont les enjeux essentiels de cet objectif ?

Il s'agit, sur l'ensemble du cycle 1, d'amener progressivement l'enfant à engager des efforts et y prendre plaisir, pour développer son pouvoir d'agir dans l'espace, dans le temps et sur les objets.

2. Citez quelques situations possibles.

L'enseignant peut proposer les situations suivantes :
- donner des trajectoires multiples à des projectiles de tailles, de formes ou de poids différents ;
- affiner, enchaîner des actions pour enjamber, franchir des obstacles variés, sauter à un ou deux pieds ;
- mobiliser son énergie (en courant vite ou longtemps, avec ou sans obstacle, seul ou à plusieurs) ;
- ajuster ses actions et ses déplacements en fonction de la trajectoire de différents objets.

3. Quels sont les objectifs des situations proposées ?

Les objectifs sont :
- pour lancer haut, loin ou précis, faire glisser ou rouler, faire rebondir ;
- pour aller haut ou loin, enchaîner plusieurs sauts, lier une course et un saut puis se réceptionner ;
- pour atteindre un repère d'espace, pour parcourir plus de distance dans un temps donné, pour parvenir à rattraper quelqu'un ou à lui échapper ;
- pour attraper, frapper, guider, conduire des objets en fonction de leur trajectoire.

4. Décrivez brièvement une situation en petite section avec comme objets des cerceaux et des plots et comme objectifs : adapter sa vitesse, changer de direction, éviter les autres.

La situation proposée serait de :
- disperser des cerceaux dans la salle et se déplacer sans toucher les cerceaux ;
- jouer au jeu « la poule et les poussins » : les élèves suivent la maîtresse en faisant un seul grand train. Commencer simplement en marchant entre les cerceaux puis faire des variations de directions ;
- faire jouer par deux une locomotive et un wagon : on doit suivre sa locomotive partout où elle va. Changer les rôles ;
- complexifier le parcours en rajoutant des plots dans la salle (plus ou moins proches des cerceaux) : se déplacer dans toute la salle en évitant les obstacles et les autres ;
- se déplacer de plus en plus vite sans courir.

5. Comment pourriez-vous formuler autrement l'objectif « agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets » ?

D'après les attendus, je pourrais formuler cet objectif de la façon suivante :

- courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis ;
- ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.

6. Si vous deviez découper cet objectif en périodes, quelles seraient-elles ?

J'imagine quatre périodes avec comme objectifs :

- courir de différentes façons ;
- sauter de différentes façons ;
- lancer de différentes façons ;
- parcourir de différentes façons un espace aménagé.

7. Quel pourrait être l'échauffement aux séances de « lancer » ? Et à quoi sert l'échauffement ?

L'échauffement pour ces activités peut se faire sous la forme des jeux suivants :

- jeu de l'horloge : faire tourner le ballon de main en main sans le faire tomber le plus vite possible :
- jeu de l'horloge avec la maîtresse puis petit à petit un élève au centre de la ronde, on fait rouler un ballon vers chacun de ses camarades ou on le lance ;
- jeu de jonglerie : se lancer le ballon à soi-même, à un autre copain, etc.

L'échauffement sert à :

- réchauffer son corps. Un élève échauffé a une meilleure faculté de concentration, il réalise de meilleures performances, il diminue la fatigue et les blessures ;
- se préparer techniquement. L'échauffement est le moment privilégié pour améliorer la gestuelle, corriger des défauts techniques, développer la coordination motrice.

8. Dans quels types d'activités sportives sommes-nous avec ce premier objectif ?

Ce sont des activités de type athlétisme.

9. Qu'est-ce que l'athlétisme en général ?

L'athlétisme est un ensemble d'activités regroupées en trois catégories : **les courses, les sauts, les lancers**. Quel que soit le type d'activité, l'objectif est de confronter les élèves à une performance qu'ils pourront évaluer afin de pouvoir, tout au long de leur parcours, agir sur la motricité en vue de l'améliorer. Il s'agit pour l'athlète de dépasser ses propres performances afin de se mesurer aux autres.

10. Quel est l'attendu essentiel pour un élève de petite section ?

L'objectif attendu pour un élève de PS est de l'amener progressivement à prendre plaisir à s'engager corporellement dans un espace aménagé et le parcourir pour y découvrir ses propres possibilités.

11. Citez quelques verbes d'action à construire.

Quelques verbes d'action : marcher / courir / sauter / se réceptionner / saisir / porter / soulever / pousser pour faire glisser, pour faire rouler, pour faire rebondir, pour faire voler / frapper pour faire glisser, pour faire rouler, pour faire rebondir, pour faire voler / lancer (avec la ou les mains) haut, lancer loin, lancer fort / transporter / vider / remplir / faire comme.

12. Quelles sont à votre avis les conditions nécessaires de la réussite des élèves ?

En tenant compte des recommandations ministérielles, il faut s'assurer « des conditions d'une réelle pratique ».
Le professeur des écoles (PE) construit des situations riches et stimulantes afin de favoriser l'activité réelle de l'enfant. Il ne s'agit pas de placer l'élève dans des situations d'attente qui sont préjudiciables à ses apprentissages, ni de le mettre en grande difficulté devant une tâche qu'il ne pourrait effectuer. Il faut aussi lui laisser le temps de faire et refaire, d'explorer ses capacités et trouver de nouvelles façons de faire.
Afin de ne pas déstabiliser le jeune enfant dans ses découvertes de l'espace, le PE veille à faire varier la taille des espaces dans lesquels les enfants vont évoluer en allant vers des espaces plus vastes.
Le PE veille également à rassurer, accompagner, valoriser les réponses, encourager et matérialiser ses progrès.

13. Un élève ne veut absolument pas donner la main dans une ronde. Que faites-vous ?

Ne pas vouloir se donner la main en petite section est courant et fait partie du développement de l'enfant. J'essaie bien sûr de l'intégrer au jeu et je lui donne d'abord moi-même la main avant de le confier à un petit camarade plus à l'aise.
Si se donner la main c'est aussi comprendre l'appartenance à un groupe, et ici au groupe classe, j'utiliserais en premier lieu le parachute. Le parachute est une grande toile ronde de différentes couleurs autour de laquelle les enfants s'accrochent à une ou deux mains. On fait alors différents jeux : gonfler la toile en se baissant et en remontant tous ensemble ; jouer avec un ballon que l'on fait rouler d'une couleur à l'autre, le faire sauter… Cette toile permet de mettre les enfants en rond et d'éviter les tensions qu'il peut y avoir entre eux avec les bras : les tensions ici sont exercées sur la toile et ne gênent donc pas. De même, ce parachute rend tout cela beaucoup plus ludique.

14. Quelle progressivité pourriez-vous proposer sur les trois années de l'école maternelle ?

D'après les documents d'accompagnement, cela pourrait donner la progression suivante :

TPS/PS
- Découvrir par l'action les caractéristiques d'objets manipulables pour explorer leurs possibilités d'utilisation.
- Prendre plaisir à s'engager corporellement dans un espace aménagé et le parcourir pour y découvrir ses propres possibles.

MS
- Donner des trajectoires variées à des projectiles de tailles, de formes ou de poids différents afin d'atteindre un but précis.
- Affiner ses réponses possibles pour répondre aux problèmes posés par l'aménagement du milieu.

Fin de GS
- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.
- Courir, sauter, lancer de différentes façons dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.

15. À quoi le professeur des écoles doit-il porter une attention particulière ?

Une attention toute particulière doit être portée sur la sécurité :
- sécurité matérielle, les enfants doivent pouvoir agir et donc pratiquer dans des conditions matérielles assurées et sûres ;
- sécurité affective, l'accompagnement doit être sécurisant et rassurant.