

DAMME

LA BEAUTÉ DU PLAT PAYS



▷... POINT DE DÉPART	...X DESTINATION
DAMME	DAMME
📁 BIÈRE	📊 DIFFICULTÉ
BRUGSE ZOT BLONDE	FACILE 
🗺️ PLANIFICATEUR DE RANDO	➡ LONGUEUR
WWW.FIETSNET.BE	65,8 KM
⤴ DÉNIVELÉ	🕒 DURÉE
145 M D+ ET 145 M D-	3 H 20
🔍 CURIOSITÉS	🚲 TYPE DE VÉLO
BRUGES ET SON CENTRE HISTORIQUE, LA BRASSERIE DE HALVE MAAN, LE ZWIN, SLUIS ET DAMME	   

	 6,0 % TENEUR EN ALCOOL	BIÈRE À FERMENTATION HAUTE
		DORÉE CLAIRE
		CARAMEL, MALT
		MIEL, ÉPICES
	AMERTUME 	DOUCEUR 



BALISAGE :

Suivez les points-nœuds 6, 28, 42, 12, 3, 23, 50, 97, 90, 35, 85, 46, 9, 38, 36, 13, 68, 45, 4, 18, 86, 29, 32, 33, 30, 31, 96, 97, 99, 94, 54, 57, 24, 74, 44, 47, 17, 22, 92, 34 et 6.

DESCRIPTION DE LA RANDONNÉE

À partir de Damme, cette merveilleuse randonnée vous emmène vers Bruges le long des canaux de Flandre et de la réserve naturelle du Zwin : à vélo, elle vous offrira une des plus belles images du nord du pays !

Comment ne pas tomber sous le charme de cette petite cité qu'est Damme et de son moulin iconique, le Schellemmolen. Son histoire est née d'un cataclysme naturel. En 1134, une violente tempête ravagea la côte. La mer s'engouffra dans un chenal, le Zwin, qui s'ouvrit vers l'intérieur des terres, jusqu'aux portes de Bruges. Cette ouverture vers le large permit à la Venise du Nord de se développer et de connaître la richesse. Elle fit construire une digue transversale au bras de mer et y établit un port, Damme. Il devint au Moyen Âge un des principaux ports marchands d'Europe. Mais la nature se montra une nouvelle fois la plus forte : au XIII^e siècle, l'ensablement irrémédiable du chenal interdit l'accès aux gros voiliers et sonna le glas du port avancé de Bruges...



Tout au long des canaux, les allées de peupliers diffusent des jeux de lumière. Vous vous intégrez au flux des cyclistes qui se dirigent vers la cité médiévale. Dès que l'on circule en Flandre, le vélo sort de l'ombre et s'intègre au paysage. Les routes qui vous mènent vers Bruges se couvrent de pistes cyclables : la petite reine évolue dans son royaume. Et vous découvrez l'élégance même du vélo dans la petite cité flamande. Sur un pont enjambant le canal Lange Rei, des femmes élégantes filent, droites sur de belles machines... En Flandre, le vélo est un style de vie ! Le point-nœud numéro 3 est l'entrée dans Bruges¹, sanctuarisé au rang de patrimoine mondial de l'Unesco. Soit vous y pénétrez pour découvrir entre autres la brasserie *De Halve Maan*², soit vous poursuivez cette échappée vers le nord et la côte.

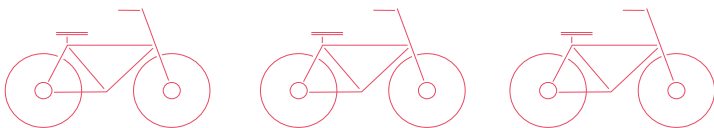
Dans ces polders, vous longez des prairies salines, reliquat de la vaste tourbière qui recouvrait alors la côte il y a six mille ans avant que la mer ne grignote les marais. De petites routes en pistes cyclables, doucement, vous vous approchez du canal de Schipdonk qui va vous diriger droit vers Heist, au bord de la mer. La longue allée de buildings vous porte jusqu'à la station balnéaire de Knokke-le-Zoute, la prétentieuse, qui possède néanmoins un charme désuet avec ses maisons de style cottage menant vers la réserve naturelle du Zwin³. Là, un remarquable





réseau de voies cyclables a été aménagé pour vous permettre d'entrer au cœur de la plus grande réserve ornithologique de Belgique. Vous évoluez sur une haute digue d'où vous pourrez apercevoir toute l'étendue de l'estuaire. Cette zone naturelle, entourée par les dunes et reliée à la mer par un chenal, recèle une faune et une flore particulièrement riches qui vit au rythme des marées et des saisons. Quand l'eau de mer se retire, ces vasières foisonnent de vie et constituent le menu d'une avifaune marine exceptionnelle.

À Cadzand-Bad, vous entrez dans le royaume des Pays-Bas. La petite station balnéaire est bien plus tranquille que sa voisine, Knokke. Le calme vous accompagne d'ailleurs sur les routes de Hollande, passant tour à tour par des villages dotés de basses petites maisons et de leur moulin. De Cadzand à Retranchement, vous vous rapprochez de L'Écluse⁴, qui connut le même sort que Damme. Les anciennes cartes montrent que le Zwin, alors un bras de mer, longeait la ville, qui était le deuxième port avancé de Bruges.



Retour vers Damme⁵ via les anciennes digues qui protégeaient jadis les zones de cultures face aux marées. Le bétail y paît en toute tranquillité alors qu'il se situe à -10 m sous le niveau de la mer. Au long de ces kilomètres, l'ambiance mélancolique et les clochers de Damme et de Oostkerke émergeant à l'horizon évoquent la célèbre chanson *Le Plat Pays* du grand Jacques Brel, qui eut cette inspiration lorsqu'il passait ses vacances dans la région...

BRASSERIE DE HALVE MAAN

La brasserie est éminemment touristique et fait partie du patrimoine brugeois. Cette maison vénérable perpétue une tradition brassicole brugeoise vieille de plus de cinq siècles, et elle mérite le coup d'œil avec une visite des plus instructives et complètes. *De Halve Maan* possède encore ses ateliers et ses brassins : toute la fermentation s'effectue au centre de la cité. À noter que depuis le troisième étage, la vue sur la ville est unique. La dernière brasserie familiale brugeoise est aussi avant-gardiste : si les livraisons s'effectuaient grâce à des charrettes tirées par des chevaux, de nos jours, un oléoduc de bière passe sous la cité afin de réduire le trafic des camions dans les ruelles classées de Bruges.

INFORMATIONS PRATIQUES

De Halve Maan

Walplein 26

8000 Bruges

Visite sur réservation, payante

www.halvemaan.be

OÙ DÉGUSTER LA BIÈRE ?

Directement à la brasserie.

Dans tous les cafés-brasseries de la ville de Bruges !

OÙ ACHETER LA BIÈRE ?

Directement à la brasserie.

OÙ SE RESTAURER ?

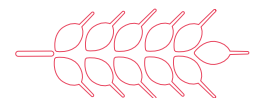
Zilt & Zout

Kanaalweg 8

4525 Retranchement, PAYS-BAS

TRANSPORTS EN COMMUN

Si vous venez en voiture, choisissez notre départ à Damme, où il est bien plus facile de se garer. Si vous venez en train, à la sortie de la gare de Bruges, suivez les points-nœuds 49, 5, 98 et 3 (3,8 km) pour rejoindre le parcours, ou profitez-en pour visiter Bruges en la traversant jusqu'au point-nœud 3 !



LIÈGE

LA RONDE DU PATRIMOINE



▷... POINT DE DÉPART	...X DESTINATION
BRASSERIE CURTIUS	BRASSERIE CURTIUS
BIÈRE	DIFFICULTÉ
CURTIUS	MOYENNE
PLANIFICATEUR DE RANDO	LONGUEUR
WWW.RAVEL.WALLONIE.BE/HOME/CARTE-INTERACTIVE.HTML , VOIR "BALISAGE"	37,8 KM
DÉNIVELÉ	DURÉE
520M D+ ET 514M D-	3H 10
CURIOSITÉS	TYPE DE VÉLO
LE CENTRE HISTORIQUE DE LIÈGE, LE MUSÉE DE LA BOYERIE, LE CANAL DE L'OURTHE, LE SITE MINIER DU GOSSON	



BIÈRE À FERMENTATION
HAUTE EN BOUTEILLE



BLONDE,
LÉGÈREMENT TROUBLE



AGRUMES



FLEURS DE HOUBLON,
FRAÎCHEUR

AMERTUME



DOUCEUR



BALISAGE :

On suivra les indications RAVeL et de liaison (panneaux bleus).
Du RAVeL de Meuse à Belle-Île : EuroVelo 19 (La Meuse à Vélo) et 3.
De Belle-Île au pont de Seraing : EuroVelo 19 et 3 ou W6.
Du pont de Seraing à Liers : RAVeL L212, 210 et 31 (direction Alleur puis Liers)
De Liers au RAVeL de Meuse : itinéraire de liaison balisé.

Bon revêtement sur les Voies Vertes. Attention aux grands travaux du tram à Liège qui peuvent occasionner quelques déviations.

DESCRIPTION DE LA RANDONNÉE



Et si vous partiez à la découverte du patrimoine industriel liégeois en effectuant cet itinéraire urbain autour de la Cité Ardente ? Une balade originale et peu connue... Capitale d'une ancienne et glorieuse principauté, Liège présente tous les attraits d'une ville d'art et de culture où s'entremêlent influences latines et germaniques. À vélo, vous allez remonter le temps et imaginer l'époque où le Bassin liégeois vivait de coke et de charbon.

Depuis la brasserie *Curtius*, vous traversez le centre historique de Liège❶ et allez vite rejoindre les rives de Meuse via la passerelle. Au fil du fleuve, l'itinéraire entre dans le grand parc de la Boverie. La perspective se dessine vers le pont de Fragnée : il est l'héritage le plus fascinant de l'Exposition universelle de 1905. En ce début du XX^e siècle, Liège devint la plus belle, la plus attractive et la plus courtisée des villes du monde. Une série de pavillons furent érigés dans les jardins et virent défiler quelque sept millions de visiteurs. L'un des pavillons subsiste encore aujourd'hui, le musée de la Boverie❷ que vous longez à vélo. Place à présent au défilé régulier des admirables roseraies, où tout est calme, charme et volupté. Lors de cette randonnée, les parcs, les espaces verts et les jardins admirés vous réconcilieraient avec la vie urbaine...



Après avoir traversé le pont de Fétille, vous rejoignez les vestiges du canal de l'Ourthe❸. Il est le témoin d'une liaison fluviale entre la Meuse et le Rhin qui ne fut jamais terminée. De nos jours, quelques traces subsistent comme ces portions de canaux, ces écluses et autres ponts-levis. 300 km de rivières devaient être canalisés tandis que des souterrains et tunnels devaient percer le Massif ardennais ! C'est à

Liège, en face de l'abbaye du Val-Benoît aujourd'hui disparue, que débutèrent les travaux du canal. En 1830, la Révolution et l'indépendance de la Belgique mirent fin à ce grand projet... À vélo, vous passez à côté du pont-levis enjambant l'ancien canal, un coin devenu secret.



D'Angleur à Sclessin, la balade suit un itinéraire mêlant portions de voies réservées aux cyclistes et ruelles traversant les anciens corons, aujourd'hui devenus des ensembles de maisonnettes chaleureuses. À Jemeppe, vous êtes au pied de la côte la plus exigeante de cette randonnée : 18 % de dénivelé pour rejoindre l'ancienne ligne de chemin de fer industrielle ! Tout en grimpant sur le RAVeL de la ligne 212, vous laissez sur le côté l'ancien site minier du Gosson❹. L'extraction du charbon a engendré des déchets, des millions de tonnes de pierre et de terre ! Ces gravats de schiste et de grès ont enfanté des montagnes parfaitement coniques, ces terrils que vous longez. À Saint-Nicolas, le chant du pinson a remplacé le tintamarre des chariots gravissant péniblement la montagne. Ces chapeaux de terre et de poussière se parent désormais d'un manteau vert de bouleaux. Le criquet, l'emblème de la Maison des Terrils, aime dorer ses ailes bleues sur ces versants idéalement exposés. Vous serez charmé de ce dépaysement : aujourd'hui, les terrils sont des havres de paix pour la faune et la flore sauvages. La nature s'est offert une belle revanche sur le travail des hommes... Le RAVeL se poursuit et traverse les bourgades d'Ans, Alleur et Rocourt. Un monde fou se délasse sur ces voies, de véritables saignées vertes au cœur de ces zones urbanisées.



Du plateau où vous laissez la voie se poursuivre vers le nord, une longue descente est entamée. L'itinéraire se plaît à traverser les quartiers calmes du Thier-à-Liège où les maisons se resserrent au gré de la pente des rues. Cet ancien quartier de mineurs se pare d'une végétation luxuriante : un golf y a même élu domicile... L'itinéraire, remarquablement bien balisé, vous porte jusqu'au RAVeL en bord de Meuse, montrant le

beau visage de Liège. Le fleuve y dessine une topographie particulière faite de collines et de points de vue. Le dimanche, sur la rive gauche, s'égrènent les échoppes du plus grand marché extérieur de Belgique, la Batte. Il perpétue une tradition de commerce à l'étal vieille de plus de cinq cents ans. Vous longez désormais le quartier d'Outre-Meuse : on y retrouve cette ambiance propre à certaines œuvres du romancier Georges Simenon, l'enfant du pays. Les échoppes et les bistrots donnent toujours vie à ce vieux quartier où les maisons se serrent et affrontent le temps qui passe.

Retour sur le RAVeL de Meuse où se reflète dans les eaux la silhouette de la collégiale Saint-Barthélemy et du musée du Grand Curtius, rappelant la richesse de Liège, la cité latine la plus au nord de l'Europe. La cité séduit quand on prend la peine d'enfourcher son vélo pour partir et aller découvrir ses coins les plus secrets.



BRASSERIE CURTIUS

À Liège, le nom Curtius est synonyme de raffinement. C'est un ancien munitionnaire liégeois, Jean de Corte (1551-1627), qui a donné son nom à une bière. Née en 2012, celle-ci ne cesse de s'élever au firmament des plus grandes bières du royaume. La Curtius est le résultat d'un subtil mélange de différents malts d'orge et de froment cultivés en Hesbaye par un jeune agriculteur. Cet assemblage lui confère une légèreté agréable tandis que l'ajout de fleurs de houblon lui apporte cette saveur si caractéristique, à la fois amère, fleurie et fruitée.

Au XIV^e siècle, la rue Hors-Château était le quartier général de la noblesse et des institutions religieuses. On y trouvait d'anciennes maisons patriciennes et les impasses abritaient le personnel des hôtels particuliers. La Curtius ne pouvait trouver meilleur endroit pour développer son image de bière raffinée.

INFORMATIONS PRATIQUES

Brasserie Curtius
Impasse des Ursulines, 14
4000 Liège
www.brasseriec.com

OÙ DÉGUSTER LA BIÈRE ?

Directement à la brasserie.

OÙ ACHETER LA BIÈRE ?

Les Petits Producteurs
Épicerie fine
En Neuvise 34
4000 Liège

OÙ SE RESTAURER ?

La **brasserie** est un restaurant de premier choix, situé dans l'impasse des Ursulines le long de la plus belle artère du vieux Liège, la rue Hors-Château.

En fin de balade, vous pouvez également vous diriger vers la place du Marché, où nombre de restaurants sympas s'offrent à vous.

TRANSPORTS EN COMMUN

Depuis la gare principale des Guillemins, on peut rejoindre le quartier de la brasserie *Curtius* en empruntant les boulevards d'Avroy et de la Sauvenière (piste cyclable).



NASSOGNE (AMBLY)

LA FORÊT INFINIE



▷... POINT DE DÉPART	...✕ DESTINATION
AMBLY, AU NIVEAU DE LA BRASSERIE	AMBLY, AU NIVEAU DE LA BRASSERIE
📄 BIÈRE	📄 DIFFICULTÉ
SAINT-MONON TRIPLE AU MIEL	MOYENNE
⚠️ BALISAGE	➡️ LONGUEUR
TRACE GPX	54,3 KM
⤴️ DÉNIVELÉ	🕒 DURÉE
1324 M D+ ET 1326 M D-	4 H 30
🔍 CURIOSITÉS	🚲 TYPE DE VÉLO
LA FORÊT DE SAINT-HUBERT, LA FAGNE DE LA BORNE, LE FOURNEAU SAINT-MICHEL	

8,0 %
TENEUR EN
ALCOOL

BIÈRE À FERMENTATION
HAUTE

AMBRÉE

HOUBLON,
FRUITS

MIEL,
LÉGÈRE AMERTUME

AMERTUME

DOUCEUR



DESCRIPTION DE LA RANDONNÉE



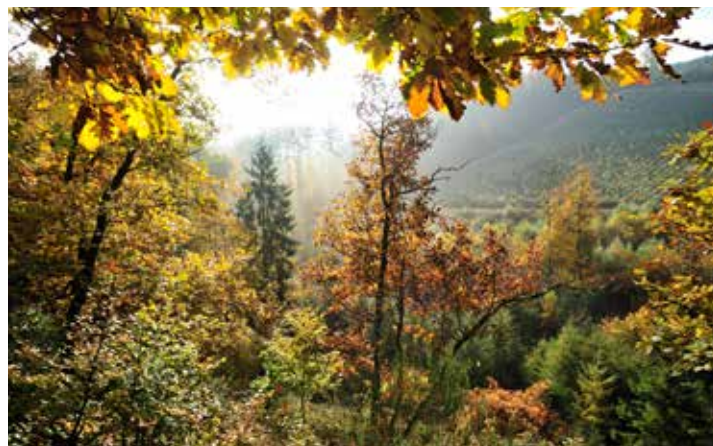
Entrer dans la grande forêt de Saint-Hubert ne laisse personne indifférent. Outre sa majesté, elle paraît infinie. Cette longue randonnée va vous permettre de découvrir l'âme du grand vert.

Ambly, petit village de la commune de Nassogne, se situe dans cette Ardenne bocagère. On est loin de l'image rude de ce pays, constitué de rangées d'épicéas. Ici, les champs sont constellés de fleurs : une aubaine pour la biodiversité. Dès le départ, il va falloir grimper ! À hauteur de l'église, la route à gauche s'élève vers la colline : qu'il est agréable de suivre cette voie champêtre vers le Ban d'Ambly ! En ce début de journée, vous suivez les courbes harmonieuses des environs de Nassogne. La plaine que vous traversez n'est qu'une illusion. Rapidement, vous entrez dans la forêt de Saint-Hubert via une petite route sur la droite qui grimpe. Quand vous roulez sur ces chemins carrossables sans fin, c'est un plaisir d'entendre uniquement le bruit de vos pneus : la circulation automobile semble si loin... Sur ces chemins aisés, vous prenez le temps de ressentir la magnificence forestière.



En Ardenne, si la terre est ingrate, difficile à cultiver, la forêt permet aux hommes d'en tirer subsistance. Elle a enfanté des métiers qui se sont perdus à l'aube de la mécanisation : à Laneuville-au-Bois vivaient des sabotiers et des charbonniers, et la fabrication du charbon de bois était effectuée dans les clairières. À la sortie du village, le chemin entre à nouveau dans le grand massif : la nature est toute proche de ce hameau du bout du monde.

Le chemin aboutit enfin dans une vallée perdue où trônent quelques bouleaux épars, isolés au milieu d'une lande. Et ce silence... Qui n'a pas rêvé un jour de se balader en terre sauvage et de s'y ressourcer ? En roulant sur ces terres préservées, on s'illumine de bonheur simple. Par exemple,



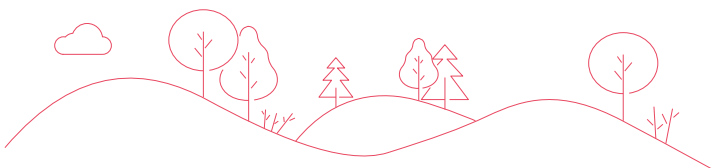
emprunter ce magnifique sentier qui traverse la fagne, peu connue, de la Borne. Cette large vallée a été l'objet d'une restauration où l'on a éliminé les massifs d'épicéas. Au fil des années, de nombreuses vallées d'Ardenne retrouvent enfin leur milieu original : le paysage est magnifique.

Dans cette contrée mythique, de grands hôtes ont malheureusement disparu : il y a neuf cents ans vivait encore le bison roux, le plus gros des gibiers, traversant les forêts en bandes de dix à quinze têtes. Charlemagne se plaisait à chasser le bison d'Europe comme l'aurochs, l'ancêtre de nos bœufs. Tout était hostile pour le pèlerin ou le marchand qui osait s'aventurer dans la forêt, et particulièrement l'ours brun, qui y hibernait trois à quatre mois. Malheur à celui qui le dérangeait... Les longs hivers voyaient des hordes de loups affamés parcourir l'Ardenne. Peuplée de ces animaux sauvages, la forêt de l'Ardenne médiévale s'étendait sur plus de 700 km, de la périphérie de Paris jusqu'au Rhin. Si ces grands prédateurs ne sont plus que des souvenirs imprimés dans des livres, en gravel, vous allez côtoyer l'emblème de la forêt, le cerf élaphe, grâce ce poste d'observation proche du petit aérodrome. Sa remarquable construction s'intègre dans la nature, et si la chance est de la partie, vous pourrez observer la faune sauvage.





La traversée de la nationale permet de rejoindre la forêt du Roi Albert. Ses chemins carrossables sillonnent la grande futaie et rejoignent le fond de la vallée de la Masblette. À l'entrée de Saint-Michel, la halle à charbon et le haut-fourneau⁸ sont les témoins du rêve de grandeur des abbés de l'abbaye de Saint-Hubert, qui voulurent exploiter la forêt au XVIII^e siècle. Le cadre était idéal. Les bois apportaient le combustible nécessaire aux hauts-fourneaux et le courant des rivières donnait l'énergie nécessaire pour actionner les soufflets et les marteaux (les « makas ») de la forge. Ambitieux, les abbés voulaient casser le monopole des sidérurgistes liégeois. À cette époque, dans le Nouveau Monde, la Guerre d'indépendance américaine débutait. Benjamin Franklin, futur président, se rendit en Europe pour acheter des armes. À Liège, les makas frappèrent 24 heures sur 24. La cité ardente devint l'arsenal des révolutionnaires. À Saint-Hubert, on voulut s'approprier une partie du butin, et tant pis pour la morale ! La précipitation ne fut pas bonne conseillère : les hommes étaient malhabiles et le minerai de mauvaise qualité. La forge produisit trop vite les bouches de canons, et ils explosèrent un à un... Ce fut la ruine. Le haut-fourneau qui avait craché tant de fumée et de poussière s'éteignit à jamais.



Le voyage dans le temps se poursuit quand vous longez le musée de la Vie rurale en Wallonie qui est le reflet du quotidien paysan au XIX^e siècle. Une côte et vous voilà sur la crête herbeuse proche d'Awenne. La route est magnifique et traverse le hameau de Mormont. Plus loin, une courbe annonce une belle descente vers Masbourg. Les grandes prairies vous ramènent plus en douceur vers Ambly, ceinturée par ce grand vert que vous venez de parcourir avec joie.

BRASSERIE DE SAINT-MONON

En 1996, Pierre Jacob est l'un des plus jeunes brasseurs du Luxembourg belge et crée la Saint-Monon, du nom d'un moine ermite originaire d'Écosse, au XII^e siècle, venu évangéliser la région. Soucieux de la qualité de ses produits, le jeune brasseur choisit uniquement du houblon et du malt de première qualité. Il utilise ce que lui offre son terroir : de l'eau de source et du miel d'apiculteurs locaux. Il en est né une très belle bière ambrée, la Saint-Monon, à l'amertume bien dosée avec une pointe de caramel. La deuxième bière brassée, la Saint-Monon brune, a remporté de nombreux concours brassicoles. Quant à la Saint-Monon au miel, elle étonne par la douceur de son nectar. Pour conclure, une autre bière goûteuse et parfumée est brassée pour les fêtes de fin d'année. À noter que les étiquettes sont dessinées par l'auteur de BD Guy Servais.

INFORMATIONS PRATIQUES

Brasserie de Saint-Monon

Rue principale 41
6953 Ambly (Nassogne)
www.saintmonon.be
Visite sur réservation, et le samedi de 14 h à 18 h. Vente sur place.

OÙ DÉGUSTER LA BIÈRE ?

Le Relais Saint-Monon

Rue de Martel 3
6950 Nassogne

OÙ ACHETER LA BIÈRE ?

Au Panier Garni

Rue du Mont 15
6870 Saint-Hubert

OÙ SE RESTAURER ?

Restaurant Al Pèle

Rue du Fourneau Saint-Michel 3
6870 Saint-Hubert

Le Relais Saint-Monon

Brasserie-restaurant
Rue de Martel 3
6950 Nassogne

