

Shameless : Séquelles



sont éditées par les Éditions de **l'Opportun**
16, rue Dupetit-Thouars
75003 Paris

www.editionsopportun.com

Direction éditoriale : Stéphane Chabenat

Éditrice : Charlotte Sperber

Conception graphique de la couverture : 2Li

Conception graphique de l'intérieur : Nord Compo

ISIS MAHÉ

Shameless :
Séquelles

*À toutes celles qui ont eu peur de sortir seules la nuit,
À toutes celles qui ont toujours peur
et qui pourtant ne devraient pas,
À tous ceux qui nous tiennent la main
quand on en a besoin,
À tous ceux qui nous raccompagnent
et qui devraient être plus nombreux.*

« Alchimie de la douleur »,
Les Fleurs du mal, Charles Baudelaire

Avertissement – Note de l’auteurice

Le nom du roman, *Shameless : Séquelles*, est annonciateur de la couleur du récit. Mon héroïne, Lizzie, traverse une période sombre de sa vie. Elle se bat contre ses démons, contre ses traumatismes, contre le monde entier et contre elle-même.

Certains passages ont été durs à écrire, j’en ai eu parfois des frissons de rage et de dégoût et souvent les larmes aux yeux. Je sais qu’ils seront durs à lire, alors au risque de vous *spoiler* certains thèmes abordés dans le roman, je préfère vous prévenir. Ils peuvent heurter la sensibilité de personnes qui se reconnaîtront dans les événements – et pas seulement. Nous avons tous notre degré de sensibilité. On parle ici d’agression physique, de violence, de choc post-traumatique, de dépression

Shameless : Séquelles

et d'angoisses. C'est une bien triste réalité, mais tous ces thèmes sont liés.

Ne vous inquiétez pas, tout n'est pas sombre. Il y a toujours une lueur d'espoir. De passion, d'amitié et, bien évidemment, d'amour.

Je profite de cette note pour vous préciser que *Shameless : Séquelles* est une œuvre de fiction et que toutes similitudes avec une situation ou des personnes réelles sont le fruit du hasard le plus complet.

À présent, je n'ai plus qu'une chose à vous dire. Je compte sur vous pour prendre soin de ma Lizzie pendant votre lecture. Elle mérite tout le bonheur et la paix du monde. Les autres aussi, mais elle particulièrement.

Prologue

Lizzie

Je suis morte.

J'aurais préféré ne jamais me réveiller ce matin-là.

Je n'avais pas de prince charmant pour m'accueillir avec un doux baiser et des rêves plein les yeux. Je devais continuer ma vie alors qu'elle venait de prendre fin.

Je n'aurais pas de *happy ending*. Je n'y avais plus droit.

Les princes charmants n'ont pas de visage. Encore moins le *sien*.