

SAVED



sont éditées par les Éditions de l'**Opportun**
16, rue Dupetit-Thouars
75003 Paris

www.nishabooks.com

Direction éditoriale : Stéphane Chabenat

Édition : Charlotte Sperber

Mise en pages : Nord Compo

Conception graphique de la couverture : Charlotte
Thomas

MARZIA MYERS

SAVED

Tirer les fils du destin

Avez-vous remarqué le petit symbole sur la quatrième
de couverture de ce livre, juste au-dessus du code barres ?
En voici la signification :



Sans contenu
explicite détaillé



Peu de scènes
explicites détaillées



Présence de plusieurs scènes
explicites très détaillées

*À ceux qui ont été abandonnés
alors qu'ils criaient à l'aide, rappelez-vous
que ce n'est pas vous qui êtes devenus méchants,
mais le monde qui vous a blessés.*

Playlist

Tu peux retrouver la playlist sur Spotify sous le nom de *Saved, playlist officielle* !



Avertissements

Hello,

Avant de poursuivre votre lecture de *Saved*, le spin-off d'*Attracted*, je voulais vous avertir à propos de certains sujets abordés dans la romance. Nous restons dans un univers psychologique où de multiples thématiques sensibles seront abordées. Il est donc important pour moi de faire de la prévention. Si vous êtes sensible à cette liste de TW, il vous est déconseillé de poursuivre votre lecture. J'aimerais aussi ajouter que, comparé au tome principal, *Saved* explore plus en profondeur l'aspect psychologique et met au second plan la romance, même si celle-ci reste très présente.

Des sujets forts et importants tels que le cancer du sein, le syndrome du sauveur, le harcèlement, la pression médiatique, les crises d'angoisse... sont abordés.

Je vous souhaite une excellente lecture.

Bienvenue à Esteos et Willow,

Kiss <3

Marzia.

Prologue

Willow

Jacksonville

L'histoire que je vais raconter est simple. Une histoire d'amour qui aurait pu suivre un chemin tranquille, sans accrocs ni égratignures.

Mais le destin semble parfois aimer jouer avec les cœurs, tester leur patience, leur force, et leur capacité à pardonner. Pourtant, on dit qu'il faut garder espoir. Que, malgré les malentendus, les obstacles, et les blessures, ceux qui sont destinés à se retrouver finissent toujours par se croiser de nouveau... Tôt ou tard.

Alors, voici mon histoire d'amour.

Partie 1

*Les premiers fils
du destin*

Chapitre 1

Willow

Jacksonville

Selon moi, il existe trois types de colère.

Premièrement, la colère dans sa forme la plus brutale. Une rage qui monte, incontrôlable, une force dévastatrice qui pousse à tout réduire en miettes. C'est un sentiment si puissant que tu te demandes comment faire pour ne pas tout casser autour de toi. Les autres ne la comprennent pas, ils la perçoivent comme un dérapage, une faiblesse à peine contenue. Ils me voient comme une étrangère, une déviante, incapable de maîtriser ce qui gronde au plus profond de moi.

Deuxièmement, ce que j'appelle « trouble émotionnel ». Cette colère-là n'est pas pure, elle se mêle à un tourbillon de ressentis confus qui, tour à tour,

s'entrelacent et s'opposent. C'est un océan agité dans lequel la rage se dilue avec des émotions qui se contredisent. Cela vient d'un manque de compréhension de ton propre ressenti. Est-ce vraiment de la colère, ou plutôt de la peur, de la frustration, peut-être même un désespoir qui n'ose pas se montrer ? Cette confusion laisse une plaie vive, qui ne cicatrise jamais vraiment.

Enfin, la colère saine. Celle qui permet d'exprimer ses sentiments de manière positive et respectueuse, sans violence ni transgression des normes sociales. C'est la capacité de canaliser sa colère pour qu'elle devienne une force, une énergie transformée en action juste. Celle que l'on peut apprivoiser et transformer. Elle n'éclate pas, elle ne détruit rien, mais elle est là, ancrée, comme une flamme tranquille qui nous pousse à agir sans se perdre.

Je lève les yeux et le miroir me renvoie une image que je reconnais à peine. Une larme, une seule, coule doucement sur ma joue.

Mon menton tremble tandis que j'essaie de me retenir d'exploser. Je sais bien que certaines personnes ont la vie plus dure que d'autres, mais pourquoi moi ? Est-ce donc cela qu'on appelle le destin ?

Je passe une main dans mes cheveux soyeux. Bientôt, tout partira... La douceur de ceux-ci contraste violemment avec la douleur intérieure que je ressens. Je referme le poing et tremble, incapable de m'arrêter. Mes

dents se referment sur ma lèvre inférieure, mordant si fort que le sang cesse de circuler et laisse une marque blanche sur ma bouche.

Mon regard tombe sur la paire de ciseaux qui repose sur cette coiffeuse depuis un temps indéterminé. Ce meuble n'est même pas le mien, comme si tout ici m'était étranger, à commencer par ce reflet que je ne supporte plus.

Je m'empare de la paire de ciseaux et hurle en attrapant une partie de ma chevelure de l'autre main. Je respire fort et me fige au moment de donner le coup de ciseaux.

Dites-moi que ce n'est pas vrai...

Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter tout ça ?

Un murmure étouffé s'échappe, un appel silencieux à une force invisible, comme pour implorer une réponse. Les larmes, d'abord calmes, deviennent soudain brûlantes. Au départ, reflet de ma tristesse, elles se transforment en une rage profonde. Je jette tout ce qui se trouve sur la coiffeuse et tire sur mon cuir chevelu puis crie de toutes mes forces.

Agitée par mes émotions, mes doigts se serrent sur les ciseaux et je me mets à frapper le miroir avec, qui commence à se briser, tout comme mon avenir. Je ne parviens pas à atténuer l'injustice que je ressens sur le moment. À chaque coup que je donne, mon futur s'assombrit.