

INTERMÉDIAIRE 1

FLE B1



ÉLODIE VINCENT



JE RÉUSSIS LE DELF



AVEC
YOUR ONLINE FRENCH TEACHER



**DIALOGUES
THÉMATIQUES**



AUDIO



**ÉPREUVES
COMMENTÉES**

DBS

INTERMÉDIAIRE 1
FLE B1

ÉLODIE VINCENT

**JE RÉUSSIS
LE DELF**

AVEC
YOUR ONLINE FRENCH TEACHER

DBS

RESSOURCES NUMÉRIQUES

- ↳ audios des dialogues
- ↳ audios des exercices de compréhension orale
- ↳ cartes mentales de synthèse de vocabulaire
- ↳ entraînements supplémentaires à la compréhension orale et écrite

Accédez directement à votre ressource :

Scannez le code avec votre
téléphone ou votre tablette



OU

Tapez l'URL
dans votre navigateur



*L'accès aux ressources numériques associées à cet ouvrage est **personnel et incessible**. Il est soumis aux conditions d'utilisation en vigueur accessibles sur le site De Boeck Supérieur et peut être interrompu à tout moment, sans garantie de maintien ou de compensation.*

Pour toute information sur notre fonds et les nouveautés dans votre domaine de spécialisation, consultez notre site web : www.deboecksuperieur.com

Couverture et maquette intérieure : Cerise.be

Création des avatars : Salome Vadachkoria

Mise en page : PCA

© De Boeck Supérieur s.a., 2025

rue du Bosquet, 7 - 1348 Louvain-la-Neuve

Toute reproduction d'un extrait quelconque de ce livre, par quelque procédé que ce soit, et notamment par photocopie ou microfilm, est strictement interdite.

Dépôt légal :

Bibliothèque nationale, Paris : juillet 2025

Bibliothèque royale de Belgique, Bruxelles : 2025/13647/078

ISBN 978-2-8073-6862-0

SOMMAIRE

INTRODUCTION	5
1. LES COUTUMES ET LES TRADITIONS CULTURELLES	7
2. LE MONDE DU TRAVAIL ET LA VIE PROFESSIONNELLE	23
3. LA FAMILLE ET LES RELATIONS SOCIALES	39
4. LES SENTIMENTS ET LES ÉMOTIONS	55
5. LES PERSONNES ET LA SANTÉ : DESCRIPTION PHYSIQUE, CARACTÈRE, PERSONNALITÉ.....	71
6. LA VIE QUOTIDIENNE ET LES LOISIRS	87
7. LES SPORTS ET LES VACANCES	103
8. LE LOGEMENT ET L'ENVIRONNEMENT	119
9. LA CONSOMMATION ET LA MODE	135
10. LA CULTURE ET LES MÉDIAS	151
ENTRAÎNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES	167
ANNEXES.....	169

POINTS DE GRAMMAIRE ABORDÉS

Thème 1 :	
L'imparfait et le passé composé	11
L'accord du participe passé avec <i>avoir</i>	11
Thème 2 :	
Le conditionnel présent	26
Le subjonctif présent	26
Thème 3 :	
Le plus-que-parfait	42
La mise en relief	42
Les pronoms relatifs complexes	43
Thème 4 :	
Le conditionnel passé	58
Formuler une hypothèse avec <i>SI</i>	58
Thème 5 :	
Le gérondif	74
Les pronoms <i>Y</i> et <i>EN</i>	75
Thème 6 :	
Le comparatif et le superlatif	90
La négation complexe	91
Thème 7 :	
Exprimer la cause	106
Exprimer la conséquence	106
Les déterminants et les pronoms indéfinis	107
Thème 8 :	
Les pronoms COD et COI	122
La double pronominalisation	122
Le discours indirect	123
Thème 9 :	
La voix passive	138
La nominalisation	138
Thème 10 :	
Exprimer l'opposition	154
Exprimer la concession	154
Exprimer le but	155

INTRODUCTION

QU'EST-CE QUE LE DELF ?

Le **DELF** (diplôme d'études en langue française) est un diplôme officiel délivré par le ministère français de l'Éducation nationale. Il est reconnu dans le monde entier et valable à vie.

Le **DELF B1** visé dans cet ouvrage certifie un niveau intermédiaire de maîtrise du français selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL). Il favorise l'accès à des professions qualifiées dans de nombreux pays et permet d'obtenir la nationalité française.

POUR QUI ?

Le **DELF « tout public »** est destiné aux adultes et grands adolescents, étrangers ou Français, qui souhaitent valoriser leurs compétences en langue française à des fins personnelles ou professionnelles. Il implique que tous les thèmes de la société peuvent être abordés dans les exercices sur les plans public, personnel, professionnel et éducationnel.

D'autres versions existent pour les enfants de l'enseignement élémentaire (7-12 ans) et les adolescents de l'enseignement secondaire (12-17 ans) ; elles ne font pas l'objet de ce manuel.

QUELLES SONT LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES ?

L'examen DELF B1 évalue la capacité du candidat à utiliser le français dans des situations courantes de la vie quotidienne et professionnelle. Il comprend quatre épreuves.

Compréhension orale (25 minutes)

Écoute de deux ou trois documents audios (annonce, interview, conversation, etc.). Durée maximum totale des audios : 6 minutes.

L'objectif est de répondre à des questions portant sur les informations principales et les détails importants.

Compréhension écrite (35 minutes)

Lecture de documents (articles, courriers, publicités, etc.).

- Un exercice de lecture rapide.
- Un ou deux exercice(s) de lecture plus long(s).

Le but est de dégager des informations utiles par rapport à une tâche donnée et d'analyser le contenu d'un document d'intérêt général.

Production écrite (45 minutes)

Rédaction d'un texte (courrier, article, essai) sur un sujet donné. L'objectif est d'argumenter un point de vue avec une structure claire.

Production orale (15 minutes + 10 minutes de préparation)

- Entretien dirigé : répondre à des questions personnelles. Environ 2 à 3 minutes. Sans préparation.
Vous parlez de vous, de vos activités, de vos centres d'intérêt. Vous abordez votre passé, votre présent et vos projets.
L'épreuve se déroule sur le mode d'un entretien avec l'examineur qui commence le dialogue par une question.
- Exercice en interaction : discussion sur un sujet avec l'examineur. Environ 3 à 4 minutes. Avec préparation.
Vous tirez au sort deux sujets et vous en choisissez un. Vous jouez le rôle qui vous est indiqué.
- Expression d'un point de vue : présentation et argumentation sur un sujet au choix parmi deux proposés. Environ 5 à 7 minutes. Avec préparation.
Vous tirez au sort deux sujets et vous en choisissez un. Vous dégagéz le thème soulevé par le document et vous présentez votre opinion sous la forme d'un exposé personnel de 3 minutes environ. L'examineur peut vous poser quelques questions.

QUELS SONT LES CRITÈRES D'ÉVALUATION ?

Chaque compétence est notée sur 25 points, pour un total de 100 points. Le diplôme est obtenu avec une note minimale de 50/100, avec au moins 5/25 dans chaque épreuve.

DÉROULÉ DU CHAPITRE :

- Vocabulaire
- Grammaire
- Entraînements aux épreuves
- Corrections



Your online French teacher est une école de FLE en ligne qui accompagne les étudiants du monde entier dans leur apprentissage du français du niveau A1 à C2 lors de cours individuels ou groupés, ou lors de séjours immersifs.

LES COUTUMES ET LES TRADITIONS CULTURELLES

VOCABULAIRE

Dialogue

- A** Alors, comment avez-vous célébré le 14 juillet cette année ?
Vous avez assisté au feu d'artifice ?
- B** Oui, c'était magnifique comme toujours ! On est allés sur la plage, il y avait beaucoup de monde. Après, on a organisé un petit barbecue entre amis. C'est une tradition chez nous, chaque été, on fait la même chose. C'est une coutume que j'ai instaurée à la naissance de mes enfants.
- A** Chez nous aussi, on aime beaucoup cette fête. On commence toujours par le défilé militaire à la télé, puis l'après-midi on prépare un grand repas en famille. Le soir, c'est feu d'artifice et bal populaire.
- B** C'est vraiment un moment de partage. Tu te souviens de notre enfance, quand on se déguisait pour Mardi Gras ?
- A** Oh oui ! C'était amusant. On défilait dans les rues du village avec nos costumes et tout le monde participait. J'ai encore les photos !
- B** Ah, les traditions ! Elles nous rappellent de bons souvenirs et c'est important de les transmettre. J'essaie toujours de faire participer mes enfants pour qu'ils connaissent ces coutumes.
- A** C'est vrai. C'est comme Noël, je tiens toujours à respecter les traditions familiales. Chaque année, on décore le sapin ensemble, on cuisine des plats traditionnels et on chante des chansons de Noël. C'est essentiel pour moi, même si aujourd'hui, tout change très vite.
- B** Oui, ce sont des éléments importants de notre identité qu'il faut transmettre à nos enfants. Ce sont eux qui prendront la suite de ces traditions familiales quand nous serons trop âgés ! C'est le fait de garder cette coutume vivante que j'apprécie vraiment.
- A** Oui, effectivement. Mais n'oublie pas qu'il faut respecter les convictions de chacun et, rappelle-toi, que certaines traditions font débat.
- B** Comme quoi par exemple ?
- A** Le foie gras à Noël. De plus en plus de gens n'en consomment plus. Certains pensent que c'est de la maltraitance animale, il y a eu beaucoup de reportages aux infos l'hiver dernier. Tu ne les as pas vus ?
- B** Ah non, je vais rechercher tout ça sur le net.



www.lienmini.fr/68620-01a

100 mots et plus sur le thème

Les traditions gastronomiques

1. La foire
2. La recette de grand-mère
3. La spécialité régionale
4. L'AOC (Appellation d'origine contrôlée)
5. L'art culinaire
6. Le barbecue
7. Le marché
8. Le pique-nique
9. Le plat emblématique
10. Le plat traditionnel
11. Le produit du terroir
12. Le produit local
13. Le savoir-faire
14. Le terroir
15. Les vendanges
16. L'AOP (Appellation d'origine protégée)

Les traditions populaires

17. L'uniforme
18. La commémoration
19. La coutume ancestrale
20. La fanfare
21. La fête foraine
22. La fête locale
23. La fête païenne

24. La légende
25. La parade militaire
26. La tradition artisanale
27. La tradition festive
28. La tradition rurale
29. Le bal populaire
30. Le char
31. Le costume traditionnel
32. Le défilé
33. Le feu de joie
34. Le folklore
35. Le jour de l'indépendance
36. Le jubilé
37. Le patrimoine immatériel
38. Le rite initiatique
39. La guirlande
40. Le feu d'artifice

Les traditions religieuses

41. L'Ascension
42. La célébration
43. La croyance
44. La fête patronale
45. La foi
46. La spiritualité
47. La Toussaint
48. La transcendance
49. L'autel
50. Le 15 août

51. Le chrysanthème
52. Le cimetière
53. Le culte des ancêtres
54. Le pèlerinage
55. Le Réveillon
56. Le rite
57. Le rituel
58. Le sacrement
59. Les vœux
60. L'offrande

Les fêtes familiales

61. L'héritage familial
62. L'hommage
63. La fête de famille
64. La hiérarchie sociale
65. La réception
66. La réunion familiale
67. Le code vestimentaire
68. Le partage
69. Le patrimoine
70. Le plat typique
71. Le rassemblement
72. Le repas traditionnel
73. Le souvenir
74. Les racines

Le changement

75. L'évolution
76. L'identité culturelle
77. L'inauguration
78. La diversification
79. La modernité



80. La mutation
81. La nouvelle pratique
82. La transmission orale, écrite, matérielle
83. La valeur
84. Le métissage
85. Le métissage culturel
86. L'évolution des mœurs
87. L'innovation culturelle

Les verbes

88. Célébrer
89. Commémorer
90. Faire débat
91. Honorer
92. Inaugurer
93. Moderniser
94. Organiser
95. Partager
96. Participer
97. Préserver
98. Rassembler
99. Rendre hommage
100. Revisiter (une tradition)
101. Se souvenir
102. Transmettre

Exercice

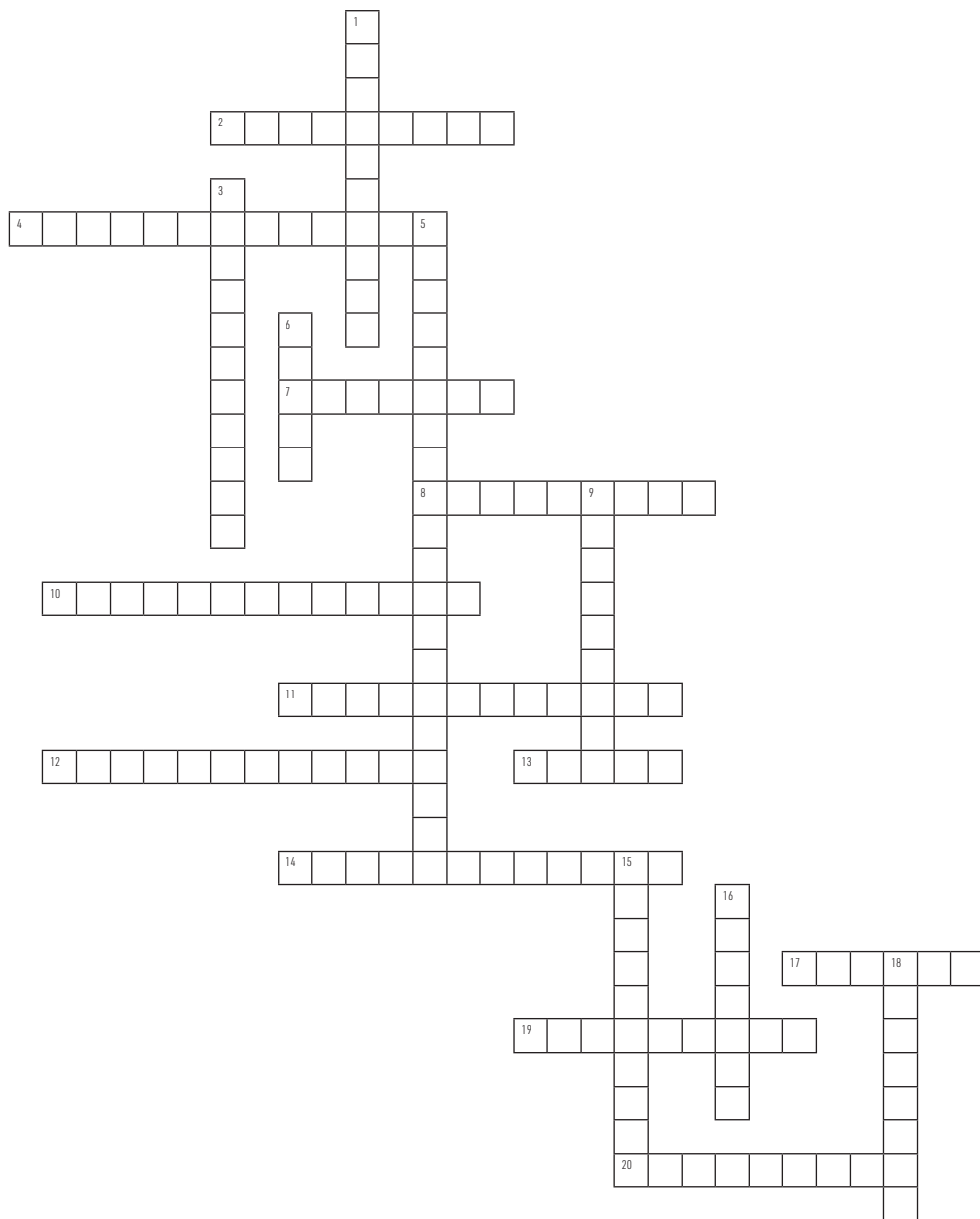
Complète les mots croisés sur le thème.

Horizontal

2. L'..... fait partie des traditions religieuses importantes en France, marquant l'élévation du Christ au ciel.
4. Les sont les fleurs que nous déposons sur les tombes à l'époque de la Toussaint.
7. La lors des fêtes de village est un moment attendu par tous. On peut y voir des costumes traditionnels et des groupes folkloriques.
8. La des vendanges rassemble chaque année des familles autour de la récolte du raisin.
10. Lors de la fête nationale, un est souvent organisé en plein air avec des danses populaires.
11. La transmission du est essentielle pour préserver les techniques artisanales de génération en génération.
12. L'..... d'une nouvelle tradition peut parfois susciter des débats au sein des familles.
13. Les sont une tradition importante lors des cérémonies culturelles ou religieuses.
14. La des coutumes rurales est primordiale pour conserver notre patrimoine immatériel.
17. Le est un moment fort de la célébration du 14 juillet avec les soldats qui défilent en rang.
19. Le culturel permet d'enrichir nos traditions avec des influences d'autres cultures.
20. Le est un rite sacré dans de nombreuses traditions religieuses pour renforcer la foi.

Vertical

1. Les recettes de sont transmises de génération en génération, apportant un goût authentique aux repas.
3. Le rite est un rite d'initiation où les jeunes hommes reçoivent un uniforme symbolisant leur appartenance à une communauté.
5. La choucroute est une souvent préparée lors des réunions familiales dans le nord de la France.
6. Le traditionnel est une manière de garder vivantes les recettes de nos ancêtres.
9. À la, nous honorons nos défunts en déposant des fleurs sur leurs tombes.
15. Chaque année, nous un grand repas en famille pour Noël.
16. Lors des fêtes de village, on assiste souvent à une qui réunit les musiciens locaux.
18. Les traditions évoluent, mais l'..... culturelle reste un élément central de notre identité collective.



Réponses : HORIZONTAL 2. Ascension / 4. chrysanthèmes / 7. parade / 8. tradition / 10. bal populaire / 11. savoir-faire / 12. inauguration / 13. rites / 14. préservation / 17. défilé / 19. métissage / 20. sacrement // VERTICAL 1. grand-mère / 3. initiatique / 5. spécialité régionale / 6. repas / 9. Toussaint / 15. organisations / 16. fanfare / 18. identité

GRAMMAIRE

L'imparfait et le passé composé

Dans un texte au passé, on utilise l'imparfait et le passé composé.

L'imparfait décrit une situation en cours, des sentiments, un contexte.

Ex. : « C'était magnifique » / « On défilait dans les rues ».

Le passé composé fait avancer le récit pour commenter une action courte et terminée dans le passé. Il introduit un changement ou une nouvelle information dans la situation.

Ex. : « On est allés sur la plage » / « On a organisé un petit barbecue entre amis ».

L'accord du participe passé avec avoir

Avec l'auxiliaire avoir, le participe passé ne s'accorde pas avec le sujet.

Ex. : « Il y a eu beaucoup de reportages ».

Mais ils s'accordent avec le complément d'objet direct quand celui-ci est placé avant le verbe.

– Le COD peut être un pronom personnel : me, te, le, l', la, nous, vous, les.

Ex. : « Tu ne les as pas vus ? »

– Le COD peut être le pronom relatif *que*.

Ex. : « C'est une coutume que j'ai instaurée. »

Exercice

Complétez le texte avec le verbe au passé composé ou à l'imparfait.

Quand j'étais enfant, ma famille (1) (célébrer) de nombreuses fêtes. Chaque Noël, nous (2) (se réunir) chez mes grands-parents. Ils (3) (organiser) un grand repas où tout le monde (4) (participer). Les enfants et les adultes (5) (aimer) être ensemble pour leur tradition préférée.

À cette époque, nous (6) (honorer) les vieux souvenirs en préparant des plats typiques. La veille de Noël, ma grand-mère (7) (faire) des biscuits et nous (8) (aider) à les décorer. Cela (9) (faire) débat entre mes frères et moi, car chacun (10) (avoir) ses préférences.

Lors des repas de famille, nous (11) (partager) des histoires et des rires. Ces moments (12) (transmettre) des valeurs importantes, comme l'importance de la famille. Chaque année, nous (13) (préserver) ces traditions, et je (14) (rêver) de transmettre tout cela à mes propres enfants un jour.

Je (15) (apprendre) à apprécier ces fêtes, car elles (16) (renforcer) nos liens. Depuis que j'ai ma propre famille, je (17) (faire) tout mon possible pour que mes enfants participent aussi à ces célébrations. L'année dernière nous (18) (décorer) la maison pour Noël. Nous (19) (se rassembler) tous ensemble avec ma famille et nous (20) (profiter) d'un moment privilégié. C'est une tradition que je (aimer) partager.

Réponses : 1. célèbre / 2. nous réunissons / 3. organisaient / 4. participait / 5. aimait / 6. honorions / 7. faisait / 8. aidions / 9. faisait / 10. avait / 11. partageons / 12. transmettait / 13. préservions / 14. rêvais / 15. ai appris / 16. renforçait / 17. ai fait / 18. avons décoré / 19. nous sommes rassemblés / 20. avons profité / 21. ai aimé

ENTRAINEMENTS AUX ÉPREUVES

Compréhension orale

Vous allez écouter un document audio. Avant la première écoute, lisez les questions. Pour répondre aux questions, cochez (X) la bonne réponse.



www.lienmini.fr/68620-01c



CONSEILS DE LA PROF

- * Lisez bien les questions avant la première écoute.
- * Répondez aux questions à cocher avec une croix (X) si vous connaissez la réponse dès la première écoute.

Questions :

1. Quel événement Corentin souhaite-t-il célébrer ?

- ☐ A) Son mariage
- ☐ B) Son anniversaire
- ☐ C) Son diplôme

2. Où Corentin prévoit-il de fêter son anniversaire ?

- ☐ A) Dans un restaurant
- ☐ B) Chez lui
- ☐ C) À la campagne

3. Quand Corentin veut-il organiser sa fête d'anniversaire ?

- ☐ A) Le vendredi 4 novembre à partir de 14 h
- ☐ B) Le samedi 5 novembre à 18 h
- ☐ C) Le dimanche 6 novembre à midi

4. Combien de personnes Corentin envisage-t-il d'inviter à sa fête ?

- ☐ A) 10
- ☐ B) 15
- ☐ C) 20

5. Quel type de soirée Corentin propose-t-il ?

- ☐ A) Soirée dansante
- ☐ B) Soirée jeux de société
- ☐ C) Soirée cinéma

6. Que suggère Corentin pour le repas ?

- ☐ A) Un plat principal
- ☐ B) Un buffet
- ☐ C) Des boissons

7. Qui s'occupe des boissons pour la fête ?

- ☐ A) Corentin
- ☐ B) Marie
- ☐ C) Un autre ami

8. Quelles boissons Marie prévoit-elle d'apporter ?

- ☐ A) Des cocktails et des sodas
- ☐ B) Des jus de fruits uniquement
- ☐ C) De l'eau et du vin

9. Que déclare Corentin comme étant le plus important pour son anniversaire ?

- ☐ A) Recevoir des cadeaux
- ☐ B) Être avec ses amis
- ☐ C) Faire un voyage

10. Quel type de cadeau Corentin aimerait-il recevoir ?

- ☐ A) Un appareil électronique
- ☐ B) Un bon livre ou un jeu de société
- ☐ C) Des vêtements

Réponses : 1b / 2c / 3a / 4c / 5b / 6b / 7b / 8a / 9b / 10b

Compréhension écrite

Vous lisez cet article sur Internet. Pour répondre aux questions, cochez la bonne réponse.

Les traditions françaises de la Saint-Jean

La fête de la Saint-Jean est célébrée en France le 24 juin, marquant le solstice d'été. Cette tradition, qui remonte à des pratiques anciennes, est associée à des rituels de feu. Selon l'anthropologue Jean-Pierre Lamy, « le feu est un symbole de purification et de renouveau dans de nombreuses cultures ». En France, il représente la lumière qui chasse les ténèbres lors du plus long jour de l'année.

Dans de nombreuses régions, notamment en Provence et en Bretagne, les habitants allument des feux de joie. Ces feux sont souvent accompagnés de chants et de danses, créant une atmosphère festive. Dans certaines communes, il est courant de faire des promenades nocturnes autour du feu, où les gens se réunissent pour partager des histoires et des souvenirs. Comme le souligne la sociologue Émilie Bertrand «La Saint-Jean favorise les rencontres sociales et le partage».

Les plats traditionnels sont également au cœur des célébrations. En Bretagne, par exemple, on prépare souvent des galettes de sarrasin, tandis qu'en Provence, les participants savourent des spécialités locales comme la ratatouille et le pain. Ces mets sont souvent partagés lors d'un grand repas collectif autour du feu. Cela témoigne de l'importance de la convivialité pendant cette fête.

En plus des feux de joie, certaines régions organisent des processions et des bénédictions. Ces événements sont souvent liés à des croyances anciennes, où la fête de la Saint-Jean était perçue comme une protection contre les mauvaises récoltes. Aujourd'hui, cette fête est l'occasion de célébrer le solstice d'été et de renforcer les liens communautaires. Comme le dit l'historien Paul Roger, «la Saint-Jean est un moment de joie et d'unité, un symbole de l'identité culturelle française».

Questions :

1. Quand est célébrée la fête de la Saint-Jean en France ?
 - ☐ A) Le 1^{er} janvier
 - ☐ B) Le 24 juin
 - ☐ C) Le 14 juillet
2. Quel symbole représente le feu lors de la fête de la Saint-Jean ?
 - ☐ A) La purification et le renouveau
 - ☐ B) La tristesse
 - ☐ C) La guerre
3. Quelles régions sont mentionnées comme ayant des traditions spécifiques pour la Saint-Jean ?
 - ☐ A) La Normandie et l'Alsace
 - ☐ B) La Lorraine et la Savoie
 - ☐ C) La Provence et la Bretagne
4. Que font les habitants autour des feux de joie ?
 - ☐ A) Ils se disputent
 - ☐ B) Ils chantent et dansent
 - ☐ C) Ils dorment
5. Quel plat est traditionnellement préparé en Bretagne pour la Saint-Jean ?
 - ☐ A) La bouillabaisse
 - ☐ B) Les galettes de sarrasin
 - ☐ C) La quiche

6. Quel est l'objectif principal des repas partagés lors de la fête de la Saint-Jean ?

- ☐ A) Se reposer
- ☐ B) Faire la cuisine
- ☐ C) Renforcer la convivialité

7. Qu'est-ce qui était perçu comme une protection contre les mauvaises récoltes ?

- ☐ A) Les processions
- ☐ B) Les chants
- ☐ C) Les danses

8. Que dit l'historien Paul Roger sur la Saint-Jean ?

- ☐ A) C'est un moment de joie et d'unité.
- ☐ B) C'est une fête de désespoir.
- ☐ C) C'est une fête religieuse.

9. Qui souligne l'importance des rencontres sociales pendant la Saint-Jean ?

- ☐ A) Émilie Bertrand
- ☐ B) Paul Roger
- ☐ C) Jean-Pierre Lamy

10. Quelle est l'importance culturelle de la fête de la Saint-Jean ?

- ☐ A) C'est une fête de musique.
- ☐ B) C'est un symbole de l'identité culturelle française.
- ☐ C) C'est une fête commerciale.

Réponses : 1b / 2a / 3c / 4b / 5b / 6c / 7a / 8a / 9a / 10b

Production écrite

Sujet 1 - Lettre formelle

Rédigez une lettre à un magazine culturel pour leur présenter une tradition ou une fête typique de votre région ou de votre pays. Expliquez pourquoi elle est importante et comment elle est célébrée. – 160 mots minimum.

Sujet 2 - Article pour un blog

Écrivez un article sur une coutume culturelle qui a évolué au fil des années. Comparez les pratiques anciennes avec celles d'aujourd'hui. – 160 mots minimum.

Sujet 3 - Invitation

Rédigez une invitation via email à un ami étranger pour l'inviter à participer à une fête traditionnelle. Expliquez ce qu'il va découvrir et pourquoi c'est une occasion spéciale. – 160 mots minimum.



CONSEILS DE LA PROF

- * Respectez le type de texte demandé (lettre, article, récit, etc.).
- * Structurez votre texte avec une introduction, un développement en plusieurs paragraphes, et une conclusion.
- * Utilisez un langage simple mais varié, en montrant votre maîtrise des connecteurs logiques (par exemple : « d'une part », « en revanche », « par conséquent »).
- * Relisez votre texte pour corriger les éventuelles erreurs grammaticales ou orthographiques.

Production orale

Partie 1 - Entretien dirigé

Racontez la dernière fête traditionnelle à laquelle vous avez participé.

Partie 2 - Exercice en interaction

Pendant votre séjour en France, votre groupe d'étudiants étrangers propose d'organiser une fête de Noël. Malheureusement, vous réalisez que la date de la fête ne vous convient pas et vous demandez de décaler la date. L'organisateur refuse et vous propose de venir plus tard. Vous n'êtes pas d'accord avec cette proposition et insistez pour pouvoir assister à la fête à une date ultérieure.

Partie 3 - Expression d'un point de vue

Vous dégagéz le thème soulevé par le document et vous présentez votre opinion sous la forme d'un exposé personnel de 3 minutes environ.

Les Français et leurs fêtes traditionnelles

Les Français, attachés à leurs coutumes, célèbrent leurs fêtes traditionnelles avec enthousiasme. Ces moments privilégiés sont l'occasion de se retrouver en famille ou entre amis pour partager des instants riches en émotions. Qu'il s'agisse de Noël, de la fête nationale ou de la Toussaint, chaque fête est marquée par des rituels bien précis, souvent associés à des spécialités culinaires.

Selon un récent sondage, plus de la moitié des Français déclarent participer régulièrement à ces célébrations, et cette tendance progresse chez les jeunes : sept personnes de moins de 35 ans sur dix affirment qu'elles prennent désormais plus de plaisir à s'investir dans les traditions qu'il y a quelques années. Ce qui motive ces participants ? Pour certains, c'est le désir de préserver leur patrimoine culturel ; pour d'autres, c'est la convivialité et le plaisir de découvrir ou de perpétuer des coutumes locales.

Et vous, participez-vous souvent à des fêtes traditionnelles ? Quelles sont vos préférées, et pourquoi ? Pensez-vous qu'il est important de préserver ces coutumes ?



CONSEILS DE LA PROF

- * Parlez de votre propre expérience et des fêtes de votre pays.
- * Utilisez la première personne du singulier « je ».
- * Vous avez 10 minutes de préparation pour l'exercice d'expression d'un point de vue. Profitez de ce temps pour lire le texte, dégager la problématique, structurez votre plan et notez quelques idées ou mots clés.
- * L'expression d'un point de vue doit être structurée dans un plan avec introduction, développement avec exemple, conclusion.

CORRECTIONS

Transcription de la compréhension orale

Marie : Salut Corentin !

Corentin : Salut Marie ! Ça va ?

Marie : Super, merci ! Dis-moi, ton anniversaire approche. Tu as des idées pour le fêter ?

Corentin : Oui, j'aimerais organiser une petite fête. Ça fait longtemps qu'on n'a pas tous passé du temps ensemble.

Marie : C'est une excellente idée ! Tu veux faire ça où ?

Corentin : Mes parents ont une petite maison à la campagne. Ils me la prêtent pour le weekend et moi, je leur offre un dîner à la plage pour leur dire merci

Marie : Et tu as déjà pensé à qui tu vas inviter ?

Corentin : Je vais inviter mes amis proches, donc on sera une vingtaine. Je préfère une fête intimiste pour pouvoir discuter tranquillement.

Marie : Et tu ferais ça quand ?

Corentin : Le vendredi 4 novembre à partir de 14 h, tu es disponible ?

Marie : Je finis à 16 h, mais je peux prendre le train et arriver vers 20 h ! Tu penses faire un thème particulier pour la soirée ?

Corentin : Je pensais à une soirée jeux de société. J'adore ça, et ça permettrait de se divertir tout en discutant.

Marie : Super idée ! Et pour la nourriture, tu as des plans ?

Corentin : Oui, je pensais à un buffet. Chacun pourrait apporter quelque chose à grignoter, comme des apéritifs ou des desserts.

Marie : C'est parfait, comme ça, ça te soulage de la préparation ! Je peux m'occuper des boissons, qu'en penses-tu ?

Corentin : Ça serait super, merci ! Tu as des idées de boissons en tête ?

Marie : Je vais apporter quelques cocktails pour les adultes, et je prendrai aussi des sodas et des jus pour ceux qui ne boivent pas d'alcool.

Corentin : Génial ! Et le dimanche, je prévois une balade dans la forêt avant de rentrer. Ça va être mémorable !

Marie : Oui, et en parlant de mémorable, qu'est-ce que tu aimerais comme cadeau pour ton anniversaire ?

Corentin : Pour moi, le plus important, c'est d'être avec vous tous. Mais si je peux choisir, j'aimerais un bon livre ou un jeu de société.

Marie : D'accord, je ferai attention à ça ! Je suis vraiment impatiente.

Corentin : Moi aussi ! Compte sur moi pour t'envoyer toutes les infos nécessaires. Ça va être une super soirée !

Correction de la production écrite



CONSEILS DE LA PROF

- * Pour une lettre formelle, bien indiquer l'expéditeur, le destinataire, la ville, la date, l'objet, les formules de salutation et pour prendre congé avec la signature.
- * Votre adresse et celle du destinataire doivent être en France.
- * Dans une lettre formelle, on utilise « vous » et du vocabulaire soutenu.

Sujet 1 – Lettre formelle

Votre prénom et nom

Votre adresse

Code postal et ville

[Nom du magazine]

Adresse du magazine

Code postal et ville

[Ville], le [date]

Objet : Présentation d'une tradition typique

Madame, Monsieur,

Je me permets de vous écrire pour vous présenter une tradition emblématique de ma région : la fête de la Transhumance. Cette célébration, qui se tient chaque printemps dans nos montagnes, met à l'honneur le déplacement des troupeaux de moutons vers les alpages pour les mois d'été.

Cet événement est bien plus qu'un simple rituel agricole : il représente un moment de partage et de convivialité. Les habitants du village, vêtus de costumes traditionnels, accompagnent les bergers dans ce parcours festif. Musique folklorique, danses et dégustations de produits locaux rythment la journée.

La fête de la Transhumance est essentielle pour préserver notre patrimoine culturel et sensibiliser les jeunes générations à l'importance de l'élevage et des traditions rurales. Elle attire également de nombreux visiteurs, curieux de découvrir l'authenticité de notre région.

Je serais ravie que votre magazine consacre un article à cet événement unique.

Dans l'attente de votre réponse, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations respectueuses.

[Votre prénom et nom]



CONSEILS DE LA PROF

- * Pour un article de blog, ne pas oublier de mettre un titre, voire des sous-titres.
- * Un article de blog est impersonnel, on ne peut pas dire « je ».

Sujet 2 – Article pour un blog

La fête de la Saint-Jean : entre tradition et modernité

La fête de la Saint-Jean, célébrée le 24 juin, est l'une des plus anciennes traditions en France. Autrefois, cette fête marquait le solstice d'été et était liée aux croyances païennes. Les villageois allumaient de grands feux de joie, symbolisant la lumière et la prospérité, autour desquels ils dansaient et chantaient toute la nuit.

Aujourd'hui, cette coutume a évolué, mais elle conserve son esprit festif. Dans certains villages, on organise encore des feux, mais ceux-ci sont désormais accompagnés de spectacles musicaux et de feux d'artifice. Les danses folkloriques ont parfois laissé place à des concerts modernes, attirant un public plus jeune.

Cette évolution reflète le désir de moderniser les traditions pour les rendre accessibles à tous, tout en préservant leur essence. La fête de la Saint-Jean reste ainsi un moment de partage, où anciens et jeunes se retrouvent pour célébrer ensemble.

Et vous, vous avez envie de participer à la fête de la Saint-Jean ?

JE RÉUSSIS LE DELF

B1

AVEC YOUR ONLINE
FRENCH TEACHER



UNE MÉTHODE CONCRÈTE ET EFFICACE POUR SE PRÉPARER AU DELF B1 :

- des dialogues avec audio
- du vocabulaire et de la grammaire
- des exercices avec corrigés
- des entraînements aux épreuves (+ corrigés) visant les 4 compétences évaluées (compréhension orale/écrite, production orale/écrite)
- des conseils méthodologiques pour passer les épreuves

10 THÈMES : Coutumes et traditions culturelles • Monde du travail et vie professionnelle • Famille et relations sociales • Sentiments et émotions • Personnes et santé • Vie quotidienne et loisirs • Sports et vacances • Logement et environnement • Consommation et mode • Culture et médias

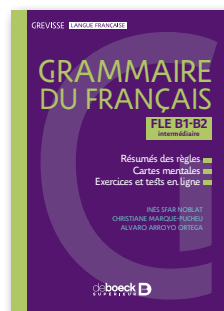
EN LIGNE : audios des dialogues et des exercices de compréhension orale • cartes mentales de vocabulaire • entraînements supplémentaires aux épreuves

NIVEAU ET PUBLIC : DELF B1 (niveau intermédiaire de maîtrise du français) pour adultes et grands adolescents qui souhaitent valoriser leurs compétences en langue française à des fins personnelles ou professionnelles.



Élodie Vincent est ingénieure pédagogique spécialisée en didactique des langues. Elle enseigne le français langue étrangère (FLE) depuis 2009 et a fondé Your online French teacher, son école de FLE en ligne.

Découvrez aussi :



978-2-8073-6862-0
18,90 €



9 782807 368620

De Boeck Supérieur s'engage
durablement
pour l'environnement



www.deboecksuperieur.com