

SABRINA ROMEO-DUSSART

LA PUISSANCE DES SYMBOLES



JouVence
ésot*

De la même autrice aux Éditions Jouvence

Se reconnecter aux saisons

Le Cahier d'activités des gardiennes spirituelles (collectif)

12 mois pour se reconnecter à soi

Ma médecine chinoise au quotidien

Messages et symboliques des célébrations païennes

Mon bien-être émotionnel avec les fleurs de Bach

Faire évoluer son âme grâce aux messages cachés des contes

Mon fabuleux grimoire de l'Avent (collectif)

Boissons santé au fil des saisons

Secrets de beauté naturelle

Émotions et fleurs de Bach

Dans la même collection aux Éditions Jouvence

Pratiquer la magie verte, Ozalee intuitive

Shadow work : notre âme nous guide à travers nos parts d'ombre,

Emmanuelle Johnson

Rituels de protection et nettoyage énergétique, Douna Chereau

Les 9 accords du couple allié®, Maureen Mellet

Et retrouvez votre signe astrologique : L'Oracle du Bélier, L'Oracle du Taureau,

L'Oracle des Gémeaux..., L. B. Satis et T. K. Yongdroup.

ÉDITIONS JOUVENCE

Route de Florissant, 97 - 1206 Genève - Suisse

Site Internet : www.editions-jouvence.com

E-mail : info@editions-jouvence.com

Catalogue gratuit sur simple demande.

© Éditions Jouvence, 2025

ISBN : 978-2-88984-006-9

Correction : Catherine Guichardon

Couverture et mise en pages : Virginie Cauchy

Illustrations intérieures : ©Virginie Cauchy et Adobe Stock: ©anna42f, p. 30
© Charles stockio, p. 32 ©creative_jen, p. 34 ©Pyromaster, p. 36 ©Peter Hermes
Furian, p. 39 ©leberus, p. 42 ©Hendry, p. 45 ©gavinmuhammadisa, p. 48 ©WoGi,
p. 51 ©martialred, p. 54 ©Aylin Art Studio, p. 57, 65 ©lilam8, p. 60, 65 ©naddya,
p. 63, 65 ©Muhammad Usman, p. 99 ©Katsiaryna Hatsak.

Tous droits de traduction, reproduction et adaptation réservés pour tous pays.

SOMMAIRE

Introduction	5
 1. DÉCOUVRIR LES SYMBOLES	 7
Qu'est-ce qu'un symbole ?	8
La différence entre le symbole et le signe	10
Voyage à travers l'histoire des symboles.....	12
La symbolique selon Carl Gustave Jung	19
L'utilité des symboles dans le quotidien.....	25
 2. LES GRANDS SYMBOLES	 29
Les symboles de protection	30
Les symboles d'équilibre et des cycles	36
Les symboles de connexion spirituelle.....	48
Les symboles de croissance et de transformation	57
 3. LA SYMBOLIQUE DANS LE QUOTIDIEN	 66
La symbolique des couleurs	67
La symbolique des nombres	72
La symbolique des animaux.....	77
La symbolique des fleurs.....	82
La symbolique des jours et des mois.....	86

La symbolique des éléments	92
La symbolique des saisons	95
La symbolique du corps humain	99

4. L'ORACLE DES SYMBOLES.....105

Le trèfle à quatre feuilles: la chance	106
L'œil bleu: la protection.....	107
La fleur de vie: l'harmonie	108
Le yin et le yang: l'équilibre.....	109
Le cœur: l'amour	110
La spirale: la croissance	111
La lemniscate: l'infini	112
Le soleil: l'énergie.....	113
L'étoile: l'espoir	114
Le phénix: la renaissance	115
Le papillon: la transformation	116
L'arbre généalogique: l'héritage	117
Le pont: la transition.....	118
La colombe: la paix.....	119
La lune: le cycle	120
La boussole: le guide.....	121
Le lotus: la résilience	122
L'ancre: l'ancrage	123

Conclusion..... 124

Bibliographie 126

INTRODUCTION

Depuis la nuit des temps, l'humanité a donné un sens au monde qui l'entoure à travers les symboles. Gravés dans la pierre, tissés dans les mythes, tatoués sur la peau ou inscrits au plus profond de l'inconscient, ils forment un langage universel qui transcende les époques et les cultures. Ces empreintes invisibles relient le tangible à l'invisible, le rationnel à l'intuitif, et vous offrent des clés pour mieux vous comprendre et mieux interagir avec votre environnement.

Que signifie vraiment une étoile, un arbre ou une spirale ? Pourquoi certaines formes, certains nombres ou certaines couleurs résonnent-ils en vous comme des messages codés ? Ce livre vous invite à explorer la richesse et la puissance des symboles, non seulement à travers leur histoire et leurs origines, mais aussi dans leur impact sur votre quotidien et votre cheminement personnel.

Vous plongerez tout d'abord dans les origines des symboles sacrés à travers les civilisations et leur rôle dans les traditions spirituelles et culturelles du monde. Vous explorez les symboles les plus connus et leur signification, du yin-yang au lotus, en passant par la triple lune ou encore l'œil bleu. C'est ensuite à travers les éléments du quotidien, comme les couleurs, les animaux, les nombres ou les saisons, que vous découvrirez que, derrière chaque élément de votre réalité

se cache un langage symbolique qui façonne vos émotions et vos choix. En apprenant à les comprendre, vous pourrez les utiliser en conscience dans votre quotidien et les intégrer dans votre cheminement personnel. Pour aller encore plus loin, cette dernière partie vous propose un oracle de 18 cartes basé sur les grands symboles, conçu comme un outil de guidance et d'introspection.

Les symboles sont partout : dans l'art, la nature, vos rêves, vos intuitions et vos expériences les plus profondes. Ce livre est une invitation à les voir, à les comprendre et surtout à les **utiliser comme des outils de transformation intérieure**.

Préparez-vous à embarquer dans un voyage fascinant à la rencontre du langage caché du monde, un langage qui attend que vous lui redonniez sa voix.

1.



DÉCOUVRIR **LES** **SYMBOLES**



Qu'est-ce qu'un symbole ?

Le mot « **symbole** » puise ses racines dans l'Antiquité, où il revêtait déjà une signification profonde et universelle. Issu du latin *symbolum*, lui-même emprunté au grec ancien « **symbolon** » (σύμβολον), il tire son essence du verbe « **sumbállein** », qui signifie *réunir, mettre ensemble, rapprocher*. Ce verbe est composé de deux éléments :

- ✦ « **syn/sum** » (συν), signifiant *ensemble* ;
- ✦ « **bállein** » (βάλλειν), signifiant *jeter, lancer*.

À l'origine, le *symbolon* désignait un objet matériel, souvent une pièce brisée en deux fragments complémentaires, que deux parties conservaient séparément. Lorsqu'ils étaient réunis, ces morceaux prouvaient l'existence d'un lien, d'un pacte ou d'une reconnaissance mutuelle. Cette idée de réunion et de correspondance est au cœur même de la symbolique : un pont entre deux réalités, un langage qui transcende les mots.

Au fil du temps, la notion de symbole a évolué pour désigner toute chose tangible servant à exprimer une idée, une valeur ou une réalité plus vaste. Dans la tradition philosophique et spirituelle, les symboles sont devenus des portes d'accès à des vérités invisibles, reliant l'homme à l'univers et à lui-même.

Aujourd'hui, le symbole est capable de représenter une idée abstraite, une émotion ou une force intérieure. Il agit comme un messenger entre le visible et l'invisible, le conscient et

l'inconscient, trouvant sa place dans de nombreux domaines : spiritualité, art, psychologie et développement personnel. Les symboles agissent comme des miroirs de l'âme. Ils parlent un langage silencieux, celui de l'intuition et de l'émotion. Lorsque vous regardez un symbole, vous ne le comprenez pas seulement avec votre esprit rationnel : vous le ressentez. C'est ce qui fait leur force et leur mystère. Ils vous permettent d'explorer des dimensions de votre être que les mots seuls ne sauraient exprimer.

Dans votre quotidien, les symboles vous entourent sans que vous en ayez toujours conscience. Ils se glissent dans vos rêves, vos traditions, vos objets familiers. Ils apparaissent dans les formes naturelles, une spirale dans une coquille d'escargot, le cercle parfait du soleil, mais aussi dans les créations humaines, comme les drapeaux, les mandalas ou les œuvres d'art. Leur langage universel transcende les barrières culturelles, car ils s'adressent à une partie de vous-même qui appartient à l'humanité tout entière.

En ce sens, un symbole agit comme une ancre ou une étoile. Il vous guide, vous soutient, et parfois vous rappelle des vérités oubliées. Il peut évoquer la transformation, comme le papillon qui renaît après la métamorphose ; la résilience, comme le lotus émergeant des eaux troubles ; ou encore l'infini potentiel de la vie, comme la fleur de vie.

La différence entre le symbole et le signe

Bien que les termes « **signe** » et « **symbole** » soient souvent utilisés de manière interchangeable, ils renvoient à des concepts distincts, chacun ayant son propre rôle dans votre manière de percevoir et d'interpréter le monde.



✧ ✧ Le signe : un message clair et explicite ✧ ✧

Un **signe** est un élément de communication qui **désigne** quelque chose de précis et d'immédiatement compréhensible. Il repose sur une correspondance directe entre le signifiant (ce que l'on perçoit) et le signifié (ce qu'il représente). Les signes sont souvent universellement compris et ne laissent que peu de place à l'interprétation.

Caractéristiques du signe :

- ✧ signification **immédiate et concrète** ;
- ✧ fonctionne sur une base rationnelle et conventionnelle ;
- ✧ **universellement reconnu** (exemple : un panneau STOP signifie qu'il faut s'arrêter) ;
- ✧ ne demande pas de réflexion profonde ou d'introspection.

Exemples de signes :

- ✧ les panneaux de signalisation ;
- ✧ les pictogrammes (icônes de toilettes, flèches directionnelles) ;
- ✧ les feux de circulation ;
- ✧ les lettres de l'alphabet.



Le symbole : ♦ ♦ une signification plus profonde et subjective ♦ ♦

Un **symbole**, quant à lui, est porteur d'une **signification plus vaste et souvent multiple**. Il ne se contente pas de désigner une réalité tangible, mais renvoie à des concepts, des émotions ou des idées plus profondes. Il s'inscrit dans un cadre culturel, spirituel ou psychologique, et sa compréhension peut varier d'une personne ou d'une société à l'autre.

Caractéristiques du symbole :

- * **dimension subjective**, il invite à l'interprétation ;
- * possède une valeur émotionnelle et spirituelle ;
- * évolue selon le contexte culturel et personnel ;
- * relie le visible à l'invisible, le conscient à l'inconscient.

Exemples de symboles :

- * le cœur représente l'amour et les émotions ;
- * le yin et le yang évoquent l'équilibre et la dualité ;
- * l'arbre symbolise la croissance, la force et les racines ;
- * le phénix incarne la renaissance et la résilience.

En conclusion, alors que le **signe** vise à informer et à nous guider de manière explicite, le **symbole**, lui, ouvre la voie à une réflexion intérieure et à une connexion plus profonde avec soi-même et le monde.

Voyage à travers l'histoire des symboles

Depuis la nuit des temps, les êtres humains ont utilisé des symboles pour exprimer des idées, transmettre des croyances et se relier à des réalités invisibles. Gravés dans la pierre, peints sur des murs, tissés dans les étoffes ou tatoués sur la peau, les symboles sont les témoins silencieux des civilisations passées et présentes. Chaque époque, chaque culture a façonné ses propres représentations symboliques, porteuses de sens et de mystères.



◆ ♦ Les premiers symboles préhistoriques : ◆ ♦ un langage primitif

Les origines du symbolisme remontent à la Préhistoire, lorsque les premiers hommes gravaient des formes et des figures sur les parois des grottes. Ces dessins, tels que ceux retrouvés dans la grotte de Lascaux en France, témoignent d'une volonté de **communiquer avec les forces de la nature**, d'invoquer la protection ou d'attirer la prospérité à travers des représentations animales et abstraites.

Exemples de symboles préhistoriques :

- ✦ **les spirales** : fréquemment retrouvées dans l'art rupestre, représentant le cycle de la vie et de la mort ;
- ✦ **les empreintes de mains** : symboles d'appartenance et de connexion aux ancêtres ;
- ✦ **les cercles et figures géométriques** : évoquant des notions d'unité et d'infini.

Les symboles préhistoriques étaient souvent liés :

- * **à la chasse et à la survie**, avec des représentations d'animaux (bisons, chevaux, cerfs) qui étaient à la fois des proies et des guides spirituels ;
- * **au cycle de la vie**, avec des formes telles que les spirales, indiquant la naissance, la croissance et la mort ;
- * **aux rituels magiques**, où l'homme attribuait une valeur sacrée aux symboles gravés pour invoquer protection ou prospérité.

Ces premiers signes marquent l'émergence d'une pensée symbolique qui accompagne l'humanité encore aujourd'hui.



◆ ✧ L'Égypte ancienne : le langage des dieux ✧ ◆

La civilisation égyptienne a développé un système symbolique riche et complexe, utilisé dans les hiéroglyphes, l'architecture et les objets sacrés. Chaque symbole avait une valeur mystique et spirituelle, servant de lien entre le monde terrestre et l'au-delà. Les pharaons et les prêtres utilisaient ces symboles dans leurs rituels, leurs amulettes et leurs tombeaux pour assurer leur passage vers l'éternité.

Symboles emblématiques de l'Égypte ancienne :

- * **l'œil d'Horus (oudjat)** : un symbole de protection, de santé et de clairvoyance ;
- * **l'ânkh** : représentant la vie éternelle et l'union du masculin et du féminin ;
- * **le scarabée** : associé à la renaissance et au cycle solaire.