

CONCOURS • EXAMENS • ENTRETIENS D'EMBAUCHE
Fonction publique • Écoles de management • Armées • Entreprises

Le Grand Livre des **tests psycho techniques**

2 000 TESTS

La référence pour réussir

- Programmes de révisions
- Les tests décryptés en schémas
- Toute la méthode indispensable
- Exercices progressifs
- Tests bilans
- Corrigés expliqués

N°1 Vuibert
DES CONCOURS

OFFERT EN LIGNE

25 tutos pas à pas



Le Grand Livre des **tests psycho techniques**

2 000 TESTS

Ouvrage coordonné par **Sébastien Drevet**

Ghyslaine Benoist

Sonia Deschamps

Sébastien Drevet

Frédérique Jaquet

André Poulet

Olivier Sorel

Benoît Thierry-Hildenbrand

Vuibert

Repérez les ressources numériques dans votre livre :



Visionnez directement votre ressource :

Flashez le code avec votre téléphone
ou votre tablette



OU

Tapez l'url dans votre navigateur



ISBN : 978-2-311-20885-6

Conception de la couverture : Caroline Joubert, Atelier du livre

Conception de l'intérieur : SCM, Toulouse

Composition : Stdi

Crédits photographiques : Adobe Stock



La loi du 11 mars 1957 n'autorisant aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa

1^{er} de l'article 40).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Le « photocopillage », c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs. Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le « photocopillage » menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération. En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite. Des photocopies payantes peuvent être réalisées avec l'accord de l'éditeur.

S'adresser au Centre français d'exploitation du droit de copie : 20, rue des Grands-Augustins, F-75006 Paris. Tél. : 01 44 07 47 70

© Vuibert – août 2020 – 5, allée de la 2e DB – 75015 Paris

Site Internet : <http://www.vuibert.fr>

SOMMAIRE

Mode d'emploi.....	11
--------------------	----

Partie 1 Suites logiques

1. Les suites de nombres

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	18
Maîtriser	19
S'entraîner	20
Corrigés.....	22

2. Les suites alphabétiques

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	24
Maîtriser	25
S'entraîner	26
Corrigés.....	28

3. Les suites alphanumériques

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	31
Maîtriser	32
S'entraîner	32
Corrigés.....	33

4. Les suites de mots

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	35
Maîtriser	36
S'entraîner	37
Corrigés.....	38

5. Les séries doubles

Comprendre en schémas et en vidéos...	40
Maîtriser	41
S'entraîner	42
Corrigés.....	45

6. Les suites dans des figures

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	48
Maîtriser	49
S'entraîner	50
Corrigés.....	52

7. Les suites de notes de musique et de symboles

Comprendre en schémas et en vidéos...	53
Maîtriser	54
S'entraîner	54
Corrigés.....	56

8. Les dominos

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	59
Maîtriser	60
S'entraîner	60
Corrigés.....	62

9. Les cartes

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	66
Maîtriser	67
S'entraîner	67
Corrigés.....	70

10. Les séries graphiques

Comprendre en schémas et en vidéos...	73
Maîtriser	74
S'entraîner	74
Corrigés.....	78

Test Bilan

80

Partie 2 Logique spatiale

1. Les matrices

Comprendre en schémas et en vidéos...	84
Maîtriser	85
S'entraîner	86
Corrigés.....	89

2. Les masterminds

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	91
Maîtriser	92
S'entraîner	93
Corrigés.....	96

3. Les transformations d'images

Comprendre en schémas et en vidéos...	98
Maîtriser	99
S'entraîner	100
Corrigés.....	104

4. Les sudokus

Comprendre en schémas et en vidéos...	105
Maîtriser	106
S'entraîner	107
Corrigés.....	109

5. Les fubukis

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	111
Maîtriser	112
S'entraîner	112
Corrigés.....	115

6. Les boussoles et les angles

Comprendre en schémas et en vidéos...	117
Maîtriser	118
S'entraîner	119
Corrigés.....	122

7. Les analogies avec des figures

Comprendre en schémas et en vidéos...	124
Maîtriser	125
S'entraîner	125
Corrigés.....	128

8. Les pliages découpés

Comprendre en schémas et en vidéos...	130
Maîtriser	131
S'entraîner	131
Corrigés.....	135

9. Les figures dépliées

Comprendre en schémas et en vidéos...	136
Maîtriser	137
S'entraîner	137
Corrigés.....	141

10. Les assemblages de cubes

Comprendre en schémas et en vidéos...	142
Maîtriser	143
S'entraîner	144
Corrigés.....	146

11. Les tangrams

Comprendre en schémas et en vidéos...	147
Maîtriser	148
S'entraîner	149
Corrigés.....	151

Test Bilan

152

Partie 3 Raisonnement logique

1. Positions logiques et placements

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	158
Maîtriser	159
S'entraîner	161
Corrigés	164

2. La relation d'ordre

Comprendre en schémas et en vidéos...	168
Maîtriser	169
S'entraîner	170
Corrigés	171

3. Les classements

Comprendre en schémas et en vidéos...	174
Maîtriser	175
S'entraîner	175
Corrigés	176

4. L'optimisation

Comprendre en schémas et en vidéos...	178
Maîtriser	179
S'entraîner	180
Corrigés	181

5. Les menteurs

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	182
Maîtriser	183
S'entraîner	184
Corrigés	185

6. Les liens de parenté

Comprendre en schémas et en vidéos...	188
Maîtriser	189
S'entraîner	190
Corrigés	191

7. Coupable ou innocent

Comprendre en schémas et en vidéos...	194
Maîtriser	195
S'entraîner	196
Corrigés	198

8. Le calendrier

Comprendre en schémas et en vidéos...	200
Maîtriser	201
S'entraîner	202
Corrigés	203

9. Les codes

Comprendre en schémas et en vidéos...	205
Maîtriser	206
S'entraîner	208
Corrigés	209

10. L'intrus

Comprendre en schémas et en vidéos...	211
Maîtriser	212
S'entraîner	212
Corrigés	214

11. Pair ou impair

Comprendre en schémas et en vidéos...	215
Maîtriser	216
S'entraîner	217
Corrigés	218

12. Le test du camionneur

Comprendre en schémas et en vidéos...	219
Maîtriser	220
S'entraîner	221
Corrigés	223

Test Bilan

224

Partie 4 Aptitude numérique (notions simples)

1. Les 4 opérations

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	230
Maîtriser	231
S'entraîner	235
Corrigés	237

2. Les conversions des unités de mesure

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	239
Maîtriser	240
S'entraîner	243
Corrigés	245

3. Les unités de temps

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	246
Maîtriser	247
S'entraîner	248
Corrigés	249

4. Les fractions

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	251
Maîtriser	252
S'entraîner	253
Corrigés	254

5. Proportionnalité et produit en croix

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	256
Maîtriser	257
S'entraîner	257
Corrigés	258

6. Les pourcentages et les taux d'évolution

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	260
Maîtriser	261
S'entraîner	263
Corrigés	264

7. Vitesse, débit, échelle

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	266
Maîtriser	267
S'entraîner	268
Corrigés	269

8. Les figures géométriques

Comprendre en schémas et en vidéos...	271
Maîtriser	272
S'entraîner	273
Corrigés	274

9. Dénombrement

Comprendre en schémas et en vidéos...	276
Maîtriser	277
S'entraîner	278
Corrigés	279

10. Concentration et dilution

Comprendre en schémas et en vidéos...	281
Maîtriser	282
S'entraîner	283
Corrigés	284

11. Masse volumique et densité

Comprendre en schémas et en vidéos...	287
Maîtriser	288
S'entraîner	288
Corrigés	289

12. Les équations et les inéquations du premier degré

Comprendre en schémas et en vidéos...	291
Maîtriser	292
S'entraîner	294
Corrigés	295

13. Les puissances et les racines carrées

Comprendre en schémas et en vidéos...	297
Maîtriser	298
S'entraîner	299
Corrigés	300

14. PGCD et PPCM

Comprendre en schémas et en vidéos...	302
Maîtriser	303
S'entraîner	304
Corrigés	305

15. Les statistiques

Comprendre en schémas et en vidéos...	307
Maîtriser	308
S'entraîner	309
Corrigés	311

16. Calcul littéral : factorisation et développement

Comprendre en schémas et en vidéos...	313
Maîtriser	314
S'entraîner	315
Corrigés	315

17. Les calories

Comprendre en schémas et en vidéos...	317
Maîtriser	318
S'entraîner	318
Corrigés	319

18. Le système binaire

Comprendre en schémas et en vidéos...	320
Maîtriser	321
S'entraîner	321
Corrigés	321

Test Bilan

322

Partie 5 Aptitude numérique (notions avancées)

1. Thalès et Pythagore

Comprendre en schémas et en vidéos...	326
Maîtriser	327
S'entraîner	328
Corrigés	330

2. Les équations et inéquations du second degré

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	332
Maîtriser	333
S'entraîner	334
Corrigés	335

3. Fonction dérivée et tangente

Comprendre en schémas et en vidéos...	337
Maîtriser	338
S'entraîner	339
Corrigés	340

4. Variations d'une fonction et théorème des valeurs intermédiaires

Comprendre en schémas et en vidéos...	343
Maîtriser	344
S'entraîner	345
Corrigés	346

5. Limites et asymptotes

Comprendre en schémas et en vidéos...	349
---------------------------------------	-----

Maîtriser	350
S'entraîner	351
Corrigés	352

6. Fonction logarithme népérien et fonction exponentielle

Comprendre en schémas et en vidéos...	354
Maîtriser	355
S'entraîner	356
Corrigés	357

7. Primitives et intégrales

Comprendre en schémas et en vidéos...	359
Maîtriser	360
S'entraîner	362
Corrigés	363

8. Les suites numériques

Comprendre en schémas et en vidéos...	365
Maîtriser	366
S'entraîner	368
Corrigés	369

9. La probabilité

Comprendre en schémas et en vidéos...	371
Maîtriser	372
S'entraîner	373
Corrigés	376

Test Bilan

379

Partie 6 Attention et concentration

1. Images identiques et textes identiques

Comprendre en schémas et en vidéos...	384
Maîtriser	385
S'entraîner	386
Corrigés	392

2. Les tableaux de données

Comprendre en schémas et en vidéos...	395
Maîtriser	396
S'entraîner	397
Corrigés	400

3. Repérer, observer, compter

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	401
Maîtriser	402
S'entraîner	403
Corrigés	406

4. Le codage

Comprendre en schémas et en vidéos...	407
Maîtriser	408
S'entraîner	409
Corrigés	412

5. Formes et couleurs

Comprendre en schémas et en vidéos...	413
Maîtriser	414
S'entraîner	414
Corrigés	417

6. Capacité multi-attentionnelle

Comprendre en schémas et en vidéos...	418
Maîtriser	419
S'entraîner	419
Corrigés	421

Test Bilan

422

Partie 7 Organisation

1. Les logigrammes

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	428
Maîtriser	429
S'entraîner	432
Corrigés	435

2. Les plannings

Comprendre en schémas et en vidéos...	436
Maîtriser	437
S'entraîner	438
Corrigés	442

3. Les organigrammes

Comprendre en schémas et en vidéos...	444
Maîtriser	445
S'entraîner	446
Corrigés	450

4. Les classements

Comprendre en schémas et en vidéos...	451
Maîtriser	452
S'entraîner	453
Corrigés	455

5. Les cases à noircir

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	456
Maîtriser	457
S'entraîner	459
Corrigés	461

6. La planification d'une séquence

Comprendre en schémas et en vidéos...	463
Maîtriser	464
S'entraîner	465
Corrigés	466

7. Orientation et repérage dans l'espace

Comprendre en schémas et en vidéos...	467
Maîtriser	468
S'entraîner	469
Corrigés	473

Test Bilan

474

Partie 8 Aptitude verbale

1. Les syllogismes

Comprendre en schémas et en vidéos...	482
Maîtriser	483
S'entraîner	484
Corrigés	488

2. Les anagrammes

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	489
Maîtriser	490
S'entraîner	490
Corrigés	491

3. L'intrus

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	492
Maîtriser	493
S'entraîner	493
Corrigés	495

4. Les analogies

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	497
Maîtriser	498
S'entraîner	499
Corrigés	501

5. Les « nymes » : synonymes, antonymes, paronymes, homonymes

Comprendre en schémas et en vidéos...	503
Maîtriser	504
S'entraîner	505
Corrigés	508

6. Proverbes et expressions

Comprendre en schémas et en vidéos...	510
Maîtriser	511
S'entraîner	511
Corrigés	514

7. Les séries doubles avec des mots

▶ Comprendre en schémas et en vidéos...	515
Maîtriser	516
S'entraîner	516
Corrigés	518

8. Orthographe

Comprendre en schémas et en vidéos...	519
Maîtriser	520
S'entraîner	521
Corrigés	525

9. Les phrases à ordonner

Comprendre en schémas et en vidéos...	527
Maîtriser	528
S'entraîner	528
Corrigés	529

10. Les définitions

Comprendre en schémas et en vidéos...	530
Maîtriser	531
S'entraîner	531
Corrigés	533

11. Les mots à compléter

Comprendre en schémas et en vidéos...	534
Maîtriser	535
S'entraîner	536
Corrigés	539

12. Reformulation et conclusion

Comprendre en schémas et en vidéos...	541
Maîtriser	542
S'entraîner	543
Corrigés	546

13. Les boîtes à mots

Comprendre en schémas et en vidéos...	547
Maîtriser	548
S'entraîner	548
Corrigés	550

14. Un mot sur deux

Comprendre en schémas et en vidéos...	551
Maîtriser	552
S'entraîner	552
Corrigés	554

Test Bilan

555

Partie 9 Épreuves mécaniques et techniques

1. La poulie et la manivelle

Comprendre en schémas et en vidéos...	560
Maîtriser	561
S'entraîner	562
Corrigés.....	565

2. Le levier

Comprendre en schémas et en vidéos...	566
Maîtriser	567
S'entraîner	568
Corrigés.....	570

3. La roue dentée

 Comprendre en schémas et en vidéos...	571
Maîtriser	572
S'entraîner	573
Corrigés.....	576

4. Divers

Comprendre en schémas et en vidéos...	577
Maîtriser	578
S'entraîner	579
Corrigés.....	581

Test Bilan

582

Partie 10 Tests de personnalité

Comprendre en schémas et en vidéos...	586
Maîtriser	587
S'entraîner	606
Corrigés.....	607

Mode d'emploi

Vous trouverez dans cet ouvrage les outils indispensables pour maîtriser **tous les types de tests psychotechniques** : suites logiques, logique spatiale, raisonnement logique, aptitude numérique, attention et concentration, organisation, aptitude verbale, aptitude mécanique et technique et tests de personnalité.

À qui s'adresse cet ouvrage ?

Cet ouvrage s'adresse aux candidats qui passent une **épreuve de tests psychotechniques** et à ceux qui souhaitent **consolider leurs raisonnements**.

■ Vous passez une **épreuve de tests psychotechniques** :

- dans le cadre d'un **concours** ou d'un **examen** pour entrer dans la fonction publique, une école de management, dans l'armée... ;
- dans le cadre d'un **recrutement** pour un poste dans une grande **entreprise publique ou privée** (La Poste, RATP, SNCF...).

Les tests psychotechniques peuvent constituer une **épreuve de pré-admissibilité** ou être un **indicateur de compétences pendant un entretien**.

■ Vous souhaitez **consolider vos raisonnements** :

- vous êtes en situation de **reconversion professionnelle** et vous voulez réactiver vos réflexes, vos aptitudes logiques, déductives, organisationnelles et vous remettre à niveau en mathématiques avant de commencer une formation ;
- vous faites des tests pour vous **divertir** et vous avez envie de devenir **un expert**.

Développer des aptitudes permet d'être plus **performant** dans de nombreux domaines et pourra vous servir ultérieurement dans un nouveau projet.

Quels types de tests sont traités ?

Vous trouverez dans cet ouvrage **92 fiches** abordant tous les types de tests psychotechniques regroupés en **10 parties** :

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1. Suites logiques | 6. Attention et concentration |
| 2. Logique spatiale | 7. Organisation |
| 3. Raisonnement logique | 8. Aptitude verbale |
| 4. Aptitude numérique (notions simples) | 9. Épreuves mécaniques et techniques |
| 5. Aptitude numérique (notions avancées) | 10. Tests de personnalité |

Vous trouverez toutes les notions de **mathématiques** à maîtriser dans les parties « aptitude numérique – notions simples » (niveau collège) « aptitude numérique – notions avancées » (niveau lycée).

L'objectif du chapitre des **tests de personnalité** est de vous familiariser avec ces épreuves devenues **incontournables** pour les centres de recrutement ou autres écoles et instituts, et souvent sources d'anxiété pour les candidats.

À la fin de chaque partie, une **évaluation chronométrée** permet de vérifier si vous avez acquis un niveau satisfaisant.

Quelle structure pour chaque type de tests ?

Les **fiches** sont construites en quatre parties :

- **Comprendre en schémas et en vidéos** : un **schéma explicatif** reprend tous les points essentiels du test pour en comprendre les mécanismes.

+ EN LIGNE

Pour les principaux types de test, scannez le QR-code ou connectez-vous grâce au lien mini pour voir le tuto dans lequel l'auteur résout le test en vidéo.

- **Maîtriser la méthode** avec les bons réflexes et de nombreux **exemples** expliqués permettant de résoudre tous les types de tests.
- **S'entraîner** avec des **exercices progressifs** vous permettant de gagner en efficacité. Le niveau 1 permet d'assimiler les différentes méthodes de résolution. Le niveau 2, plus difficile, est chronométré. Enfin, le niveau 3 propose un exercice plus complexe.
- **Corrigés** : vous trouverez dans cette partie les **corrigés détaillés et expliqués** des exercices de niveaux 1 et 2.

+ EN LIGNE

Pour les exercices de niveau 3, vous avez la possibilité de contacter l'auteur à l'adresse mail fournie dans le livre pour lui poser vos questions si vous rencontrez des difficultés à trouver la solution ou si vous n'êtes pas sûr(e) de la bonne réponse.

Dans la partie 10, vous trouverez **une typologie des tests de personnalité** que vous pourriez rencontrer, des conseils méthodologiques, ainsi que des entraînements corrigés, afin d'apprendre à mieux vous connaître et de vous préparer à ces épreuves.

Quelles sont les ressources numériques proposées ?

En complément de ce livre, vous avez accès en ligne à deux types de ressources inédites :

- **25 tutos pas à pas** : résolution des principaux types de tests psychotechniques en vidéo.
- **L'auteur à votre écoute** : si vous souhaitez avoir plus d'explications ou obtenir la correction détaillée d'un exercice du niveau 3, vous pouvez à tout moment contacter l'auteur à l'adresse suivante : sebastien.drevet45@gmail.com. Il vous répondra dans les meilleurs délais.

Comment organiser vos révisions ?

■ Pour un concours ou un examen

Cet ouvrage permet de vous préparer aussi bien à une épreuve de tests psychotechniques qu'à une épreuve de mathématiques. Travaillez si possible toutes les parties afin de développer un maximum de compétences mais organisez vos révisions en fonction du concours ou examen préparé. À cette fin, nous vous proposons plusieurs **parcours de révisions**, ils sont synthétisés dans le tableau suivant.

Concours et examens		Parcours de révisions
Fonction publique – Concours de la sécurité	Officier de police, commissaire de police, gardien de la paix, gardien-brigadier	1. Suites logiques 2. Logique spatiale 3. Aptitude numérique (notions simples) 4. Aptitude verbale 5. Attention et concentration 6. Tests de personnalité + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Sous-officier de gendarmerie	1. Suites logiques 2. Raisonnement logique 3. Logique spatiale 4. Tests de personnalité + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Ingénieur, agent spécialisé de la police technique et scientifique	1. Suites logiques 2. Logique spatiale 3. Raisonnement logique 4. Aptitude mécanique et technique 5. Aptitude numérique (notions simples) 6. Aptitude verbale 7. Attention et concentration 8. Tests de personnalité + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Gendarme adjoint volontaire, agent de police judiciaire adjoint	1. Suites logiques 2. Logique spatiale 3. Raisonnement logique 4. Aptitude mécanique et technique 5. Aptitude verbale 6. Aptitude numérique (notions simples) 7. Attention et concentration 8. Tests de la personnalité + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Surveillant de l'administration pénitentiaire	1. Suites logiques 2. Logique spatiale 3. Raisonnement logique 4. Aptitude mécanique et technique 5. Aptitude verbale 6. Aptitude numérique (notions simples) 7. Tests de personnalité + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Adjoint de la sécurité, cadet de la république	1. Suites logiques 2. Logique spatiale 3. Raisonnement logique 4. Aptitude mécanique et technique 5. Aptitude verbale 6. Aptitude numérique (notions simples) 7. Attention et concentration 8. Tests de personnalité + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests

Concours et examens		Parcours de révisions
Fonction publique – Concours des finances publiques et des douanes	Contrôleur des douanes, contrôleur des finances publiques, agent des finances publiques, agent des douanes et de la concurrence	1. Aptitude verbale 2. Suites logiques 3. Logique spatiale 4. Raisonnement logique 5. Aptitude mécanique et technique 6. Aptitude numérique (notions simples) + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
Écoles de commerce et de management	ACCÈS	1. Raisonnement logique 2. Aptitude numérique (notions simples) 3. Aptitude numérique (notions avancées) + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Ambitions+	1. Suites logiques 2. Logique spatiale 3. Raisonnement logique 4. Aptitude verbale 5. Aptitude numérique (notions simples) 6. Aptitude mécanique et technique + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Atout+3	1. Suites logiques 2. Aptitude verbale 3. Aptitude numérique (notions simples) + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	ECRICOM Bachelor	1. Aptitude verbale 2. Suites logiques 3. Logique spatiale 4. Raisonnement logique 5. Aptitude mécanique et technique 6. Aptitude numérique (notions simples) + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	PASS	1. Suites logiques 2. Aptitude numérique (notions simples) 3. Aptitude numérique (notions avancées) + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Sésame	1. Suites logiques 2. Aptitude verbale + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Score IAE-message, TEAM	1. Suites logiques 2. Aptitude numérique (notions simples) 3. Aptitude numérique (notions avancées) + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Tage Mage	1. Raisonnement logique 2. Suites logiques 3. Logique spatiale 4. Aptitude numérique (notions simples) 5. Aptitude numérique (notions avancées) + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests

Concours et examens		Parcours de révisions
Armées de terre, de l'air et marine	Officier et sous-officier, engagé volontaire, pilotes et navigateurs, officier systèmes d'armes	1. Tests de personnalité 2. Suites logiques 3. Logique spatiale 4. Raisonnement logique 5. Aptitude mécanique et technique 6. Aptitude verbale 7. Aptitude numérique (notions simples) 8. Attention et concentration + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests

Recrutements en entreprises		Programmes de révisions
RATP et SNCF	Cheminot, conducteur de train, aiguilleur du rail, technicien de circulation, mécaniciens, électricien	1. Aptitude mécanique et technique 2. Suites logiques 3. Attention et concentration 4. Aptitude verbale 5. Aptitude numérique (notions simples) 6. Logique spatiale + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
Compagnies aériennes	Hôtesse de l'air et steward	1. Aptitude verbale 2. Suites logiques 3. Logique spatiale 4. Raisonnement logique 5. Aptitude mécanique et technique 6. Aptitude numérique (notions simples) 7. Tests de personnalité + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
	Aviateur, pilote cadet et élève pilote de ligne	1. Logique spatiale 2. Suites logiques 3. Raisonnement logique 4. Aptitude mécanique et technique 5. Aptitude numérique (notions simples) 6. Attention et concentration 7. Aptitude verbale + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests
La Poste	Tous les métiers	1. Aptitude verbale 2. Aptitude numérique (notions simples) 3. Suites logiques 4. Logique spatiale 5. Raisonnement logique 6. Aptitude mécanique et technique + Vous pouvez aussi réviser les autres types de tests

■ Pour une remise à niveau

Pour l'aptitude numérique, commencez avec les notions simples (partie 4) puis poursuivez avec les notions avancées (partie 5). Concernant les autres aptitudes, vous pouvez étudier une partie à la fois ou bien plusieurs parties simultanément. Évaluez-vous dès qu'une partie est terminée.

■ Pour le plaisir

Vous pouvez réviser les parties dans l'ordre qui vous convient puis effectuer toutes les évaluations à la fin de votre lecture.

Les cinq conseils à suivre

1. Entraînez-vous sur tous les types de tests

Ils sont tous différents, faites-en le plus possible. Prenez du temps pour étudier les corrigés et refaites les exercices faux.

2. Développez des automatismes

Lors d'un concours, vous aurez seulement quelques minutes pour répondre à une question.

Chez vous, mettez-vous en situation en vous chronométrant et évaluez-vous.

3. Apprenez à calculer de tête

Vous progresserez beaucoup plus en calculant de tête. De plus, de nombreux concours n'autorisent pas la calculatrice.

4. Lisez bien les consignes

Un mot, une négation peut changer le sens de la question.

5. Adoptez une stratégie efficace pour le jour J

Lisez toutes les questions et faites en premier les exercices que vous connaissez le mieux. Apportez une montre pour mieux vous organiser.

Les cinq pièges à éviter

1. Se préparer à la dernière minute

La résolution des tests ne s'acquiert qu'avec le temps. Prévoyez un planning de travail cohérent avec votre projet et vos disponibilités, afin d'acquérir toutes les compétences, méthodes et connaissances nécessaires.

2. S'obstiner sur un exercice

Renoncez au bout de quelques minutes et revenez sur l'exercice un peu plus tard.

3. Répondre complètement au hasard

Dans le cas où vous choisissiez une réponse au hasard, éliminez auparavant les propositions qui vous semblent improbables.

4. Se décourager après l'épreuve de tests

Restez toujours positif, l'impression d'avoir échoué à une épreuve de tests n'est pas toujours justifiée.

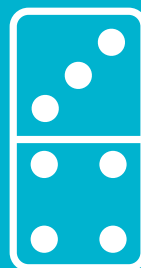
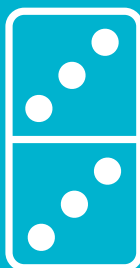
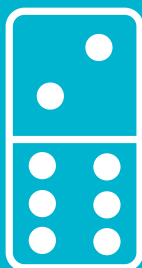
5. Ne pas organiser la journée de l'épreuve

Anticipez le transport, le trajet et le matériel nécessaire (carte d'identité, convocation, stylo). Arrivez reposé et concentré, ne participez pas à un marathon la veille !

PARTIE

1

Suites logiques



TOUS LES TYPES DE SUITES LOGIQUES

1. Les suites de nombres	18
2. Les suites alphabétiques	24
3. Les suites alphanumériques	31
4. Les suites de mots	35
5. Les séries doubles.....	40
6. Les suites dans des figures.....	48
7. Les suites de notes de musique et de symboles.....	53
8. Les dominos.....	59
9. Les cartes.....	66
10. Les séries graphiques	73

Test Bilan.....	80
-----------------	----

1

Les suites de nombres

COMPRENDRE EN SCHÉMAS ET EN VIDÉOS



1. Forme du test ?

- Une suite de nombres



2. Les différents types de suites ?

- Des suites arithmétiques
- Des suites imbriquées
- Des suites géométriques
- Des suites de carrés, de cubes



3. Que cherche-t-on ?

- Le nombre manquant



4. Comment chercher la solution ?

- Écrivez les opérations qui permettent de passer d'un nombre à un autre
- Regardez un nombre sur deux
- Vérifiez l'existence d'une logique à l'intérieur de chaque nombre
- Effectuez une opération avec les deux nombres qui précèdent le terme
- Cherchez des carrés, des cubes, des symétries, des nombres premiers



5. Conseils pour progresser

- Listez toutes les logiques utilisées
- Ne vous découragez pas
- Ne vous attardez pas trop



6. Que faut-il apprendre par cœur ?

- Les tables de multiplication
- Les chiffres romains
- Les carrés jusqu'à 20
- Les cubes jusqu'à 10

MAÎTRISER

Ces suites présentent un enchaînement de nombres. Le passage d'un terme au suivant répond à un lien logique qu'il faut déterminer. Mais attention, il se peut que plusieurs liens existent au sein d'une même suite ou que les termes soient associés deux par deux (par exemple).

1 Les suites numériques classiques

Les suites les plus classiques correspondent à des éléments de suites arithmétiques ou géométriques. Le passage d'un terme au suivant s'effectue alors par addition, soustraction, multiplication ou division d'un même nombre variable ou non.

Suites arithmétiques

Exemples :

■ $4 - 8 - 12 - 16 - ?$

La solution est **20**, car chacun des éléments de la suite est augmenté de 4.

■ $89 - 80 - 71 - 62 - ?$

La solution est **53**, car chaque terme est diminué de 9.

■ $4 - 89 - 8 - 80 - 12 - 71 - ?$

La solution est **16**. On reconnaît ici les deux premières suites précédentes, combinées en une seule.

Suites géométriques

Exemples :

■ $3 - 6 - 12 - 24 - ?$

La solution est **48**, car chaque élément est le résultat de la multiplication du terme précédent par 2.

■ $375 - 75 - 15 - ?$

La solution est **3**, car chaque élément est le résultat de la division du terme précédent par 5.

■ $3 - 375 - 6 - 75 - 12 - 15 - ?$

La solution est **24**. On reconnaît ici les deux premières suites précédentes combinées en une seule.

Combinaison de suites arithmétique et géométrique

Exemple :

■ $2 - 1 - 6 - 5 - 18 - 9 - ?$

La solution est **54**. La première suite à apparaître est une suite géométrique de raison $\times 3$ ($2 - 3 \times 2 = 6 - 3 \times 6 = 18$ et donc $3 \times 18 = 54$), la seconde est arithmétique de raison $+ 4$ ($1 - 4 + 1 = 5 - 4 + 5 = 9$).

2 Autres suites numériques plus complexes

Exemples :

■ $1 - 3 - 4 - 7 - 11 - ?$

La solution est **18**. En effet, $1 + 3 = 4$; $3 + 4 = 7$; $4 + 7 = 11$ et donc $7 + 11 = 18$.

■ $1 - 2 - 2 - 4 - 8 - ?$

La solution est **32**. En effet, $1 \times 2 = 2$; $2 \times 2 = 4$; $2 \times 4 = 8$ et $4 \times 8 = 32$.

■ $35 - 53 - 92 - 29 - 64 - ?$

La solution est **46**. 35 est le symétrique de 53, 92 celui de 29 et donc 46 celui de 64.

■ $1\ 304 - 5\ 611 - 7\ 815 - ?$

☐ a. 4 512

☐ b. 3 059

☐ c. 4 610

☐ d. 3 722

La solution est **c**. L'addition des deux premiers chiffres de chaque terme donne les deux derniers chiffres. Ainsi pour 1 304, on a : $1 + 3 = 04$.

Or, seule la proposition **c** respecte ce lien : $4 + 6 = 10$.

■ $16 - 25 - 36 - 49 - ?$

La solution est **64** ; en effet, cette série est composée des carrés de 4, 5, 6 et 7. Le terme recherché est donc le carré de 8 : $8^2 = 64$.

S'ENTRAÎNER

Tests – Niveau 1

Pour les exercices suivants, vous pouvez prendre le temps nécessaire pour compléter les suites et comprendre vos erreurs à l'aide des corrigés.

1. $3 - 9 - 27 - 81 - ?$

☐ a. 243

☐ b. 269

☐ c. 314

☐ d. 342

2. $7 - 5 - 8 - 4 - 9 - ?$

☐ a. 2

☐ b. 3

☐ c. 4

☐ d. 5

3. $9 - 25 - 49 - 81 - 121 - 169 - ?$

☐ a. 221

☐ b. 225

☐ c. 196

☐ d. 256

4. $7 - 14 - 20 - 25 - 29 - ?$

☐ a. 42

☐ b. 30

☐ c. 32

☐ d. 26

5. $5 - 5 - 10 - 15 - ?$

☐ a. 20

☐ b. 5

☐ c. 25

☐ d. 10

6. $54 - 117 - 162 - 9 - 44 - 18 - 63 - ?$
☐ a. 125 ☐ b. 136 ☐ c. 126 ☐ d. 17
7. $11 - 15 - 22 - 25 - 29 - 36 - 39 - ?$
☐ a. 41 ☐ b. 42 ☐ c. 43 ☐ d. 44 ☐ e. 45
8. $1 - 3 - 7 - 15 - 31 - ?$
☐ a. 62 ☐ b. 63 ☐ c. 64 ☐ d. 65
9. XII – XXIV – XXXVI – XLVIII – ?
☐ a. XXXIV ☐ b. LIX ☐ c. LX ☐ d. LXX
10. $\sqrt{3} - 3 - ? - 81$
☐ a. 3^2 ☐ b. 33 ☐ c. 18 ☐ d. 30

Tests – Niveau 2

 15 minutes

Mettez-vous en situation et complétez les 10 suites suivantes dans le temps imparti.

1. $1 - 2 - 2 - 4 - 3 - 6 - 4 - 8 - 5 - 10 - 6 - ? - ?$
2. $5 - 12 - 20 - 29 - 36 - 44 - 53 - 60 - ?$
3. $51 - 64 - 55 - 68 - 59 - 72 - 63 - ?$
4. $28 - 25 - 22 - 29 - 36 - 33 - 30 - ?$
5. $1 - 2 - 3 - 5 - 8 - 13 - 21 - ?$
6. $1 - 1 - 2 - 6 - 24 - ?$
☐ a. 36 ☐ b. 64 ☐ c. 96 ☐ d. 120
7. $2 - 5 - 9 - 14 - ? - 27 - ? - 44$
☐ a. 16 et 22 ☐ b. 20 et 35 ☐ c. 18 et 32 ☐ d. 21 et 36
8. Les nombres 25, 225, 625, 1 225 et 2 025 s'apprécient énormément.
 Quel nombre sera très apprécié par les nombres 222, 626, 2 002 et 42 624 ?
☐ a. 11 ☐ b. 12 ☐ c. 13 ☐ d. 14 ☐ e. 15
9. $3 - 6 - 4 - 8 - 6 - ?$
☐ a. 4 ☐ b. 6 ☐ c. 8 ☐ d. 10 ☐ e. 12
10. $1 - 4 - 7 - ? - 4 - 1$
☐ a. 10 ☐ b. 7 ☐ c. 12 ☐ d. 9

Tests – Niveau 3

 5 minutes

Résolvez dans le temps imparti cet exercice un peu plus complexe ou avec une logique différente. Seule la solution est donnée dans le corrigé.

Complétez la suite suivante :

2 3 5 7 11 13 ?

CORRIGÉS

Tests – Niveau 1

- a.** Il faut multiplier par 3. $3 \times 3 = 9$; $9 \times 3 = 27$; ...; $81 \times 3 = \mathbf{243}$.
- b.** Deux liens logiques sont présents ici. Une suite arithmétique de raison -1 explique le passage de 5 à 4, puis de 4 à 3.
- b.** Les éléments de cette suite sont les carrés de : $3 - 5 - 7 - 9 - 11 - 13$
Le terme à rechercher est donc $15^2 = \mathbf{225}$.
- c.** Il faut additionner 7, puis 6, puis 5, etc. Ce qui donne : $29 + 3 = \mathbf{32}$.
- c.** En additionnant deux chiffres/nombres successifs, on obtient le terme suivant.

5	+	5	=	10		15	?
5		5	+	10	=	15	?
5		5		10	+	15	25.
- c.** Il faut additionner tous les chiffres de chaque nombre.
 $54 : 5 + 4 = 9$; $117 : 1 + 1 + 7 = 9$; $162 : 1 + 6 + 2 = 9$; $9 : 9 = 9$; $18 : 1 + 8 = 9$;
 $63 : 6 + 3 = 9$
 Nous constatons alors que la somme des chiffres de chaque nombre est égale à 9. La solution est **126** car $1 + 2 + 6 = 9$.
- c.** L'enchaînement pour la partie « $11 - 15 - 22 - 25$ » est : $+4$; $+7$; $+3$.
 Nous retrouvons le même lien avec la suite « $25 - 29 - 36 - 39$ ».
 Il faut alors ajouter 4 à 39 : $39 + 4 = \mathbf{43}$.
- b.** Il faut multiplier par 2 le nombre précédent, puis ajouter 1.
 $1 \times 2 + 1 = 3$; $3 \times 2 + 1 = 7$; $7 \times 2 + 1 = 15$; $15 \times 2 + 1 = 31$; $31 \times 2 + 1 = \mathbf{63}$.
- c.** La particularité ici est l'écriture romaine.

RAPPEL

Chiffres romains	Chiffres arabes	Chiffres romains	Chiffres arabes	Chiffres romains	Chiffres arabes	Chiffres romains	Chiffres arabes
I	1	VI	6	XX	20	LXX	70
II	2	VII	7	XXX	30	LXXX	80
III	3	VIII	8	XL	40	XC	90
IV	4	IX	9	L	50	C	100
V	5	X	10	LX	60	D	500
						M	1 000

Traduisons les chiffres romains : XII = 12; XXIV = 24; XXXVI = 36; XLVIII = 48.

Il faut ajouter 12 à chaque nombre pour obtenir le suivant.

Le nombre à trouver est donc : $48 + 12 = \mathbf{60}$, donc **LX**.

10. a. Le passage d'un terme au suivant s'effectue en élevant au carré chaque terme.
Ainsi : $\sqrt{3^2} = 3$; $3^2 = 9$; $9^2 = 81$. Or, $9 = 3^2$.

Tests – Niveau 2

1. 12 et 7. On a deux suites imbriquées :

1 – **2** – 2 – **4** – 3 – **6** – 4 – **8** – 5 – **10** – 6 – **?** – ?

2. 68. + 7; + 8; + 9; + 7; + 8; + 9; ...

3. 76. + 13 – 9; + 13 – 9; ...

4. 37. – 3 – 3 + 7 + 7; ...

5. 34. Il s'agit de la célèbre suite de Fibonacci : un nombre est la somme des deux qui le précèdent.

6. d. L'enchaînement des éléments de cette suite se réalise en multipliant par 1, puis par 2, par 3, etc.

$1 \times 1 = 1$; $1 \times 2 = 2$; $2 \times 3 = 6$; $6 \times 4 = 24$; $24 \times 5 = \mathbf{120}$.

7. b. Il suffit d'ajouter 3, puis 4, puis 5, etc.

$2 + 3 = 5$; $5 + 4 = 9$; $9 + 5 = 14$; $14 + 6 = \mathbf{20}$; $20 + 7 = 27$; $27 + 8 = \mathbf{35}$; $35 + 9 = 44$.

8. a. Les nombres 222, 626, 2 002 et 42 624 sont symétriques par rapport à eux-mêmes. Ils peuvent se lire dans les deux sens : ce sont des palindromes.

Le seul nombre répondant à cette logique est **11**.

9. e. Les nombres sont liés deux à deux, ce qui forme les couples suivants :

(3; 6), (4; 8) et (6; ?)

Le deuxième chiffre est obtenu en multipliant par 2 le premier.

Le terme recherché est donc : $6 \times 2 = \mathbf{12}$.

10. b. Il s'agit d'une suite symétrique. Nous avons d'un côté $1 - 4 - 7$, et donc de l'autre $\mathbf{7 - 4 - 1}$.

Tests – Niveau 3

Solution : **17**.



Pour plus d'explications, contactez directement l'auteur à l'adresse suivante :

sebastien.drevet45@gmail.com

2

Les suites alphabétiques

COMPRENDRE EN SCHÉMAS ET EN VIDÉOS



1. Forme du test ?

- Une suite de lettres



2. Les différents types de suites ?

- Des suites avec alphabet complet
- Des suites avec alphabet restreint
- Des suites imbriquées
- Des suites avec des initiales (des jours, des mois...)



3. Que cherche-t-on ?

- La lettre manquante



4. Comment chercher la solution ?

- Suivez les mêmes logiques que pour les suites de nombres
- Parcourez rapidement la suite des yeux pour avoir une vue d'ensemble
- Écrivez les lettres manquantes entre chaque lettre de la suite
- Écrivez l'alphabet sur votre brouillon
- Remplacez chaque lettre par son rang dans l'alphabet (A = 1, B = 2...)
- Effectuez des opérations avec les rangs des lettres
- Regardez une lettre sur deux



5. Conseils pour progresser

- Listez toutes les logiques utilisées
- Ne vous découragez pas, avec de l'entraînement, une logique intellectuelle se met en place



6. Que faut-il apprendre par cœur ?

- Le rang des lettres, particulièrement EJOTY :
E = 5 ; J = 10 ; O = 15 ; T = 20 et Y = 25

MAÎTRISER

Les séries alphabétiques obéissent aux mêmes principes que les séries numériques mais elles sont construites avec des lettres ou des séquences de lettres. Elles sont plus simples *a priori* mais il n'est pas habituel d'utiliser l'alphabet pour un tel exercice.

Une petite séquence de lettres peut être choisie (par exemple L M N O P Q R). La consigne sera alors claire à ce sujet. Il faut partir du principe que la séquence peut se répéter à l'infini : L M N O P Q R L M N O P Q R L M N O P Q R.

1 Les suites avec alphabet complet

Exemples : complétez les séries suivantes.

■ A C E G ?

La solution est **I**. Il s'agit d'une suite qui saute une lettre à chaque intervalle : **A** (b) **C** (d) **E** (f) **G** (h) **I**. Comme pour les suites numériques, vous pouvez également chercher le rythme en récitant les lettres affichées et les lettres manquantes sur un autre ton.

■ V X Z B ?

La solution est **D**. Une lettre est sautée à chaque intervalle. Ce qui fait l'originalité de cette suite, c'est qu'une fois l'alphabet terminé, elle le reprend au départ : **V** (w) **X** (y) **Z** (a) **B** (c) **D**.

■ Z W T ?

La solution est **Q**. La suite semble remonter dans l'alphabet. Elle part de la fin de l'alphabet et saute deux lettres à chaque intervalle : **Z** (yx) **W** (vu) **T** (sr) **Q**.

■ B L D N F P H R ? ?

Les solutions sont **J** et **T**. La suite se termine par deux points d'interrogation, il est possible que deux suites soient intercalées. Pour chacune, une lettre est sautée à chaque intervalle : **B** (c) **D** (e) **F** (g) **H** (i) **J** et **L** (m) **N** (o) **P** (q) **R** (s) **T**.

2 Les suites avec alphabet restreint

a b c d e a b c d e a b... La séquence est fixée aux cinq premières lettres de l'alphabet (parfois six) et ne peut être dépassée : arrivé à la lettre e, on repart sur la lettre a.

Exemples :

■ ab ea de cd ??

Les solutions sont **b** et **c**.

ab ea de cd bc
cd bc ab ea

C'est une suite simple, suivant l'ordre alphabétique ; arrivé au e, on enchaîne sur le a. La suite démarre par le couple ab, puis il faut sauter deux lettres c et d pour atteindre le couple suivant ea. On saute à nouveau deux lettres pour atteindre le couple suivant, etc.

■	c	a	e	a	b	a	d	a	?
	a	d	a	a	a	c	a	e	?

Les solutions sont **a** et **a**. Dans cet exemple, nous avons deux suites intercalées qui suivent une progression en dents de scie. La première avance dans l'ordre alphabétique, alors que l'autre est fixe (a).

c	e	b	d	a
	d	a	c	e

■	a	d	a
	c	b	c
	a	?	a

La solution est **d**.

a ... d ... a

c ... b ... c

a ... d ... a

La présentation est un peu plus complexe. La réponse est apportée ici de façon visuelle : on remarque une symétrie suivant un axe vertical et un axe horizontal.

S'ENTRAÎNER

Tests – Niveau 1

Pour les exercices suivants, vous pouvez prendre le temps nécessaire pour compléter les suites et comprendre vos erreurs à l'aide des corrigés.

1. B C D F ?
2. C G K ?
3. W Y A C ?
4. X U R O ?
5. R D T F V H X ?
6. K O R T ?
7. J K H I F ?
8. E H K G J ?
9. A C Z X E G V ?
10. L M M J ? S

Tests – Niveau 2

 15 minutes

Mettez-vous en situation et complétez les 10 suites suivantes dans le temps imparti.

1. B F J N R ?
2. T Q N ? H E B
3. A D H M ?
4. C A D B E ? ? D G E
5. A Z BC Y D X EF W ? ?
6. B C A E F D H I G ? ? ?
7. B C (A) E F (D) H I (G) K L (?)
8. AB = C DE = I JK = ?
9.

b		c	
c	e	d	a
d	a	e	?
	b		?
10.

	a		d
	a	b	
?	?		d b
	b	e	
	c		e

Tests – Niveau 3

 5 minutes

Résolvez dans le temps imparti cet exercice un peu plus complexe ou avec une logique différente. Seule la solution est donnée dans le corrigé.

Complétez la suite suivante :

U D T Q C ?

CORRIGÉS

Tests – Niveau 1

1. **G**. La suite est croissante et ne comporte que des consonnes. Il s'agit d'une suite régulière de consonnes, par ordre alphabétique.

2. **O**. La suite est croissante, reste à trouver le rythme. On saute trois lettres à chaque fois : **C** def **G** hij **K** lmn **O**. Il vous sera peut-être plus facile d'écrire l'alphabet au brouillon : **C** (def) **G** (hij) **K** (lmn) **O**.

3. **E**. La suite commence par la fin de l'alphabet et continue par le début. Reste à trouver le rythme : **W** (x) **Y** (z) **A** (b) **C** (d) **E**.

4. **L**. La suite est en ordre alphabétique inversé. Il sera plus facile de noter l'alphabet sur votre brouillon.

L (mn) **O** (pq) **R** (st) **U** (vw) **X**.



5. **J**. La suite se compose de lettres figurant plutôt au début de l'alphabet et de lettres figurant plutôt à la fin. Cette observation oriente vers deux séries intercalées : **R** (s) **T** (u) **V** (w) **X** et **D** (e) **F** (g) **H** (i) **J**.

6. **U**. La suite est croissante et l'intervalle entre les lettres diminue d'une lettre à chaque fois : **K** (lmn) **O** (pq) **R** (s) **T** **U**.

7. **G**. La suite semble en désordre. Il semble impératif de noter l'alphabet (ou un extrait) sur un brouillon pour repérer la logique :



F G H I J K L M N O P.



On trouve le rythme : il faut alternativement avancer d'une lettre et reculer de trois.

8. **F**. La suite semble en désordre. Deux lettres sont sautées à chaque fois mais sur une suite réduite non annoncée « EFGHIJK » : **E** (fg) **H** (ij) **K** (ef) **G** (hi) **J** (ke) **F**.

9. **T**. La suite se compose de lettres figurant au début et à la fin de l'alphabet. Il s'agit de deux suites identiques intercalées : on saute une lettre à chaque fois en partant, toutes les deux lettres, du début puis, à l'envers, de la fin de l'alphabet : **A** (b) **C** **Z** (y) **X** (d) **E** (f) **G** (w) **V** (u) **T**.

10. **V**. La suite ne semble répondre à aucune logique alphabétique. Il s'agit des jours de la semaine (lundi mardi mercredi, jeudi **vendredi** samedi) ! La suite est très simple pour qui se laisse aller à sa propre interprétation.

Tests – Niveau 2

1. V

B F J N R V
CDE GHI KLM OPQ STU

On constate que la suite démarre à la lettre B, puis il faut suivre l'ordre alphabétique en sautant à chaque fois trois lettres pour trouver la lettre qui suit.

2. K

T Q N K H E B
RS OP LM IJ FG CD

Il s'agit ici encore d'une suite simple mais qui remonte cette fois-ci l'alphabet dans le sens inverse, en sautant deux lettres à chaque fois. Il peut être plus facile alors de lire la série de droite à gauche.

3. S

A D H M S
BC EFG IJKL NOPQR

La suite reprend l'ordre alphabétique classique mais en sautant respectivement deux, puis trois, puis quatre, puis cinq lettres.

4. C et F

C D E F G
A B C D E

Ici, deux réponses à fournir. On remarque que cet exercice comporte deux suites intercalées, suivant toutes les deux l'ordre alphabétique classique.

5. G et V

A BC D EF G
Z Y X W V

L'exercice est plus difficile. Nous avons ici deux suites intercalées suivant chacune une logique différente. La première démarre à la lettre A, suivant alors B et C, deux lettres, puis D, une lettre, puis E et F, deux lettres. Il faut retenir la lettre G comme réponse suivante. La deuxième suite démarre par la dernière lettre de l'alphabet et le remonte à l'envers. Il faut donc retenir la lettre V comme réponse suivante.

6. KLJ

BCA EFD HIG KLJ
2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1

Ici, l'ordre de l'alphabet suit un code particulier. Pour trois lettres qui se suivent habituellement dans l'alphabet, la première va se ranger après les deux autres suivant ainsi le code « deuxième lettre, troisième lettre, première lettre ». Pour passer d'un groupe de lettres à l'autre, on suit l'ordre alphabétique.

7. J

BC EF HI KL
(A) (D) (G) (J)

Ici, le code est un peu différent. La première lettre de chaque groupe est mise entre parenthèses et placée après les deux autres. L'ordre suit l'alphabet.

8. U

AB = C DE = I JK = ?
 1 + 2 = 3 4 + 5 = 9 10 + 11 = 21

Ici, le code utilisé est la position de la lettre dans l'alphabet. Il faut additionner la position de A et B : 1 + 2, le résultat est 3, on prend ainsi la troisième lettre de l'alphabet.

9. b et c

b		c	
c	e	d	a
d	a	e	b
	b		c

Ici, il faut lire les lettres verticalement. Dans chaque colonne, les lettres se suivent dans l'ordre alphabétique : b, c, d pour la première colonne, puis e, a, b pour la colonne suivante et ainsi de suite.

10. a et c

	a		d
a			b
	c		e

En regardant bien cette composition, on remarque que les lettres sont disposées sur deux cercles, l'un externe, et l'autre plus petit, compris dans le premier.

Pour le grand cercle (reproduit ci-dessus), en démarrant de la lettre a située en haut et à droite du ?, en évoluant dans le sens des aiguilles d'une montre, on remarque que les lettres de la séquence se suivent alphabétiquement en sautant à chaque fois deux lettres : **a bc d ea b cd e ab c de a** (c'est la solution).

a	b
c	d
e	a

Pour le petit cercle, on démarre aussi de la lettre a située à droite de la réponse à fournir. En procédant aussi dans le sens des aiguilles d'une montre, on saute ici une seule lettre et une fois sur deux : **a b c d e a b c** (notre deuxième réponse).

Tests – Niveau 3

Solution : **S**



Pour plus d'explications, contactez directement l'auteur à l'adresse suivante :
sebastien.drevet45@gmail.com

3

Les suites alphanumériques

COMPRENDRE EN SCHÉMAS ET EN VIDÉOS



1. Forme du test ?

- Une suite de nombres et de lettres



2. Les différents types de suites ?

- Des suites de lettres et de chiffres indépendantes et intercalées
- Des suites avec un lien logique entre les nombres et les lettres



3. Que cherche-t-on ?

- La lettre et/ou le nombre manquant(s)



4. Comment chercher la solution ?

- Utilisez indépendamment les logiques des suites de nombres et celles des suites de lettres
- Remplacez les lettres par leur rang dans l'alphabet
- Effectuez des opérations avec les rangs des lettres en lien avec chaque nombre



5. Conseils pour progresser

- Listez toutes les logiques utilisées
- Ne vous découragez pas, avec de l'entraînement, une logique intellectuelle se met en place



6. Que faut-il apprendre par cœur ?

- Le rang des lettres, plus particulièrement E|JOTY :
E = 5 ; J = 10 ; O = 15 ; T = 20 et Y = 25

MAÎTRISER

Exemples : retrouvez la logique permettant de compléter les suites suivantes.

■ C 4 E 6 G 8 ? ?

Les solutions sont **I** et **10**. La suite se compose alternativement d'une lettre et d'un chiffre qui sont croissants. Les suites sont fusionnées et augmentent chacune de deux en deux. En les « défusionnant », nous retrouvons la logique de chacune d'elle :

C (d) **E** (f) **G** (h) **I** **4** (5) **6** (7) **8** (9) **10**.

■ A 1 B 2 H 8 L ?

La solution est **12**. La suite se compose alternativement d'une lettre et d'un chiffre, mais la progression ne semble pas constituer une suite logique. La lettre est simplement suivie de son ordre de classement dans l'alphabet : A = 1 ; B = 2 ; H = 8 ; L = 12.

■ A 15 D 22 G 29 ? ?

Les solutions sont **J** et **36**. La suite se compose de lettres et de chiffres. Les deux suites intercalées sont croissantes, reste à trouver la logique de progressions. Les lettres évoluent dans l'alphabet en sautant deux lettres à chaque fois : **A** (bc) **D** (ef) **G** (hi) **J**. Les chiffres augmentent de 7 à chaque intervalle : 15 (+ 7) → **22** (+ 7) → **29** (+ 7) → **36**.

S'ENTRAÎNER

Tests – Niveau 1

Pour les exercices suivants, vous pouvez prendre le temps nécessaire pour compléter les suites et comprendre vos erreurs à l'aide des corrigés.

1. C 8 E 7 G 6 I 5 ? ?
2. 2B 4D ?F 8H 10?
3. CD(7) AB(3) GD(11) AF(?)
4. C3 F2 H5 M1 ?
5. 14?8 ADEH – 2319 ?CAI

Tests – Niveau 2

 10 minutes

Mettez-vous en situation et complétez les 5 suites suivantes dans le temps imparti.

1. H 8 K 11 U 21 F ?
2. H 3 J 9 L 27 N ?
3. A B 3 Y Z 51 E F ?

4. A D 4 G J 10 M P ? ? V 22
 5. 23 – six ; 15 – cinq ; 36 – dix-huit ; 28 – ?

Tests – Niveau 3



5 minutes

Résolvez dans le temps imparti cet exercice un peu plus complexe ou avec une logique différente. Seule la solution est donnée dans le corrigé.

Complétez la suite suivante :

12 – ZD – 18 – THXD – 33 – SRTTNRT – 45 – ?

CORRIGÉS

Tests – Niveau 1

1. **K** et **4**. Nous avons deux suites intercalées suivant chacune sa logique. La première est une suite alphabétique pour laquelle on retient une lettre sur deux :

C	E	G	I	K
D	F	H	J	
8	7	6	5	4
-1	-1	-1	-1	

La deuxième est une suite numérique décroissante. Ici, les chiffres et les lettres n'ont aucun lien entre eux.

2. **6** et **J**.

2B 4D 6F 8H 10J

Dans cette suite, il existe bien un lien entre chiffres et lettres : en effet, chaque chiffre est suivi de la lettre qui occupe cette position dans l'alphabet.

Vous constatez aussi que la suite numérique est croissante et constituée des nombres pairs : la 2^e lettre de l'alphabet est **B** ; la 4^e, **D** ; **F** est la 6^e, la 8^e lettre est **H** et enfin, la 10^e, le **J**.

3. **7**.

CD(7)	AB(3)	GD(11)	AF(7)
3 + 4 = 7	1 + 2 = 3	7 + 4 = 11	1 + 6 = 7

Vous devez fournir une réponse numérique. Ce chiffre est donné en ajoutant la position alphabétique des deux lettres précédant chaque parenthèse.

4. **N**.

C3	F2	H5	M1	N
3 + 3 = 6	6 + 2 = 8	8 + 5 = 13	13 + 1 = 14	

Une seule réponse à fournir ici, la lettre **N** qui occupe la 14^e place dans l'alphabet.

Le lien entre les nombres et les lettres est le suivant : une lettre est suivie d'un nombre, il faut ajouter ce nombre à la position de la lettre dans l'alphabet pour obtenir un troisième nombre, qui va lui-même vous indiquer la position dans l'alphabet de la lettre qui va suivre.

5. 5 et B.

1 4 5 8 2 3 1 9

A D E H – B C A I

Ici nous avons le code classique « lettre/position alphabétique » qui régit la logique de la suite. La présentation est différente, la logique peut être moins évidente à retrouver que dans une suite linéaire simple.

Tests – Niveau 2

1. 6. La suite ne semble obéir à aucune logique. Le chiffre correspond simplement au rang de la lettre dans l'alphabet.

2. 81. Les lettres semblent se suivre, les chiffres sont tous multiples de 3. Il s'agit de deux suites intercalées indépendantes : pour les lettres, dans l'ordre alphabétique de deux en deux : H (i) J (k) L (m) N ; pour les chiffres, en multipliant par 3 à chaque fois : $3 \times 3 = 9$ ($\times 3 =$) 27 ($\times 3 =$) **81**.

Remarque : pour cette suite, il n'est même pas utile de rechercher la logique de la suite de lettres, le point d'interrogation renvoyant à un chiffre.

3. 11. La suite est composée alternativement de deux lettres et d'un chiffre. Il n'y a pas de logique particulière si on prend les lettres et les chiffres indépendamment. Le chiffre après AB (lettres du début de l'alphabet) est très inférieur au chiffre suivant YZ (lettres de la fin de l'alphabet).

Le chiffre demandé correspond à la somme du rang de chacune des lettres dans l'alphabet, par exemple : A (rang 1) B (rang 2) $1 + 2 = 3$.

4. 16 5. Il s'agit de deux logiques imbriquées : évolution des lettres par ordre alphabétique en sautant deux lettres à chaque fois (**A** bc **D** ef **G** hi **J** kl **M** no **P** qr **S** tu **V**) puis rang de la lettre précédant le chiffre ($D = 4$; $J = 10$; $P = 16$; $V = 22$).

5. seize. La suite se compose alternativement de chiffres et de lettres. Il ne semble pas y avoir de logique si on considère les lettres et les chiffres séparément. Il ne s'agit pas de suites intercalées. La réponse (en lettres) correspond aux deux chiffres multipliés l'un avec l'autre : $2 \times 8 =$ **16** comme $2 \times 3 = 6$; $1 \times 5 = 5$; $3 \times 6 = 18$.

Tests – Niveau 3

Solution : **QNCTNRQ**



Pour plus d'explications, contactez directement l'auteur à l'adresse suivante :
sebastien.drevet45@gmail.com

4

Les suites de mots

COMPRENDRE EN SCHÉMAS ET EN VIDÉOS



1. Forme du test ?

- Une suite de mots ayant un sens ou non



2. Les différents types de suites ?

- Des suites avec uniquement des mots
- Des suites avec des mots et des nombres



3. Que cherche-t-on ?

- Le mot qui complète la suite



4. Comment chercher la solution ?

- Ne tenez pas compte du sens des mots, mais plutôt des lettres qui les composent
- Comptez et écrivez le nombre de lettres, de voyelles, de consonnes, de syllabes de chaque mot
- Regardez les majuscules, les minuscules
- Pensez aux symétries, aux palindromes et aux anagrammes



5. Conseils pour progresser

- Listez toutes les logiques utilisées
- Soyez observateur et vif d'esprit
- Ne vous découragez pas, avec de l'entraînement, une logique intellectuelle se met en place



6. Que faut-il apprendre par cœur ?

- Sachez repérer rapidement les 6 voyelles et les 20 consonnes

MAÎTRISER

On travaille sur des mots ou à partir de mots, sans tenir compte de leur sens.

1 Les suites avec uniquement des mots

Dans ces suites, la solution est souvent apportée de façon visuelle ou phonétique.

Exemples :

- Christine Delphine Eric
chrstlnE dElphlnE ?

La solution est **Erlc**. Les voyelles sont en majuscules.

- ici kayak radar el??

La solution est **le**. Il faut compléter le mot en reprenant **symétriquement** les premières lettres qui le composent : el-le. On appelle palindromes des mots pouvant être lus dans les deux sens. Exemples : erre, Laval, retater, tôt, etc.

- écarté – sévir ; retracé – ?????

La solution est **rivés**. Nous avons ici deux couples de mots. Prenons les deux premiers mots des deux couples : **écarté/retracé** ; ces deux mots peuvent se lire de gauche à droite et de droite à gauche, les lettres sont les mêmes. On obtient ainsi **rivés** à partir de **sévir**. Voici d'autres exemples : roc/cor, ressac/casser ; léger/regel ; sac/cas ; révéler/relever ; tracé/écart ; repas/saper, etc.

2 Les suites mots-nombres

Dans ces suites, un nombre est associé à chaque mot. Pour trouver la solution, vous pouvez repérer le nombre de voyelles, de consonnes ou de lettres qui le composent.

Exemples :

- chapeau chaussette robe veste
7 10 4 ?

La solution est **5**.

chapeau	chaussette	robe	veste
7	10	4	5

Ne cherchez pas une logique très élaborée : les chiffres indiquent le nombre de lettres dans les mots placés juste au-dessus d'eux.

Ces nombres peuvent aussi précéder ou suivre les mots et seront alors sur la même ligne.

- VILLE 23 VILLAGE 34 HAMEAU ??

La solution est **42**.

Ville 23 Village 34 Hameau 42

Dans cette suite, le premier chiffre du nombre qui suit le mot indique la quantité de voyelles dans le mot (en gras ci-dessus), le second indique la quantité de consonnes.

■ s (62) q (45) c(5) d (12) ? (23)

La solution est **v**.

soixante-deux – (62)

quarante-cinq – (45), etc.

vingt-trois – (23)

La lettre précédant la parenthèse est en fait la première lettre du nombre inscrit dans cette dernière.

S'ENTRAÎNER

Tests – Niveau 1

Pour les exercices suivants, vous pouvez prendre le temps nécessaire pour compléter les suites et comprendre vos erreurs à l'aide des corrigés.

1. REGLE – SFHMF – GRAVE – HSBWF – CADRE – ?
☐ a. DBOUR ☐ b. FAFVA ☐ c. DBESF ☐ d. CAHIER
2. MECRD – 1 STYLO – 2 CUIRE – 3 CYCLE – 2 ?
☐ a. OPERA – 3 ☐ b. HUARD – 4 ☐ c. AVION – 5 ☐ d. GRAVE – 1
3. BLANC – BLEU – VIOLET – ?
☐ a. MAGENTA ☐ b. IVOIRE ☐ c. JAUNE ☐ d. NOIR
4. Percepteur (10 ; 4) – Mocassin (8 ; 3) – Mordant (7 ; 2) – Féministe ?
☐ a. (9 ; 5) ☐ b. (9 ; 4) ☐ c. (5 ; 4) ☐ d. (4 ; 5)
5. Iode – Marée – Expert – Paysage – ?
☐ a. Dixième ☐ b. Gélatine ☐ c. Salicorne ☐ d. Exemple

Tests – Niveau 2



Mettez-vous en situation et complétez les 5 suites suivantes dans le temps imparti.

1. Boucher (3) – Cuisinier (5) – Boulanger (4) – Charcutier (?)
☐ a. 3 ☐ b. 4 ☐ c. 5 ☐ d. 6
2. Ordinateur (5 ; 5) – Clavier (3 ; 4) – Imprimante (4 ; 6) – Ecran ?
☐ a. (3 ; 2) ☐ b. (2 ; 5) ☐ c. (5 ; 3) ☐ d. (2 ; 3)
3. Si BANANE = 2112, ANANAS = 321, KIWI = 211, POMME = 1211, combien vaut JUJUBE ?
☐ a. 2211 ☐ b. 12111 ☐ c. 1122 ☐ d. 1221 ☐ e. 312
4. TABLE – ÉCLIPSE – LUMIÈRE – COUTEAU – ?
☐ a. ANAGRAMME ☐ b. PHOTOGRAPHE
☐ c. ORTHOGRAPHIÉES ☐ d. EXPERT ☐ e. OISEAUX

5. MMUUIINAL – NOBEZR – GNRTEA – VERIUC – ?

- ☐ a. LETAM ☐ b. EEMRURC ☐ c. MEEDLLIA ☐ d. MAALCRE ☐ e. STOLEV

Tests – Niveau 3

 5 minutes

Résolvez dans le temps imparti cet exercice un peu plus complexe ou avec une logique différente. Seule la solution est donnée dans le corrigé.

Complétez la série suivante :

LUTIN CLAIRIÈRE PALIER FRÊLE ?

- ☐ a. MÉLANCOLIE ☐ b. ESCALIER ☐ c. NAIN
☐ d. ÉGALITÉ ☐ e. CAMEL

CORRIGÉS

Tests – Niveau 1

1. **c.** Pour obtenir un terme de la suite, il faut prendre la lettre suivant chaque lettre du mot précédent, en respectant l'ordre alphabétique.

Ainsi, nous avons : $R \rightarrow S$; $E \rightarrow F$; $G \rightarrow H$; $L \rightarrow M$; $E \rightarrow F$

Après REGLE, nous obtenons bien SFHMF.

Le 6^e mot doit suivre ce lien logique.

D'où, $C \rightarrow \mathbf{D}$, $A \rightarrow \mathbf{B}$, $D \rightarrow \mathbf{E}$, $R \rightarrow \mathbf{S}$, $E \rightarrow \mathbf{F}$

2. **a.** Lorsque les suites proposent un ensemble de lettres, formant un mot réel ou non, accompagnées d'un chiffre ou d'un nombre, il est souvent intéressant de compter le nombre de voyelles et le nombre de consonnes.

MECRD ne contient qu'une seule voyelle, alors que STYLO en possède deux, que CUIRE en a trois et que CYCLE en a deux. Le chiffre dénombre donc, ici, les voyelles.

La bonne réponse est OPERA – 3.

3. **b.** Le premier mot contient 1 voyelle, le deuxième en contient 2 et le troisième en a 3. Le mot à trouver doit alors en posséder 4. La seule réponse possible est IVOIRE.

4. **b.** Le premier chiffre indique le nombre de lettres et le second chiffre donne le nombre de voyelles.

Féministe contient 9 lettres et possède 4 voyelles.

5. **b.** Le premier terme possède 4 lettres, le deuxième en a 5, le suivant 6 et le dernier (Paysage) en contient 7.

Le mot à trouver doit donc en avoir 8 : il s'agit de Gélatine.

Tests – Niveau 2

1. **b.** Le chiffre entre parenthèses désigne le nombre de voyelles.
Charcutier en contient **4**.
2. **d.** Le premier chiffre donne le nombre de voyelles, alors que le second chiffre donne le nombre de consonnes. Ecran possède **2 voyelles** et **3 consonnes**.
3. **c.** Le premier chiffre donne le nombre de fois où apparaît la première lettre par ordre alphabétique du mot. Le deuxième chiffre donne le nombre de fois où apparaît la deuxième lettre par ordre alphabétique du mot. Et ainsi de suite.
En effet, classons les lettres du mot BANANE par ordre alphabétique : AABENN. Ce qui nous donne bien : 2112.
JUJUBE donne alors : BEJJUU, donc : **1122**.
4. **c.** TABLE possède 2 voyelles, ÉCLIPSE possède 3 voyelles, LUMIÈRE possède 4 voyelles et COUTEAU possède 5 voyelles. Le nombre de voyelles est croissant, la solution doit donc posséder 6 voyelles, soit la proposition c. **ORTHOGRAPHIÉES**.
5. **b.** Pour chaque élément, remettez les lettres dans le bon ordre pour trouver un nom de métal. On obtient alors ALUMINIUM, BRONZE, ARGENT et CUIVRE. La solution est donc **EEMRURC** car on trouve le mot MERCURE.

Tests – Niveau 3

Solution : **b. ESCALIER**



Pour plus d'explications, contactez directement l'auteur à l'adresse suivante :
sebastien.drevet45@gmail.com

5

Les séries doubles

COMPRENDRE EN SCHÉMAS ET EN VIDÉOS



1. Forme du test ?

- Deux séries de nombres ou de lettres qui se croisent
- 5 éléments verticaux et 5 éléments horizontaux
- Souvent un QCM



2. Les différents types de séries ?

- Des séries avec uniquement des nombres
- Des séries avec uniquement des lettres



3. Que cherche-t-on ?

- Le nombre ou le groupe de lettres qui vérifie la logique de la série horizontale et celle de la série verticale



4. Comment chercher la solution ?

- Déterminez si la série possède une logique interne ou une logique externe
- Pour un QCM, procédez par étapes (logique verticale, puis horizontale) et par élimination
- Ne prenez pas forcément en compte tous les chiffres ou lettres
- Repérez les chiffres ou les lettres communs aux différents éléments
- Essayez d'effectuer des opérations avec les chiffres d'un nombre
- Considérez une lettre selon plusieurs critères : son rang, le nombre de barres, d'extrémités, un nombre romain, une symétrie, une initiale



5. Conseils pour progresser

- Listez toutes les logiques utilisées
- Soyez méthodique et vérifiez chaque logique possible, toujours dans le même ordre



6. Que faut-il apprendre par cœur ?

- Les carrés jusqu'à 35, les cubes jusqu'à 10
- Les nombres premiers de 1 à 100
- Les différents critères de divisibilité d'un nombre
- Le rang des lettres et plus particulièrement EJOTY (E = 5 ; J = 10 ; O = 15 ; T = 20 ; Y = 25)

MAÎTRISER

Les séries doubles sont composées d'une série verticale et d'une série horizontale qui se croisent. Chaque série peut utiliser une logique différente. Les exercices sont généralement des QCM : à vous de trouver la proposition de solution qui vérifie les deux logiques.

1 Les séries avec des nombres

Exemple : complétez la série double suivante.

			451	
			286	
			473	
245	173	419	?	628
			550	

☐ a. 154

☐ b. 375

☐ c. 275

☐ d. 135

☐ e. 396

■ Étape 1 : trouvez la logique utilisée dans la série verticale

Dans chaque groupe, le deuxième chiffre est égal à la somme des deux autres chiffres.

451		$5 = 4 + 1$
286		$8 = 2 + 6$
473	$\Rightarrow$	$7 = 4 + 3$
?		?
550		$5 = 5 + 0$

■ Étape 2 : éliminez les propositions qui ne vérifient pas la logique de la série verticale

On élimine les propositions b. 375 ($7 \neq 3 + 5$) et d. 135 ($3 \neq 1 + 5$).

a. 154

b. 375

c. 275

d. 135

e. 396

■ Étape 3 : trouvez la logique utilisée dans la série horizontale

D'un groupe à l'autre, les chiffres se suivent en +1 de la première à la troisième colonne :

245 173 419 ? 628

Dans la solution, le troisième chiffre doit donc être 5.

■ Étape 4 : parmi les propositions restantes, éliminez celles qui ne vérifient pas la logique de la série horizontale

On élimine les propositions a. 154 et e. 396 qui ne se terminent pas par 5.

a. 154

b. 375

c. 275

d. 135

e. 396

La solution est alors la proposition restante c. 275.

2 Les séries avec des lettres

Exemple : complétez la série double suivante.

CAC
DCG
CBD ? BSE CAG DYI
FGZ
GIK

☐ a. EGH ☐ b. EEH ☐ c. FBI ☐ d. CFE ☐ e. EEG

■ **Étape 1 : trouvez la logique utilisée dans la série verticale**

Les lettres de la première colonne se suivent en **+1** (C, D, ?, F, G) et les lettres de la deuxième colonne se suivent en **+2** (A, C, ?, G, I). La solution commence par EE.

■ **Étape 2 : éliminez les propositions qui ne vérifient pas la logique de la série verticale**

On élimine donc les propositions a. EGH, c. FBI et d. CFE.

a. EGH b. EEH c. FBI d. CFE e. EEG

■ **Étape 3 : trouvez la logique utilisée dans la série horizontale**

D'un groupe de lettres à un autre, l'écart entre la première et la troisième lettre est croissant : C(+1)D ? B(+3)E C(+4)G D(+5)I.

Dans la solution, la première et la troisième lettre doivent avoir un écart de **+2**.

■ **Étape 4 : parmi les propositions restantes, éliminez celles qui ne vérifient pas la logique de la série horizontale**

Parmi les propositions restantes, on élimine la proposition b. EEH car l'écart entre la première et la troisième lettre est de +3.

La solution est alors la proposition restante **e. EEG**.

S'ENTRAÎNER

Tests – Niveau 1

Pour les exercices suivants, vous pouvez prendre le temps nécessaire pour compléter les séries et comprendre vos erreurs à l'aide des corrigés.

1. 483
754 451 ? 855 320
661
397
845

☐ a. 395 ☐ b. 571 ☐ c. 754 ☐ d. 461 ☐ e. 835

- 2.
- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| | | 372 | | | |
| | | 278 | | | |
| 196 | ? | 441 | 169 | 576 | |
| | 189 | | | | |
| | 195 | | | | |
- ☐ a. 392 ☐ b. 225 ☐ c. 625 d. 177 ☐ e. 289

- 3.
- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|--|
| | | | 2200 | | |
| 2416 | 3327 | 1201 | ? | 4364 | |
| | | | 1375 | | |
| | | | 1089 | | |
| | | | 1155 | | |
- ☐ a. 1122 ☐ b. 5225 ☐ c. 1419 ☐ d. 2805 ☐ e. 3481

- 4.
- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| | | DAB | | | |
| | | CBD | | | |
| GFC | ? | ALI | NVS | SPM | |
| | DGB | | | | |
| | BDM | | | | |
- ☐ a. DGD ☐ b. BDA ☐ c. DEA ☐ d. BLD ☐ e. EBY

- 5.
- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| | | PAT | | | |
| | | REP | | | |
| CIL | ? | VYO | LTT | EIV | |
| | SOB | | | | |
| | FUN | | | | |
- ☐ a. CMC ☐ b. IVI ☐ c. NIS ☐ d. OTV ☐ e. ZIF

Tests – Niveau 2

 10 minutes

Mettez-vous en situation et complétez les 5 séries suivantes dans le temps imparti.

- 1.
- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| | | | TAM | | |
| | | | URB | | |
| LIM | ATC | ORQ | ? | SJU | |
| | | | WCG | | |
| | | | XAB | | |
- ☐ a. UBR ☐ b. PRY ☐ c. LUN ☐ d. VIF ☐ e. VAO

2.

			57		
			85		
			77		
12	24		?	18	16
			97		

- ☐ a. 69
 ☐ b. 42
 ☐ c. 78
 ☐ d. 44
 ☐ e. 16

3.

			TNO		
ATA	RRE		?	CMM	FXF
			EZT		
			AKR		
			TAB		

- ☐ a. VVR
 ☐ b. LYL
 ☐ c. XEX
 ☐ d. MMU
 ☐ e. QKJ

4.

			133		
			582		
369	246	516	?	347	
			921		
			349		

- ☐ a. 635
 ☐ b. 448
 ☐ c. 246
 ☐ d. 134
 ☐ e. 549

5.

					DAD
					PQP
BFL	MBZ	GCU	CDL		?
					ELE
					TPT

- ☐ a. BEJ
 ☐ b. LUL
 ☐ c. HCX
 ☐ d. HAH
 ☐ e. EEY

Tests – Niveau 3

 5 minutes

Résolvez dans le temps imparti cet exercice un peu plus complexe ou avec une logique différente. Seule la solution est donnée dans le corrigé.

Complétez la série double suivante :

			TGV	
VCA	XOP	LRT	?	ISS
			CEE	
			CIO	
			HLM	

- ☐ a. MTE
 ☐ b. VTT
 ☐ c. PIB
 ☐ d. SOS
 ☐ e. XOA

CORRIGÉS

Tests – Niveau 1

1. c. Dans la série verticale, la somme des deux premiers chiffres de chaque nombre est toujours égale à **12**.

On élimine les propositions d. 461 ($4 + 6 = 10$) et e. 835 ($8 + 3 = 11$).

Dans la série horizontale, le premier et le troisième chiffre de chaque nombre ont un écart de **-3**. Parmi les propositions restantes, on élimine les propositions a. 395 et b. 571 qui ne vérifient pas cette logique.

La solution est la proposition restante **c. 754**.

2. e. Dans la série verticale, l'écart entre le premier et le deuxième chiffre est croissant. Les écarts sont **+4, +5, ?, +7, +8**. Dans la solution, l'écart entre le premier et le deuxième chiffre doit être **+6**.

On élimine les propositions b. 225 et c. 625 qui ne vérifient pas cette logique.

Dans la série horizontale, tous les nombres de la série sont des carrés parfaits.

Parmi les propositions restantes, on élimine les propositions a. 392 et d. 177.

La solution est la proposition restante **e. 289**.

3. b. Dans la série verticale, tous les nombres de la série sont des multiples de **11**.

On élimine la proposition e. 3481 qui n'est pas un multiple de 11.

La série horizontale utilise une logique sur les puissances en écriture gauche-droite. Ainsi, 2416 donne $2^4 = 16$

Parmi les propositions restantes, on élimine les propositions a. 1122 ($1^1 \neq 22$), c. 1419 ($1^4 \neq 19$) et d. 2805 ($2^8 \neq 05$).

La solution est la proposition restante **b. 5225**.

4. b. Dans la série verticale, les lettres **D** et **B** se retrouvent dans tous les éléments.

On élimine les propositions a. DGD, c. DEA et e. EBY qui ne vérifient pas cette logique.

Dans la série horizontale, les deux dernières lettres de chaque élément ont un écart de **-3**.

Parmi les propositions restantes, la proposition d. BLD ne vérifie pas cette logique.

La solution est la proposition restante **b. BDA**.

5. c. Dans la série verticale, les deuxièmes lettres de chaque groupe sont des voyelles qui se suivent en **+1**.

PAT

REP

?

SOB

FUN

La deuxième lettre de la solution doit être **I**. On élimine les propositions a. CMC, b. IVI et d. OTV.

Dans la série horizontale, la somme des barres des lettres de chaque groupe est **croissante**.

CIL	?	VYO	LTT	EIV
C + I + L = 3 barres	?	V + Y + O = 5 barres	L + T + T = 6 barres	E + I + V = 7 barres

Les lettres de la solution doivent posséder en tout **4 barres**. Parmi les propositions restantes, on élimine la proposition e. ZIF (7 barres).

La solution est la proposition restante **c. NIS**.

Tests – Niveau 2

1. d. Dans la série verticale, les premières lettres de chaque élément se suivent avec un écart de **+1**.

TAM
URB
?
WCG
XAB

La première lettre de la solution doit être **V**.

On élimine les propositions a. UBR, b. PRY et c. LUN.

Dans la série horizontale, chaque élément possède exactement une voyelle.

Parmi les propositions restantes, on élimine la proposition e. VAO (2 voyelles).

La solution est la proposition restante **d. VIF**.

2. c. Dans la série verticale, d'un nombre à l'autre, la somme des chiffres augmente avec un écart constant **(+1)**.

57		5 + 7 = 12
85		8 + 5 = 13
77	⇒	7 + 7 = 14
?		?
97		9 + 7 = 16

La somme des chiffres de la solution doit être **15**.

On élimine les propositions b. 42 (4 + 2 = 6), d. 44 (4 + 4 = 8) et e. 16 (1 + 6 = 7).

Les nombres de la série horizontale sont **pairs**. Parmi les propositions restantes, on élimine la proposition a. 69.

La solution est la proposition restante **c. 78**.

3. b. Dans la série verticale, la deuxième lettre de chaque élément possèdent **3 barres**.

TNO
?
EZT
AKR
TAB

On élimine les propositions a. VVR (2 barres), b. XEX (4 barres) et d. MMU (4 barres).

Dans la série horizontale, une lettre différente se répète **deux fois** dans chaque élément.

ATA RRE ? CMM FXF

Parmi les propositions restantes, on élimine la proposition e. QKJ.

La solution est la proposition restante **b. LYL**.

4. c. Dans chaque élément de la série verticale, le premier et le troisième chiffre forment un nombre multiple de **13**.

133		$13 = \mathbf{13} \times 1$
582		$52 = \mathbf{13} \times 4$
?	$\Rightarrow$	?
921		$91 = \mathbf{13} \times 7$
349		$39 = \mathbf{13} \times 3$

On élimine les propositions b. **448**, d. **134** et e. **549** car **48**, **14** et **59** ne sont pas des multiples de 13.

Dans chaque élément de la série horizontale, le troisième chiffre est égal à la somme des deux premiers chiffres.

369 246 516 ? 347 $\Rightarrow 3 + 6 = \mathbf{9} \quad 2 + 4 = \mathbf{6} \quad 5 + 1 = \mathbf{6} \quad ? \quad 3 + 4 = \mathbf{7}$

Parmi les propositions restantes, on élimine la proposition a. 635 ($6 + 3 \neq 5$).

La solution est la proposition restante **c. 246**.

5. d. Dans chaque élément de la série verticale, la première et la troisième lettre sont identiques.

On élimine les propositions a. BEJ, c. HCX et e. EEY qui ne vérifient pas cette logique.

Dans chaque élément de la série horizontale, le rang de la troisième lettre est égal au produit des rangs des deux premières lettres.

BFL MBZ GCU CDL ? soit $2 \ 6 \ \mathbf{12} \quad 13 \ 2 \ \mathbf{26} \quad 7 \ 3 \ \mathbf{21} \quad 3 \ 4 \ \mathbf{12} \quad ?$
 $\Rightarrow 2 \times 6 = \mathbf{12} \quad 13 \times 2 = \mathbf{26} \quad 7 \times 3 = \mathbf{21} \quad 3 \times 4 = \mathbf{12} \quad ?$

Parmi les propositions restantes, on élimine la proposition b. LUL ($L \times U \neq L$).

La solution est la proposition restante **d. HAH**.

Tests – Niveau 3

Solution : **b. VTT**.



Pour plus d'explications, contactez directement l'auteur à l'adresse suivante :
sebastien.drevet45@gmail.com

6

Les suites dans des figures

COMPRENDRE EN SCHÉMAS ET EN VIDÉOS



1. Forme du test ?

- Exercice de logique numérique spatiale pouvant prendre différentes formes : arbres, matrices, carrés, etc.



2. Les différents types de suites ?

- Des éléments se trouvent sur une seule figure (matrice par exemple)
- Une même figure se répète plusieurs fois



3. Que cherche-t-on ?

- Le nombre ou la lettre manquante



4. Comment chercher la solution ?

- Identifiez un lien entre les nombres ou les lettres afin de reproduire le même calcul
- Cherchez un raisonnement qui s'appliquera sur toutes les figures
- Cherchez à utiliser les 4 opérations
- Examinez la forme proposée des figures pour y trouver des indices
- Identifiez le plus grand nombre, souvent résultat des opérations effectuées



5. Conseils pour progresser

- Développez votre sens de l'observation
- Améliorez votre calcul mental et entraînez-vous avec des opérations simples
- Plus vous vous exercerez et plus il sera facile et rapide de trouver la solution



6. Que faut-il apprendre par cœur ?

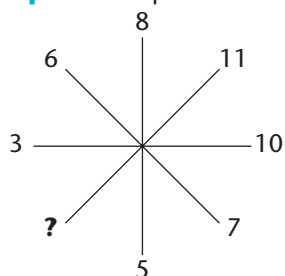
- Le rang des lettres, plus particulièrement E J O T Y (E = 5 ; J = 10 ; O = 15 ; T = 20 ; Y = 25)
- Les règles et critères de divisibilité d'un nombre

MAÎTRISER

1 Raisonnement logique avec des opérations

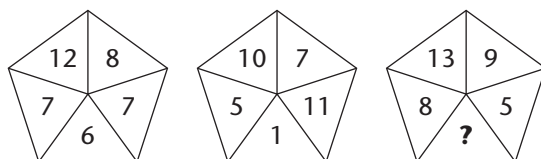
Exemples : complétez les suites suivantes.

■



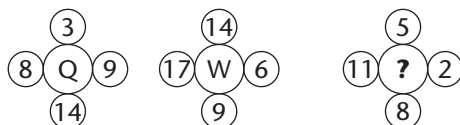
Les nombres sont reliés par deux. La somme de chaque couple est toujours égale à 13. La valeur manquante est donc **2**.

■



La somme des deux nombres du haut est égale à la somme des trois nombres du bas du pentagone. La valeur manquante est donc **9**.

■



Dans chaque figure, la somme des nombres est égale au double du rang de la lettre.
 $5 + 2 + 8 + 11 = 26$ et $26 \div 2 = 13$, donc la solution est la treizième lettre soit la lettre **M**.

2 Raisonnement logique avec des nombres qui se suivent

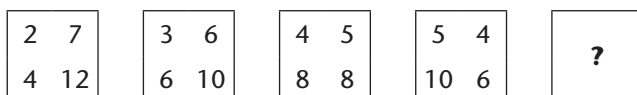
Exemples : complétez les suites suivantes.

■

1	12	11	10
2	13	?	9
3	14	15	8
4	5	6	7

Dans ce carré, les nombres se suivent de 1 à 15 en formant un escargot. La valeur manquante est donc **16**.

■



D'un carré à l'autre, les nombres se suivent. Les nombres en haut à gauche se suivent en +1 (2-3-4-5-**6**), ceux en haut à droite se suivent en -1 (7-6-5-4-**3**), ceux en bas à gauche se suivent en +2 (4-6-8-10-**12**) et ceux en bas à droite se suivent en -2 (12-10-8-6-**4**). La solution est donc :

6	3
12	4

S'ENTRAÎNER

Tests – Niveau 1

Pour les exercices suivants, vous pouvez prendre le temps nécessaire pour compléter les suites et comprendre vos erreurs à l'aide des corrigés.

1.

14	12	23
23	22	21
37	?	44

2.

3.

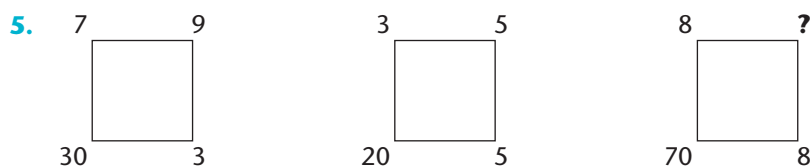
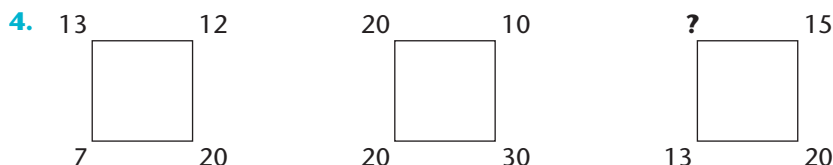
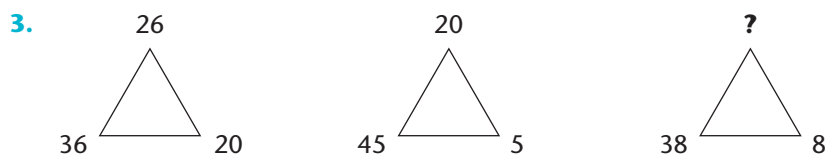
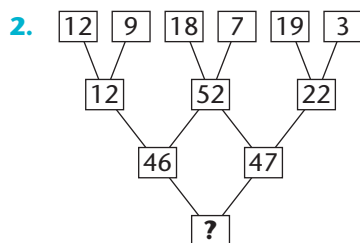
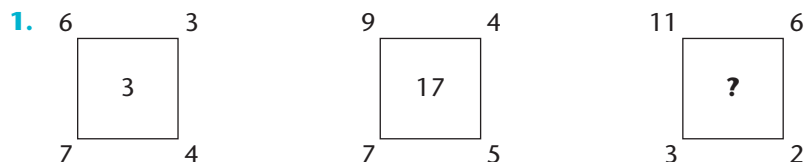
4.

5.

Tests – Niveau 2

 10 minutes

Mettez-vous en situation et complétez les 5 suites suivantes dans le temps imparti.



Tests – Niveau 3

 5 minutes

Résolvez dans le temps imparti cet exercice un peu plus complexe ou avec une logique différente. Seule la solution est donnée dans le corrigé.

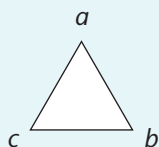
Complétez la figure suivante :

620	?
3 4	5 2
25	34

CORRIGÉS

Tests – Niveau 1

1. **34.** La valeur du bas est égale à la somme des deux nombres au-dessus.
2. **100.** Le nombre central est égal à la somme des trois produits en diagonale de l'hexagone. $4 \times 8 + 1 \times 5 + 7 \times 9 = \mathbf{100}$
3. **13.** La valeur d'une case est égale à la moitié de la somme des deux cases du niveau supérieur. $(10 + 16) \div 2 = 26 \div 2 = \mathbf{13}$
4. **20.** Si l'on considère la figure suivante :

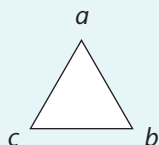


la relation entre les 3 sommets du triangle est : $b = 2c - a$

5. **5.** Le rang de la lettre en sortie de l'entonnoir est égal à la somme des rangs des lettres qui se trouvent dans l'entonnoir. $G + K + A = 7 + 11 + 1 = 19$, soit le rang de la lettre S.

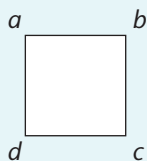
Tests – Niveau 2

1. **4.** Le nombre central est égal à la différence des nombres sur les produits des deux diagonales du carré : $11 \times 2 - 6 \times 3 = 22 - 18 = \mathbf{4}$.
2. **39.** La valeur d'une case de l'arbre correspond à la somme des deux cases qui se trouvent au-dessus d'elle, avec une inversion des chiffres des dizaines et unités.
3. **16.** Si l'on considère la figure suivante :



la relation entre les 3 sommets du triangle est : $a = b + c - 30$

Pour les questions 4. et 5., on considère la figure suivante :



4. **16.** $a = \frac{b + c + d}{3}$

5. **6.** $b = d - (a \times c)$

Tests – Niveau 3

Solution : **158.**



Pour plus d'explications, contactez directement l'auteur à l'adresse suivante :

sebastien.drevet45@gmail.com

COMPRENDRE EN SCHÉMAS ET EN VIDÉOS



1. Forme du test ?

- Des notes de musique ou des symboles ordonnés dans une séquence de base



2. Les différents types de suites ?

- Les suites données sur une seule ligne
- Les suites données sur plusieurs lignes ou formant une figure



3. Que cherche-t-on ?

- La note de musique ou le symbole manquant



4. Comment chercher la solution ?

- Appropriiez-vous le classement initial des éléments, ces derniers se répétant indéfiniment
- Remplacez les symboles ou les notes donnés par leur rang dans la séquence de base
- Utilisez les logiques des suites numériques



5. Conseils pour progresser

- Maîtrisez en amont les logiques des suites numériques
- Entraînez-vous avec des symboles donnés sur une ligne et dans une autre configuration (2 lignes, carré, etc.)



6. Que faut-il apprendre par cœur ?

- L'ordre des 7 notes dans la gamme : do, ré, mi, fa, sol, la, si

MAÎTRISER

Le principe est identique à celui des suites numériques ou alphabétiques, mais avec des notes ou des symboles. Il est moins évident de se repérer dans une suite de symboles car il faut en premier lieu s'approprier le classement initial.

Exemples : complétez les séries suivantes.

■ do mi sol ?

La solution est « **si** ». On saute une note entre chaque proposition **DO** (ré) **MI** (fa) **SOL** (la) **SI**

■ ré sol do ?

La solution est « **fa** ». On saute deux notes entre chaque proposition : **RÉ** (mi fa) **SOL** (la si) **DO** (ré mi) **FA**.

■ Soit une succession de symboles : *❀❀❀*, indiquez par quel symbole compléter la série suivante : *❀❀❀* ?

La solution est *. On saute deux symboles à chaque fois en répétant la succession de symboles plusieurs fois : *(❀❀)*❀*(❀❀)*❀*(❀❀)*❀*(❀❀)*❀*(❀❀)*❀.

S'ENTRAÎNER

Tests – Niveau 1

Pour les exercices suivants, vous pouvez prendre le temps nécessaire pour compléter les suites et comprendre vos erreurs à l'aide des corrigés.

Les 7 notes de musique **do, ré, mi, fa, sol, la, si** définissent une suite qui se répète indéfiniment. Pour les questions **1.** à **5.**, déterminez la note manquante.

1. do fa ré sol mi la fa si sol ?

2. mi fa ré la do do si mi la ?

3. si sol sol si mi
? ré
si do
mi fa
ré do fa la la

4. fa ré la ? do do
do sol mi si ré ré

5. mi fa la sol la do si do mi ré mi ?

Voici une suite de symboles qui se répètent indéfiniment : $\Omega \Delta \% \Sigma \pi @ \emptyset$
 Pour les questions 6. à 10., trouvez le symbole qui remplace le point d'interrogation.

6. $\begin{array}{ccc} \% & @ & \Delta \\ @ & \% & ? \\ \Delta & @ & \% \end{array}$

7. $\pi \quad @ \quad \Sigma \quad \emptyset \quad \% \quad \Omega \quad \Delta \quad ?$

8. $\begin{array}{ccc} \% & ? & \Delta \\ \Sigma & \emptyset & \% \\ \pi & @ & \Sigma \end{array}$

9. $\Sigma \pi @ \quad \quad \quad \pi \Sigma \emptyset \quad \quad \quad @ \% \Omega \quad \quad \quad \emptyset ? \Delta$

10. $@ \quad \emptyset \quad \Delta \quad \pi \quad \Delta \quad \emptyset \quad ?$

Tests – Niveau 2

 15 minutes

Mettez-vous en situation et effectuez les 9 exercices suivants dans le temps imparti.

Les 7 notes de musique **fa, la, sol, do, mi, ré, si** définissent une suite qui se répète indéfiniment. Pour les questions 1. à 5., déterminez la note manquante.

1. sol mi si la do ?

2. fa sol do ré si la sol ?

3. fa sol la do sol mi do ?

4. $\begin{array}{ccc} \text{do} & \text{ré} & \text{fa} \\ \text{mi} & \text{sol} & \text{fa} \end{array} \quad ?$

5. $\begin{array}{ccc} \text{do} & \text{sol} & \text{ré} \\ \text{la} & \text{mi} & \text{do} \end{array} \quad \begin{array}{cc} \text{mi} & \text{fa} \\ \text{si} & ? \end{array}$

Voici une suite de symboles qui se répètent indéfiniment : $\Gamma \Omega \Sigma @ < > \%$
 Pour les questions 6. à 9., trouvez le symbole qui remplace le point d'interrogation.

6. $\Omega \quad @ \quad > \quad \Gamma \quad ? \quad <$

7. $\Gamma @ \quad \Sigma \Sigma \quad < \Omega \quad \% \quad ?$

8. $\begin{array}{ccc} @ & \% & ? \\ < & < & \Omega \end{array} \quad \begin{array}{cc} @ & \Gamma \\ \% & > \end{array}$

9. $\begin{array}{ccc} \Gamma & \Omega & \Sigma \\ \Omega & @ & > \\ < & \% & < \\ \Sigma & \Sigma & ? \end{array}$

Tests – Niveau 3

 5 minutes

Résolvez dans le temps imparti cet exercice un peu plus complexe ou avec une logique différente. Seule la solution est donnée dans le corrigé.

Complétez la suite suivante :

Me	Ve	Di	Ma
Je	Lu	Ma	Je
Ma	Je	?	Sa
Di	Ve	Me	Lu

CORRIGÉS

Tests – Niveau 1

1. **do.** 2 suites sont imbriquées : **do** fa **ré** sol **mi** la **fa** si **sol** ?
et do **fa** ré **sol** mi **la** fa **si** sol ?

Dans chaque suite, les notes se suivent (en +1). La solution est **do**.

2. **sol.** Les premières notes de chaque paire forment une suite en -1 :
mi fa **ré** la **do** do **si** mi **la** ?

Les deuxièmes notes se suivent en +2 : fa (sol) la (si) do (ré) mi (fa) ?

La solution est **sol**.

3. **sol.** En commençant en haut à gauche et en se déplaçant une note sur deux dans le sens horaire, les notes forment une suite en +2 :

si	sol	sol	si	mi
?				ré
si				do
mi				fa
ré	do	fa	la	la

On a : sol (la) si (do) ré (mi) fa (sol) la (si) do (ré) mi (fa) ?

La solution est **sol**.

4. **mi.** En diagonale, on a : do ré mi ? ré do.

fa	ré	la	?	do	do
do	sol	mi	si	ré	ré

Par symétrie, la solution est **mi**.

5. **sol.** Les troisièmes notes de chaque groupe forment une suite en +2 :
mi fa **la** sol la **do** si **mi** ré mi ?

On a : la (si) do (ré) mi (fa) ?

La solution est **sol**.

Dans les exercices 6. à 10., on remplace chaque symbole par son rang dans la séquence de base : $\Omega \Delta \% \Sigma \pi @ \emptyset$

1 2 3 4 5 6 7

6. Δ .

$\%$	$@$	Δ		3	6	2
$@$	$\%$	?	=	6	3	?
Δ	$@$	$\%$		2	6	3

Les symboles 2, 3 et 6 se répètent 3 fois. Il manque un 2, soit Δ .

7. Δ .

$\pi @ \Sigma \emptyset \% \Omega \Delta ? = 5 \ 6 \ 4 \ 7 \ 3 \ 1 \ 2 \ ?$

On a deux suites imbriquées, la première en -1 et la seconde en $+1$. $1 + 1 = 2$, soit Δ .

8. Ω .

$\%$	?	Δ		3	?	2
Σ	$\emptyset$	$\%$	=	4	7	3
π	$@$	Σ		5	6	4

Les symboles se suivent du haut vers le bas dans les colonnes extérieures et du bas vers le haut dans la colonne du milieu. On a 6, 7, ?. Il manque donc le symbole 1, soit Ω .

9. Δ .

$\Sigma \pi @ \quad \pi \Sigma \emptyset \quad @ \% \Omega \quad \emptyset ? \Delta \quad = \quad 4 \ 5 \ 6 \quad 5 \ 4 \ 7 \quad 6 \ 3 \ 1 \quad 7 \ ? \ 2$

Les premiers symboles de chaque groupe se suivent en $+1$, les deuxièmes symboles se suivent en -1 et les troisièmes symboles en $+1$. Il manque donc le symbole 2, soit Δ .

10. $@$.

$@ \quad \emptyset \quad \Delta \quad \pi \quad \Delta \quad \emptyset \quad ? \quad = \quad 6 \quad 7 \quad 2 \quad 5 \quad 2 \quad 7 \quad ?$

Les symboles se suivent en $+1, +2, +3, +4$ et $+5$. La solution est donc $7 + 6 = 13$, soit le 6^e symbole $@$.

Tests – Niveau 2

Dans les exercices 1. à 5., on remplace chaque note par son rang dans la séquence de base : fa la sol do mi ré si

1 2 3 4 5 6 7

1. ré.

sol mi si la do ? = 3 5 7 2 4 ?

Les notes se suivent en $+2$. La solution est donc la 6^e note, soit **ré**.

2. mi.

fa sol do ré si la sol ? = 1 3 4 6 7 2 3 ?

On a 2 suites imbriquées en $+3$: 3 $(+3)$ 6 $(+3)$ 2 $(+3)$?. La solution est donc la 5^e note, soit **mi**.

3. ré.

On a deux suites imbriquées en + 1 :

sol	do	mi	ré
3	4	5	6

4. sol.

do	ré	fa	?	=	4	6	1	?
mi	sol	fa	ré		5	3	1	6

Les notes de la deuxième ligne forment une suite en -2 et les notes de la première ligne une suite en +2 : 4 (+2) 6 (+2) 1 (+2) ?. La solution est donc la 3^e note, soit **sol**.

5. ré.

do	sol	ré	mi	fa	=	4	3	6	5	1
la	mi	do	si	?		2	5	4	7	?

En diagonale, deux suites se suivent en +1 : 2 (+1) 3 (+1) 4 (+1) 5 (+1) ?. La solution est donc la 6^e note, soit **ré**.

Dans les exercices 6. à 10., on remplace chaque symbole par son rang dans la séquence de base : Γ Ω Σ $@$ $<$ $>$ $\%$
1 2 3 4 5 6 7

6. Σ .

Ω $@$ $>$ Γ ? $<$ = 2 4 6 1 ? 5

On obtient une suite en +2. Il manque le 3^e symbole, soit Σ .

7. Γ .

Γ $@$ Σ Σ $<$ Ω $\%$? = 14 33 52 7?

Les chiffres des dizaines forment une suite en +2 et les chiffres des unités forment une suite en -1. La solution est donc 2 - 1 = 1, soit Γ .

8. $>$.

@	%	?	@	Γ	=	4	7	?	4	1
<	<	Ω	%	>		5	5	2	7	6

On a 2 suites croisées : 5 7 2 4 6 et 4 5 ? 7 1. Il manque donc le 6^e symbole, soit $>$.

9. $>$.

Γ	Ω	Σ		1	2	3
Ω	@	>	=	2	4	6
<	%	<		5	7	5
Σ	Σ	?		3	3	?

Dans chaque ligne, la somme des rangs des deux premiers symboles donne le rang du troisième symbole : 3 + 3 = 6. Il manque donc le 6^e symbole, soit $>$.

Tests – Niveau 3

Solution : **Me**.



Pour plus d'explications, contactez directement l'auteur à l'adresse suivante :
sebastien.drevet45@gmail.com

COMPRENDRE EN SCHÉMAS ET EN VIDÉOS

**1. Forme du test ?**

- Une suite de dominos parmi les 28 dominos classiques
- 2 faces par domino
- De 0 à 6 points par face

**2. Les différents types de suites ?**

- Des dominos disposés de façon linéaire
- Des dominos disposés de façon complexe : escargot, bloc, en miroir...

**3. Que cherche-t-on ?**

- Les deux valeurs du domino manquant

**4. Comment chercher la solution ?**

- Cherchez deux logiques différentes (une pour chaque face du domino)
- Examinez la disposition des dominos pour orienter votre recherche de calcul
- Explorez les différents sens de lecture, les valeurs identiques
- Repérez si la série est croissante ou décroissante (après la valeur 6, recommencez avec la valeur 0)
- Essayez de faire des calculs entre les faces des différents dominos

**5. Conseils pour progresser**

- Répondre correctement ne nécessite pas de grandes capacités de calcul mais requiert une logique affûtée
- Familiarisez-vous avec les dispositions classiques : en pavé, en créneaux et croisée

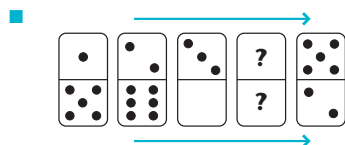
**6. Que faut-il apprendre par cœur ?**

- Les différentes logiques utilisées

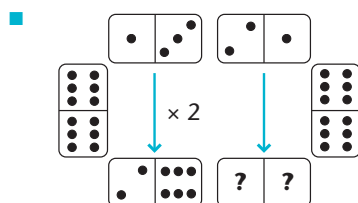
MAÎTRISER

Le test des dominos est un grand classique. Plusieurs dominos sont présentés au candidat qui doit retrouver les deux valeurs de l'un d'entre eux.

Exemples :



Vous constatez dans un premier temps une suite croissante formée par les faces du haut. Il faut ensuite vérifier que les faces du bas ont également un lien entre elles pour valider la logique et trouver la valeur du domino manquant. Vous remarquez que cela fonctionne de la même façon, même s'il est plus difficile de voir la suite avec le passage du zéro qui suit le 6. Le domino manquant est donc :



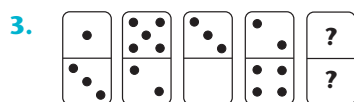
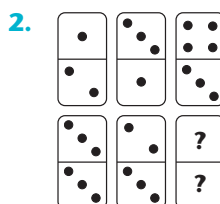
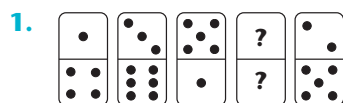
Dans un premier temps, vous remarquez un double 6 de chaque côté. Ensuite, vous voyez que les dominos du bas ont une valeur double de ceux du haut. Le domino manquant est donc :



S'ENTRAÎNER

Tests – Niveau 1

Pour les exercices suivants, vous pouvez prendre le temps nécessaire pour chercher le domino manquant et comprendre vos erreurs à l'aide du corrigé.



LA RÉFÉRENCE AVEC 2 000 TESTS POUR FAIRE LA DIFFÉRENCE

Tous les types de tests psychotechniques qui peuvent tomber aux concours de la fonction publique, des écoles de management, des armées, aux examens, mais aussi lors des recrutements organisés par les entreprises (La Poste, RATP, SNCF...) :

- suites logiques
- logique spatiale
- raisonnement logique
- aptitude numérique
- attention et concentration
- organisation
- aptitude verbale
- épreuves mécaniques et techniques
- tests de personnalité

LES OUTILS POUR RÉUSSIR :

- des **programmes de révisions** pour personnaliser votre préparation
- pour chaque test :
 - un **schéma explicatif** pour comprendre les mécanismes du test
 - une **méthode** proposant les bons réflexes et des **exemples** pour apprendre à résoudre le test
 - des **exercices de difficulté progressive**, corrigés et expliqués pour gagner en efficacité
- à la fin de chaque partie, une **évaluation** pour tester votre niveau.



25 tutos pas à pas : la résolution des principaux types de tests en vidéos

Vous êtes bloqué sur un test ?

Posez votre question directement à l'adresse mail fournie dans le livre

Vuibert
N°1 DES CONCOURS

ISBN : 978-2-311-20885-6

