

¿QUÉ TAL?

GRAMMAIRE ET THÈMES D'ESPAGNOL

Isabelle PONS

Professeur en classes préparatoires



© Bréal 2020

34/38, rue Camille Pelletan – 92309 Levallois-Perret cedex

Imprimé en France par Sprint – 31150 Bruguères

1^{er} trimestre 2026

Toute reproduction même partielle interdite.

ISBN : 978-2-7495-5853-0

SOMMAIRE

PARTIE I - RÈGLES DE GRAMMAIRE 17

■ CONJUGAISON : LES FONDAMENTAUX..... 19

1. LE PRÉSENT DE L'INDICATIF	19
2. L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF	23
3. LE FUTUR DE L'INDICATIF	24
4. LE CONDITIONNEL.....	25
5. LES PARTICIPES PASSÉS	26
EXERCICES.....	28

■ LE PASSÉ SIMPLE 30

1. MODÈLE RÉGULIER.....	30
2. VERBES IRRÉGULIERS.....	30
3. AUTRES IRRÉGULARITÉS	31
4. EMPLOI DU PASSÉ SIMPLE.....	32
EXERCICES.....	33

■ L'IMPÉRATIF 35

1. FORMATION	35
2. L'ENCLISE.....	35
3. L'IMPÉRATIF NÉGATIF	36
EXERCICES.....	37

■ LE SUBJONCTIF PRÉSENT 40

1. MODÈLE RÉGULIER.....	40
2. VERBES À DIPHTONGUE	40
3. LES VERBES DES TYPES <i>PEDIR, SENTIR, DORMIR</i>	41
4. LES VERBES IRRÉGULIERS À LA PREMIÈRE PERSONNE DU PRÉSENT DE L'INDICATIF	42
5. VERBES IRRÉGULIERS.....	42
6. MODIFICATIONS ORTHOGRAPHIQUES	43

■ LE SUBJONCTIF PRÉSENT À LA PLACE DU FUTUR FRANÇAIS..... 44

1. DANS LES SUBORDONNÉES DE TEMPS.....	44
2. LES SUBORDONNÉES RELATIVES	45
EXERCICES.....	46

■ VERBES DÉCLENCHANT UN SUBJONCTIF.....	50
1. VERBES DE CONSEIL	50
2. VERBES D'ORDRE	50
3. VERBES DE PRIÈRE	50
4. VERBES EXPRIMANT UN SENTIMENT OU UNE ÉMOTION	51
5. EXPRESSIONS IMPERSONNELLES + SUBJONCTIF	51
6. AUTRES VERBES ENTRAÎNANT UN SUBJONCTIF	51
7. VERBES ENTRAÎNANT UN INDICATIF OU UN SUBJONCTIF	52
EXERCICES.....	53
■ EXPRESSIONS DÉCLENCHANT UN SUBJONCTIF	55
1. PARA QUE + SUBJONCTIF.....	55
2. MIENTRAS + INDICATIF OU SUBJONCTIF	55
3. SIEMPRE QUE + INDICATIF OU SUBJONCTIF	56
4. À CONDITION QUE = CON TAL DE QUE + SUBJONCTIF	56
5. COMO SI + SUBJONCTIF IMPARFAIT	57
6. POUR PEU QUE = POR POCO QUE + SUBJONCTIF.....	57
7. SAUF SI = SALVO QUE + SUBJONCTIF	57
8. SANS QUE = SIN QUE + SUBJONCTIF	58
9. PEUT-ÊTRE = QUIZÁS, QUIZÁ, ACASO, TAL VEZ + SUBJONCTIF.....	58
10. POURVU QUE, SI SEULEMENT = OJALÁ, QUIÉN + SUBJONCTIF.....	58
11. À RETENIR.....	59
EXERCICES.....	60
■ LA CONCORDANCE DES TEMPS.....	62
1. TABLEAU DE LA CONCORDANCE.....	62
2. FORMATION DU SUBJONCTIF IMPARFAIT.....	63
EXERCICES.....	64
■ LES SUBORDONNÉES CONDITIONNELLES.....	67
1. LA SUBORDONNÉE EXPRIME UNE CONDITION RÉALISÉE	67
2. LA SUBORDONNÉE EXPRIME UNE CONDITION RÉALISABLE	67
3. LA SUBORDONNÉE EXPRIME UNE CONDITION HYPOTHÉTIQUE CONSIDÉRÉE COMME UN FAIT POSSIBLE, ÉVENTUEL OU IMAGINAIRE.....	67
4. LA SUBORDONNÉE EXPRIME UNE CONDITION NON RÉALISÉE SE RAPPORTANT AU PASSÉ	68
EXERCICES.....	69
■ BIEN QUE, MÊME SI	73
1. BIEN QUE + SUBJONCTIF = AUNQUE + INDICATIF	73
2. MÊME SI + INDICATIF = AUNQUE + SUBJONCTIF	73
EXERCICE.....	74

■ LA TRADUCTION DE « AVOIR BEAU »	75
1. CONSTRUCTION DE LA PHRASE.....	75
2. CHOIX DE LA SUBORDONNÉE.....	75
EXERCICE.....	76
■ LES ARTICLES	77
1. LE GENRE DES MOTS	77
2. MOTS À DOUBLE SENS.....	79
3. EMPLOIS PARTICULIERS DE L'ARTICLE DÉFINI.....	79
4. L'ARTICLE LO	81
5. L'ARTICLE INDÉFINI	82
EXERCICES.....	83
■ LES CORRÉLATIONS	85
1. PLUS ... PLUS ; MOINS ... MOINS.....	85
2. D'AUTANT PLUS ... QUE = TANTO MÁS ... CUANTO QUE.....	85
3. D'AUTANT PLUS QUE = TANTO MÁS CUANTO QUE OU TANTO MÁS QUE.....	86
4. AUTANT ... AUTANT = CUANTO ... TANTO	86
EXERCICES.....	87
■ L'ACTION RÉCENTE : VENIR DE.....	90
EXERCICE.....	91
■ IL Y A.....	92
1. IL Y A = HABER.....	92
2. IL Y A = ESTAR.....	92
3. IL Y A = HACER.....	93
4. IL Y A = LLEVAR + GÉRONDIF	93
5. EXPRESSIONS À RETENIR	93
EXERCICE.....	95
■ LES INDÉFINIS ET LES QUANTITATIFS.....	96
1. LES INDÉFINIS	96
2. TODO	97
3. LOS OTROS, LOS DEMÁS.....	97
4. OTRO, CIERTO	98
5. EXPRESSIONS À RETENIR	98
6. OMISSION DE « DE »	98
7. LES QUANTITATIFS	99
8. TAN ET CUÁN.....	99
9. MOINS DE, PLUS DE = MENOS, MÁS + NOM.....	99

10. EN MOINS, EN TROP = DE MÁS, DE MENOS.....	99
11. ALGUNO.....	100
EXERCICE.....	101
■ PEDIR ET PREGUNTAR.....	102
1. PEDIR = DEMANDER, EXIGER, ORDONNER, RÉCLAMER.....	102
2. PREGUNTAR = DEMANDER UNE INFORMATION, POSER UNE QUESTION	102
EXERCICE.....	103
■ LES PRÉPOSITIONS.....	104
1. A	104
2. CON	106
3. DE.....	107
4. DESDE.....	109
5. EN.....	109
6. HACIA.....	110
7. HASTA.....	111
8. PARA	111
9. POR.....	112
10. LES PRÉPOSITIONS COMPOSÉES.....	114
11. SUR	115
12. ENCIMA DE = SUR, AU-DESSUS DE.....	116
13. EXPRESSIONS IMPERSONNELLES.....	116
EXERCICES.....	117
■ LES VERBES À PRÉPOSITION.....	120
1. A	120
2. CON	120
3. DE.....	121
4. EN.....	121
5. POR	122
EXERCICE.....	123
■ L'APOCOPE	124
1. UNO, ALGUNO, NINGUNO, POSTRERO MALO, TERCERO, PRIMERO, BUENO.....	124
2. CUALQUIERA.....	124
3. GRANDE	124
4. SANTO	125
5. CIENTO	125
6. TANTO, CUANTO	125
7. RECIENTEMENTE	126
EXERCICE.....	127

■ C'EST ... QUI, C'EST... QUE	128
1. TRADUCTION DE C'EST.....	128
2. TRADUCTION DE QUI.....	128
3. TRADUCTION DE QUE	129
EXERCICES.....	131
■ LA TRADUCTION DU VERBE JOUER	135
1. JOUER = JUGAR (JEU)	135
2. JOUER UN RÔLE = DESEMPEÑAR UN PAPEL	135
3. JOUER D'UN INSTRUMENT DE MUSIQUE = TOCAR	135
4. JOUER UN RÔLE (THÉÂTRE, CINÉMA) = REPRESENTAR OU HACER EL PAPEL DE	135
5. JOUER DANS UNE PIÈCE, DANS UN FILM = ACTUAR, TRABAJAR	136
EXERCICE.....	137
■ LA TRADUCTION DU VERBE APPRENDRE	138
1. APPRENDRE (ENSEIGNER) = ENSEÑAR	138
2. APPRENDRE = APRENDER	138
3. APPRENDRE UNE NOUVELLE = ENTERARSE DE.....	138
EXERCICE.....	139
■ LA TRADUCTION DE MAIS	140
1. MAIS = PERO	140
2. MAIS = SINO	140
3. MAIS = SINO QUE	140
4. REMARQUES	140
EXERCICE.....	142
■ LA RESTRICTION	143
1. LA RESTRICTION SUR LA QUALITÉ ET LA QUANTITÉ	143
2. LA RESTRICTION PORTANT SUR UN COMPLÉMENT DE MANIÈRE	143
3. LA RESTRICTION DEVANT UN COMPLÉMENT DE TEMPS	143
4. NE ... PLUS = YA ... NO	144
EXERCICE.....	145
■ SER ET ESTAR.....	146
1. SER	146
2. ESTAR.....	148
3. ADJECTIFS CHANGEANT DE SENS SELON LE VERBE AVEC LEQUEL ILS SONT EMPLOYÉS	151
EXERCICES.....	152

■ LA SIMULTANÉITÉ.....	156
1. AL + INFINITIF	156
2. LE GÉRONDIF.....	156
3. EN + GÉRONDIF	157
EXERCICE.....	158
■ LA TRADUCTION DE « BIEN ».....	160
1. BIEN = BEAUCOUP	160
2. BIEN ≠ MAL.....	160
3. BIEN = TRÈS	160
4. BIEN + NUMÉRAL	161
5. BIEN = VOLONTIERS, BEL ET BIEN, RÉELLEMENT	161
EXERCICE.....	162
■ LES INTERROGATIFS.....	163
EXERCICE.....	164
■ LES EXCLAMATIFS.....	165
1. L'EXCLAMATION PORTE SUR UN SUBSTANTIF	165
2. L'EXCLAMATION PORTE SUR UN ADJECTIF.....	165
3. L'EXCLAMATION PORTE SUR UN VERBE = CUÁNTO + VERBE.....	166
4. L'EXCLAMATION PORTE SUR UN ADVERBE QUÉ, CUÁN + ADVERBE	166
5. VALIENTE ET MENUDO.....	166
6. ¡QUIÉN! + SUBJONCTIF IMPARFAIT = SI SEULEMENT !	167
7. ¡OJALÁ! + SUBJONCTIF PRÉSENT = POURVU QUE.....	167
EXERCICE.....	168
■ LES COMPARATIFS ET LES SUPERLATIFS	169
1. LE COMPARATIF D'ÉGALITÉ.....	169
2. LE COMPARATIF D'INFÉRIORITÉ OU DE SUPÉRIORITÉ.....	169
3. COMPARATIFS IRRÉGULIERS	170
4. DE PLUS EN PLUS, DE MOINS EN MOINS = CADA VEZ MÁS, CADA VEZ MENOS.....	170
5. LE SUPERLATIF ABSOLU	170
6. LE SUPERLATIF RELATIF	171
EXERCICES.....	173
■ LE GÉRONDIF	177
1. FORMATION	177
2. GÉRONDIFS IRRÉGULIERS	177
3. EMPLOIS DU GÉRONDIF.....	178
4. EXPRESSIONS AVEC LE GÉRONDIF	179
EXERCICES.....	180

■ LA CONJECTURE	182
1. DEBER DE	182
2. LE FUTUR	182
3. LE CONDITIONNEL	182
EXERCICE	183
■ HABER ET TENER	184
1. HABER	184
2. TENER	185
EXERCICE	186
■ LA TRADUCTION DE DEPUIS	187
1. DEPUIS = DESDE	187
2. DEPUIS = DESDE HACE	187
3. DEPUIS = LLEVAR + COMPLÉMENT + GÉRONDIF	188
EXERCICE	189
■ SOLER + INFINITIF	190
EXERCICE	191
■ LA TRADUCTION DE « DONT »	192
1. DONT = COMPLÉMENT DE VERBE OU D'ADJECTIF	192
2. DONT + COMPLÉMENT DE NOM	193
3. DONT = COMPLÉMENT D'UN NUMÉRAL OU D'UN INDÉFINI	193
4. REMARQUES	194
EXERCICES	195
■ LES PRONOMS PERSONNELS	198
1. TABLEAU	198
2. LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS	198
3. LE VOUVOIEMENT	198
4. LES PRONOMS À PRÉPOSITION	199
5. LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS D'OBJET DIRECT	200
6. LES PRONOMS CONSÉCUTIFS	200
EXERCICES	201
■ LA NUMÉRATION	204
1. LES NOMBRES	204
2. LES ORDINAUX	206
3. LES FRACTIONS	206
EXERCICE	209

■ LA TRADUCTION DE « EN »	210
1. EN + QUANTITÉ OU NOMBRE.....	210
2. TRADUCTIONS DIVERSES	210
3. IL Y EN A = LOS, LAS HAY / IL Y EN A QUI = HAY QUIEN, LOS HAY QUE.....	210
4. EN = DE ÉL, DE ELLA, DE ELLOS, DE ELLAS, DE ESO.....	210
5. EN = ALLÍ.....	211
6. EN ... AUTANT = OTRO, A, AS TANTO, A, OS, AS	211
7. EN ... AUTANT QUE = TANTO, A, OS, AS COMO.....	211
EXERCICE.....	212
■ DEVOIR, FALLOIR ET L'OBLIGATION	213
1. L'OBLIGATION IMPERSONNELLE	213
2. L'OBLIGATION PERSONNELLE.....	213
3. LE BESOIN	214
EXERCICES.....	216
■ LES PHRASES NÉGATIVES	218
1. LES MOTS NÉGATIFS	218
2. CONSTRUCTION DES PHRASES NÉGATIVES.....	218
3. REMARQUES	218
EXERCICE.....	220
■ LE VERBE GUSTAR	221
1. CONSTRUCTION DE LA PHRASE.....	221
2. VERBES SE CONSTRUISANT COMME GUSTAR.....	222
EXERCICE.....	223
■ LA TRADUCTION DE « ON »	224
1. ON = 3 ^E PERSONNE DU PLURIEL.....	224
2. ON = SE + VERBE À LA 3 ^E PERSONNE DU SINGULIER OU DU PLURIEL.....	224
3. ON = UNO.....	225
4. ON = NOSOTROS	226
EXERCICES.....	227
■ LA TRADUCTION DE « DEVENIR »	232
1. DEVENIR = HACERSE	232
2. DEVENIR = VOLVERSE.....	232
3. DEVENIR = PONERSE.....	232
4. DEVENIR = LLEGAR A SER.....	233
5. DEVENIR = CONVERTIRSE EN.....	233
EXERCICE.....	234

■ LA TRADUCTION DE « VOICI », « VOILÀ »	235
1. POUR SITUER.....	235
2. POUR TENDRE UN OBJET À UN INTERLOCUTEUR.....	235
3. POUR LANCER UN OBJET.....	235
4. POUR ANNONCER UNE ARRIVÉE.....	236
5. POUR DÉSIGNER.....	236
EXERCICE.....	237
■ SUJETS.....	241
SUJET 1	241
SUJET 2	242
SUJET 3	244
SUJET 4	245
SUJET 5	246
SUJET 6	247
SUJET 7	248
SUJET 8	249
SUJET 9	250
SUJET 10	251
SUJET 11.....	252
SUJET 12	253
SUJET 13.....	254
■ CORRIGÉS.....	255
SUJET 1	255
SUJET 2	255
SUJET 3	256
SUJET 4	256
SUJET 5	257
SUJET 6	257
SUJET 7	258
SUJET 8	258
SUJET 9	259
SUJET 10	259
SUJET 11.....	260
SUJET 12	260
SUJET 13.....	260

AVANT-PROPOS

Ce manuel est destiné en priorité aux étudiants des classes préparatoires aux grandes écoles, aux étudiants d'université préparant une licence de langues étrangères appliquées ou de langues, littérature et civilisations étrangères et régionales, ainsi qu'à ceux des BTS ayant choisi l'espagnol comme langue vivante.

¿Qué tal? Grammaire et thèmes d'espagnol vous propose un rappel systématique des principales règles de grammaire espagnole ainsi que des difficultés de traduction rencontrées dans les sujets d'examens. Chaque règle de grammaire est suivie de séries de dix phrases de thème grammatical, pour la plupart extraites de sujets de concours ou d'examen, afin de contrôler vos connaissances.

Vous trouverez en fin de chapitre un corrigé pour chacune des phrases proposées et, en fin d'ouvrage, des examens d'entraînement et sujets inédits où toutes les règles sont mélangées comme le jour de l'examen.

J'espère que ce manuel vous permettra de vous préparer efficacement aux concours et aux examens.

L'Auteur

CONSEILS D'UTILISATION

En langue, l'épreuve de thème grammatical est souvent la plus redoutée des candidats le jour du concours.

On peut cependant s'assurer une bonne note avec un peu de méthode et de rigueur car le thème grammatical est avant tout un exercice de réflexion et de précision.

¿Qué tal? Grammaire et thèmes d'espagnol a été conçu pour vous permettre de travailler individuellement et porte sur l'ensemble des règles de grammaire à connaître parfaitement le jour de l'examen.

Progressez en suivant l'ordre proposé par le manuel. N'oubliez pas qu'une connaissance parfaite de la conjugaison et de la concordance des temps en espagnol est capitale pour réussir l'épreuve de thème.

Assimilez bien chaque règle et toutes ses exceptions en lisant attentivement tous les exemples cités pour chaque cas avant d'effectuer les phrases d'entraînement destinées à vous permettre de vérifier la compréhension de la règle énoncée et sa réutilisation.

Et n'abordez les sujets de concours proposés en fin d'ouvrage qu'une fois que vous maîtriserez l'ensemble des règles de grammaire. Pour chaque phrase du sujet, repérez deux ou trois problèmes grammaticaux ainsi que leur résolution avant de vous lancer dans leur traduction.

Bon courage,

L'Auteur

PARTIE I

RÈGLES DE GRAMMAIRE

CONJUGAISON : LES FONDAMENTAUX

1. LE PRÉSENT DE L'INDICATIF

1. MODÈLE RÉGULIER

Hablar	Comer	Vivir
hablo	como	vivo
hablas	comes	vlves
habla	come	vive
hablamos	comemos	vivimos
habláis	coméis	vivís
hablan	comen	viven

2. VERBES IRRÉGULIERS À LA PREMIÈRE PERSONNE

Caber : quepo

Caer : caigo

Dar : doy

Decir : digo

Estar : estoy

Hacer : hago

Ir : voy

Oír : oigo

Poner : pongo

Saber : sé

Tener : tengo

Traer : traigo

Valer : valgo

Venir : vengo

3. VERBES À DIPHTONGUE

Il s'agit des verbes dont le **e** ou le **o** du radical se transforme en **ie** et **ue** sous le poids de l'accent tonique.

Sentir

siento
sientes
siente
sentimos
sentís
sienten

Dormir

duermo
duermes
duerme
dormimos
dormís
duermen

Suivent la même diphtongaison que *Sentir* :

acertar	deshelar	nevar
adestrar	deshierbar	plegar
alentar	despertar	quebrar
apretar	desplegar	querer
arrendar	desterrar	recalentar
ascender	empezar	refregar
atender	enmendar	regar
atravesar	entender	renegar
calentar	enterrar	replegar
cegar	escarmentar	segar
cerrar	extender	sembrar
comenzar	fregar	sentar
concertar	gobernar	sosegar
confesar	helar	temblar
defender	herrar	tropezar
desalentar	invernar	ventar
desconcertar	manifestar	verter
desentenderse	merendar	
desenterrar	negar	

Suivent la même diphtongaison que ***Dormir*** :

bsolver	contar	renovar
acordar	costar	resolver
acostarse	demostrar	resonar
aprobar	doler	soler
avergonzar	encontrar	soltar
cocer	mostrar	sonar
colgar	mover	soñar
comprobar	oler	volar
concordar	probar	volver
consolar	recordar	

4. VERBES À AFFAIBLISSEMENT

Ce sont les verbes dont le **e** du radical se transforme en **i** sous le poids de l'accent tonique.

Exemple :

Pedir

pido
pides
pide
pedimos
pedís
piden

Se conjuguent comme ***Pedir*** :

competir	gemir	repetir
conseguir	impedir	seguir
corregir	medir	servir
despedir	perseguir	vestir
elegir	proseguir	
freír	reír	

Ainsi que tous leurs dérivés (*despedir, sonreír...*)

5. AUTRES VERBES IRRÉGULIERS

Ser	Ver	Haber	Oír
soy	veo	he	oigo
eres	ves	has	oyes
es	ve	ha	oye
somos	vemos	hemos	oímos
sois	veis	habéis	oís
son	ven	han	oyen

Caer	Decir	Tener	Ir
caigo	digo	tengo	voy
caes	dices	tienes	vas
cae	dice	tiene	va
caemos	decimos	tenemos	vamos
caéis	decís	tenéis	vais
caen	dicen	tienen	van

Venir
vengo
vienes
viene
venimos
venís
vienen

6. JUGAR ET ADQUIRIR

Ces deux verbes se comportent comme des verbes à diphtongue.

Jugar	Adquirir
juego	adquiereo
Juegas	adquieres
juega	adquiere
jugamos	adquirimos
jugáis	adquirís
juegan	adquieren

7. LES VERBES EN -ACER, -ECER, -OCER, -UCIR

Ces verbes prennent **ze** à la première personne du singulier.

Exemple : conocer → conozco

Trois exceptions :

Hacer	hago
Cocer	cuezo
Mecer	mezo

8. LES VERBES EN -UIR

Les verbes en **-uir** prennent un **y** aux trois premières personnes du singulier et à la troisième personne du pluriel.

Exemple :

Huir

huyo

huyes

huye

huimos

huís

huyen

2. L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF

1. MODÈLE RÉGULIER

Cantar	Comer	Vivir
cantaba	comía	vivía
cantabas	comías	vivías
cantaba	comía	vivía
cantábamos	comíamos	vivíamos
cantabais	comíais	vivíais
cantaban	comían	vivían

2. TROIS VERBES IRRÉGULIERS

Ser	Ir	Ver
era	iba	veía
eras	ibas	veías
era	iba	veía
éramos	íbamos	veíamos
erais	ibais	veíais
eran	iban	veían

3. LE FUTUR DE L'INDICATIF

1. MODÈLE RÉGULIER

Hablar	Comer	Vivir
hablaré	comeré	viviré
hablarás	comerás	vivirás
hablará	comerá	vivirá
hablaremos	comeremos	viviremos
hablaréis	comeréis	viviréis
hablarán	comerán	vivirán

2. VERBES IRRÉGULIERS

Hacer	Decir	Saber	Poder
haré	diré	sabré	podré
harás	dirás	sabrás	podrás
hará	dirá	sabrá	podrá
haremos	diremos	sabremos	podremos
haréis	diréis	sabréis	podréis
harán	dirán	sabrán	podrán

Caber	Haber	Querer	Valer
cabré	habré	querré	valdré
cabrás	habrás	querrás	valdrás
cabrà	habrà	querrà	valdrà
cabremos	habremos	querremos	valdremos
cabréis	habréis	querréis	valdréis
cabrán	habrán	querrán	valdrán

Venir	Salir	Tener	Poner
vendré	saldré	tendré	pondré
vendrás	saldrás	tendrás	pondrás
vendrà	saldrà	tendrá	pondrà
vendremos	saldremos	tendremos	pondremos
vendréis	saldréis	tendréis	pondréis
vendrán	saldrán	tendrán	pondrán

4. LE CONDITIONNEL

1. MODÈLE RÉGULIER

Cantar	Comer	Vivir
cantaría	comería	viviría
cantarías	comerías	vivirías
cantaría	comería	viviría
cantaríamos	comeríamos	viviríamos
cantaríais	comeríais	viviríais
cantarían	comerían	vivirían

2. VERBES IRRÉGULIERS

Ce sont les mêmes qu'au futur.

Hacer	haría
Decir	diría
Saber	sabría
Poder	podría

Caber	cabría
Haber	habría
Querer	querría
Valer	valdría
Venir	vendría
Salir	saldría
Tener	tendría
Poner	pondría

5. LES PARTICIPES PASSÉS

1. FORMATION

Verbes en AR	ADO
Hablar	hablado
Verbes en ER	IDO
Comer	comido
Verbes en IR	IDO
Vivir	vivido

2. PARTICIPES PASSÉS IRRÉGULIERS

Abrir	abierto
Cubrir	cubierto
Decir	dicho
Escribir	escrito
Hacer	hecho
Imprimir	impreso
Morir	muerto
Poner	puesto
Resolver	resuelto
Romper	roto
Ver	visto
Volver	vuelto

Ainsi que tous leurs dérivés (*descubrir, devolver, imponer...*)

Remarque :

En espagnol, au passé composé, on emploie exclusivement l'auxiliaire ***Haber*** et le participe passé est invariable.

Exemple :

Ils sont partis.

Se han marchado.

L'auxiliaire ***Haber*** ne peut pas être séparé du participe passé.

Exemple :

Ils sont **déjà** partis.

Ya se han marchado.

EXERCICES

ENTRAÎNEMENT 1

1. Demain, je ferai un gâteau au chocolat.
2. Vous ne pourrez pas le faire sans l'aide d'une personne qualifiée.
3. Quand nous étions enfants, nous allions tous les ans en Espagne.
4. Tous les matins, je sors de chez moi à huit heures précises.
5. Je dis ce que je sais.
6. Je tombe chaque fois que je descends les escaliers rapidement.
7. Il se maintiendra encore plusieurs années au pouvoir.
8. Elle me sourit chaque fois que je la rencontre.
9. Les bombes détruisirent la moitié du village.
10. Je réduis les dépenses.

Vocabulaire

Gâteau	<i>pastel</i>
Réduire	<i>reducir</i>
Aide	<i>ayuda</i>
Dépenses	<i>gastos</i>
Tomber	<i>caer</i>
Escaliers	<i>escaleras</i>
Moitié	<i>mitad</i>

ENTRAÎNEMENT 2

1. Il arrose ses plantes tous les matins.
2. Je vais me coucher car demain je dois me lever tôt.
3. Je préfère rester avec vous.
4. Il est mort ce matin.
5. Le problème n'est toujours pas résolu.
6. Je ne vois rien et je n'entends rien.
7. Il s'est cassé la jambe en skiant.
8. Il rentre chez lui tous les vendredis soir.
9. Les maçons construisent la maison.
10. Je m'amuse beaucoup lorsque je sors avec eux.

Vocabulaire

Arroser	<i>regar</i>
Se coucher	<i>acostarse</i>
Se lever	<i>levantarse</i>
Entendre	<i>oír</i>
Résoudre	<i>resolver</i>
Maçon	<i>albañil</i>
Casser	<i>romper</i>
S'amuser	<i>divertirse</i>

CORRIGÉ 1

1. Mañana haré un pastel de chocolate.
2. No podréis (no podrá usted) hacerlo sin la ayuda de una persona cualificada (capacitada).
3. Cuando éramos niños (de niños), íbamos cada año a España.
4. Cada mañana salgo de casa a las ocho en punto.
5. Digo lo que sé.
6. Me caigo siempre que (cada vez que) me bajo las escaleras de prisa.
7. Todavía se mantendrá varios años al poder.
8. Cada vez que la encuentro (tropiezo con ella), me sonrío.
9. Las bombas destruyeron la mitad del pueblo.
10. Reduzco los gastos.

CORRIGÉ 2

1. Riega sus plantas cada mañana.
2. Voy a acostarme que mañana tengo que levantarme temprano (madrugar).
3. Prefiero quedarme con vosotros.
4. Ha muerto esta mañana.
5. El problema todavía no está resuelto (todavía no se ha resuelto el problema).
6. No veo nada y tampoco oigo nada.
7. Se ha roto la pierna esquiando.
8. Vuelve a casa cada viernes por la noche.
9. Los albañiles construyen la casa (están construyendo).
10. Me divierto mucho cuando salgo con ellos.