

Le Cahier de Vacances

pour réussir en

JOURNALISME

Testez-vous !

Frédéric Béghin

Bréal
by **Studyrama**



Connaissez-vous les médias français ?

Qui possède quoi ?	5
Audiences et diffusions	6
Les débuts de la presse écrite	11
	12

Qui a dit quoi ? Les grandes citations sur le journalisme

Dix journalistes	14
Dix patrons de médias	15
Dix philosophes et écrivains	17
Huit Présidents de la V ^e République	18
La presse écrite concurrencée par la radio	19
	20

L'histoire vue par les médias

150 ans d'erreurs historiques	22
La télévision, de « la voix de la France » à la TNT	23
	26



Le journalisme dans la fiction

Journalistes de rêve	28
Internet secoue le monde de l'information	29
	34

Les fake news de 2025/2026

Treize mois d'errements médiatiques	36
Le journalisme au défi des réseaux sociaux	37
	42

Exercices pratiques et lexique

Lexique du journalisme en 65 mots	44
À vous de jouer !	45
	52

Corrigés

57



Pour être journaliste en France, il faut...

1. ...être titulaire d'un diplôme bac +5 minimum
☐ Vrai ☐ faux
2. ...être diplômé de l'une des quinze écoles reconnues par la profession
☐ Vrai ☐ faux
3. ...être titulaire de la carte de presse
☐ Vrai ☐ faux
4. ...avoir signé la Charte d'éthique professionnelle des journalistes
☐ Vrai ☐ faux
5. ...passer un examen professionnel organisé par le Conseil de l'ordre des journalistes français
☐ Vrai ☐ faux

Connaissez-vous les médias français ?

Bernard Arnault, Famille Dassault, François Pinault... Non seulement les industriels français sont partout dans les médias, mais leurs noms se ressemblent ! Pas facile, donc, de s'y retrouver, d'autant que le paysage est extrêmement mouvant, à force de cessions et d'acquisitions. Une chose est sûre : aujourd'hui, en France, être journaliste oblige souvent à composer avec des actionnaires venus d'autres secteurs, seuls à même d'investir les sommes nécessaires à la transition numérique mais qui ont bien sûr des exigences de rentabilité, voire des ambitions politiques. Attention toutefois aux raisonnements monolithiques : dans la presse régionale ou à la radio, certains des médias les plus importants du pays restent aux mains de leurs fondateurs.



QUI POSSÈDE QUOI ?



Relier le média à son propriétaire.

Les 8 grands quotidiens nationaux

a **LA CROIX**

b **Les Echos**

c **L'ÉQUIPE**

d **LE FIGARO**

e **l'Humanité**

f **Libération**

g **Le Monde**

h **Le Parisien**

Le Parisien
– Aujourd'hui en France



Famille
Amaury
(Groupe
Amaury)



Bernard
Arnault (LVMH)



Groupe Bayard
(détenu par les
Augustins de
l'Assomption)



Famille
Dassault
(Groupe
Dassault)



Fonds de
dotation pour
une presse
indépendante
(contrôlé par
Patrick Drahi /
Altice France)



Fonds pour
l'indépendance
de la presse
(contrôlé par
Xavier Niel)

7 Société anonyme
au nom du journal

(*) Le Dauphiné Libéré (Grenoble), Le Progrès (Lyon), Dernières Nouvelles d'Alsace (Strasbourg), L'Est Républicain (Nancy), Le Républicain Lorrain (Metz), L'Alsace (Mulhouse)...

a LA DÉPÊCHE

La Dépêche du Midi (Toulouse)

b Midi Libre

Midi Libre (Montpellier)

c LA MONTAGNE

La Montagne (Clermont-Ferrand)

d la Nouvelle République

La Nouvelle République (Tours)

e ouest france

Ouest-France (Rennes)

f LaProvence.

La Provence (Marseille)

g ebra GROUPE

Quotidiens du groupe EBRA(*)

h «SUD OUEST»

Sud-Ouest (Bordeaux)

i Le Télégramme

Le Télégramme (Brest)

j LA VOIX DU NORD

La Voix du Nord (Lille)

Les 10 plus grands quotidiens régionaux

1



Association pour le soutien des principes de la démocratie humaniste (ASPDH)

2



Édouard Coudurier

3



Crédit Agricole/famille Hurbain

4

Crédit Mutuel

5



Famille Baylet

6

Famille Lemoine

7



Fondation Varenne

8



Groupe CMA CGM (contrôlé par Rodolphe Saadé)

9

la Nouvelle République.fr

Groupe NRCO

- a **Capital**
- b **Challenge^s**
- c  **Courrier international**
- d **L'EXPRESS**
- e **GEO**
- f  **LE JDNEWS**
- g **Marianne**
- h  **MIEUX VIVRE**
- i **MONDE diplomatique**
- j **Nouvel Obs**
- k  **PARIS MATCH**
- l **PELERIN**
- m **Le Point**
- n **Télérama¹**
- o **VALEURS¹**

Les 15 principaux magazines d'informations générales(*)



Bernard
Arnault (LVMH)



Famille
Safa (Groupe
Valmonde)



Fonds pour
l'indépendance
de la presse
(contrôlé par
Xavier Niel)



Groupe Bayard
(détenu par les
Augustins de
l'Assomption)



Daniel
Kretinsky



François Pinault
(Artémis)



Vivendi
(contrôlé
par Vincent
Bolloré)



Alain Weill

(*) Hors presse du dimanche et suppléments hebdomadaires des quotidiens

LES DÉBUTS DE LA PRESSE ÉCRITE

« Le plus fort tirage des journaux du monde entier », annonce fièrement le frontispice du *Petit Parisien* avant 1914. Et c'est vrai : les quatre premiers quotidiens français vendent alors quelque 4 millions d'exemplaires par jour, une performance qui distingue la France de ses voisins. Ce succès monstre est l'aboutissement d'un triple mouvement : législatif (le régime de la presse en France est particulièrement libéral), technique (les progrès des rotatives) et surtout sociétal, puisque l'école obligatoire depuis 1881 a largement diffusé la pratique de la lecture dans le pays. Un tel sommet ne sera plus jamais atteint...



1

1. Pas de presse sans imprimerie ! Mais à quelle époque l'Allemand Johannes Gutenberg a-t-il fait paraître ses premières bibles ?

- ☐ a) Vers 3 300 avant notre ère
- ☐ b) Entre 300 et 600 de notre ère
- ☐ c) Vers 1234
- ☐ d) Vers 1455
- ☐ e) En 1788



2. Comment s'appelait le tout premier périodique français, publié à partir de 1631 « par privilège du Roi » ?

- ☐ a) La Gazette
- ☐ b) Le Figaro
- ☐ c) Le Petit Parisien
- ☐ d) Le Mercure de France
- ☐ e) La Revue des Deux Mondes



2



3

3. Comment la Révolution française a-t-elle façonné le paysage de la presse ?

- ☐ a) En créant les tout premiers kiosques à journaux dans les rues de Paris
- ☐ b) En consacrant le principe de la liberté de la presse
- ☐ c) En créant le tout premier système de distribution des journaux dans l'ensemble du pays

4. La loi du 29 juillet 1881 apparaît encore souvent sur nos murs car elle régleme l'affichage public. Mais elle a surtout permis le développement de la presse écrite en France. De quelle manière ?

- ☐ a) En permettant aux grandes fortunes industrielles de l'époque d'investir dans le secteur de la presse
- ☐ b) En imposant la lecture des journaux dans toutes les écoles de France
- ☐ c) En mettant fin au régime de l'autorisation préalable : plus besoin du feu vert d'une quelconque autorité pour créer un journal



4



5

5. Avant 1914, quatre grands quotidiens nationaux atteignent des diffusions records : *Le Petit Journal*, *Le Journal*, *Le Matin* et surtout *Le Petit Parisien*. À combien d'exemplaires ce dernier est-il alors tiré chaque jour ?

- ☐ a) 670 000
- ☐ b) 810 000
- ☐ c) 850 000
- ☐ d) 1,4 million

