

ADMIS ➔ FONCTION PUBLIQUE

2027

16^e édition

CONCOURS CONTRÔLEUR DES DOUANES

Externe • Catégorie B



TOUT-EN-UN

POUR RÉUSSIR L'ÉCRIT ET L'ORAL



Votre concours, votre métier



Auto-évaluation
et plannings de révision



Tout le cours
+ méthode et conseils du jury



QCM et 61 sujets d'annales corrigés
+ tout pour réussir l'entretien

ANNALES 2025 INCLUSES

+ un coaching complet pour l'épreuve
physique avec @coachjulien_fitcop

OFFERT EN LIGNE



- Fil d'actualité mois par mois
- 50 flashcards interactives
- + d'annales corrigées

Vuibert
N°1 DES CONCOURS

CONCOURS CONTRÔLEUR DES DOUANES

Concours externe • Catégorie B

TOUT-EN-UN

POUR RÉUSSIR L'ÉCRIT ET L'ORAL

Catherine Boutillier

Professeure certifiée d'espagnol

Dominique Dumas

Enseignante de français, ingénieure pédagogique

Louise Einstein

Titulaire du Capes

Pascal Eynard

Professeur certifié de comptabilité-gestion en classe de BTS (Valence)

Mélanie Hoffert

Docteure en droit, professeure de culture générale

Frédéric Ingelaere

Fonctionnaire au ministère des Comptes publics, chargé de cours à l'ULCO (Université du Littoral Côte d'Opale)

Thibaut Klinger

Professeur normalien agrégé d'histoire (Paris)

Pierre Larivière

Professeur certifié de mathématiques

Rémi Leurion

Professeur en classes préparatoires (Paris)

Pascal Simon-Doutreluingne

Docteur en droit public et agrégé d'économie-gestion

Fil d'actualité

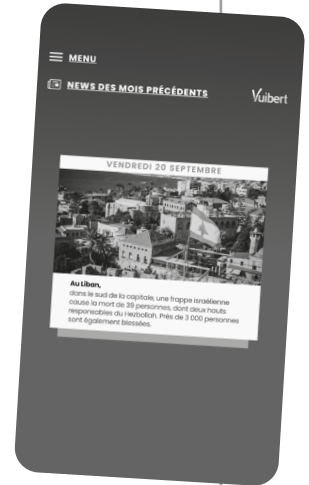


www.lienmini.fr/221503-01

Découvrez votre fil d'actualité mensuel gratuit et complet pour rester informé.

Flashez le code ci-dessus et accédez chaque mois aux événements marquants dans les domaines politique, économique, culturel, environnemental, et plus encore. Profitez d'une synthèse claire et concise sans avoir à chercher parmi des centaines de sources.

Accessible en ligne et totalement gratuit, ce fil d'actualité vous connecte aux informations essentielles. Ne manquez plus les faits qui comptent : restez informé, simplement et gratuitement !



ISSN : 2114-9305

ISBN : 978-2-311-22260-9

Vuibert s'engage
durablement pour l'environnement



Conception de la couverture et de l'intérieur : Primo primo

Composition : Hervé Soulard

Composition de la couverture : Les PAOistes

Photographie de couverture : julien leiv - stock.adobe.com

La loi du 11 mars 1957 n'autorisant aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article 40).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Le « photocopillage », c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs. Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le « photocopillage » menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération. En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite. Des photocopies payantes peuvent être réalisées avec l'accord de l'éditeur. Ce livre ne peut être reproduit ni utilisé à des fins d'entraînement de systèmes d'intelligence artificielle. La fouille de textes et de données est interdite conformément à l'article 4(3) de la Directive (UE) 2019/790.

Dans le cas où le livre comporte des ressources numériques en ligne, ces dernières sont des compléments offerts à l'achat du livre. Par respect du droit d'auteurs, ces ressources sont incessibles, interdites de reproduction et réservées à un usage strictement personnel. Elles sont soumises aux conditions d'utilisation en vigueur (CGU) accessibles sur notre site et peuvent, pour des raisons commerciales, légales, d'évolution technique ou de contenu, être supprimées ou interrompues à tout moment, sans garantie de maintien ou de compensation.

Dans le cas où les QR codes et liens hypertextes permettent d'accéder à des sites internet tiers, la responsabilité des éditions Vuibert n'est pas engagée, notamment quant à leur éventuel dysfonctionnement ou à leur indisponibilité d'accès.

S'adresser au Centre français d'exploitation du droit de copie : 20, rue des Grands-Augustins, F-75006 Paris. Tél. : 01 44 07 47 70

© Vuibert – juillet 2026 – 5, allée de la 2^e DB – 75015 Paris

Site Internet : <http://www.vuibert.fr>

SOMMAIRE

PARTIE 1

AVANT DE COMMENCER



Travail
réalisé

● Votre concours, votre métier	11	☐
1. Quelles sont les missions de la douane ?	11	☐
2. Quels sont les métiers de la douane ?	12	☐
3. Quelles sont les épreuves du concours ?	14	☐
4. Et après le concours ?	16	☐
● Auto-évaluation	18	☐
● Planning de révision	21	☐
● Témoignages	22	☐

PARTIE 2

RÉUSSIR L'ÉPREUVE DE PRÉADMISSIBILITÉ



● Présentation de l'épreuve	26	☐
QCM DE FRANÇAIS	27	☐
● Planning de révision	28	☐
● Méthodologie et conseils	30	☐
● Annales corrigées	31	☐
Sujet n° 1 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	31	☐
Sujet n° 2 : Branche surveillance, session 2025	34	☐
Sujet n° 3 : Branche surveillance, session 2024	37	☐
QCM DE CONNAISSANCES GÉNÉRALES	41	☐
● Principaux thèmes de révision	42	☐
● Méthodologie et conseils	44	☐
● Annales corrigées	45	☐
Sujet n° 1 : Branche surveillance, session 2025	45	☐
Sujet n° 2 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	48	☐
Sujet n° 3 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2024	51	☐

QCM DE MATHÉMATIQUES	55	☐
● Programme	56	☐
● Méthodologie et conseils	57	☐
● Annales corrigées	58	☐
Sujet n° 1 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	58	☐
Sujet n° 2 : Branche surveillance, session 2025	62	☐
Sujet n° 3 : Branche surveillance, session 2024	66	☐
QCM DE RAISONNEMENT LOGIQUE	69	☐
● Planning de révision	70	☐
● Méthodologie et conseils	71	☐
1. Conseils de préparation	71	☐
2. Conseils pour réussir le jour J	71	☐
3. Programme	71	☐
● Annales corrigées	72	☐
Sujet n° 1 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	72	☐
Sujet n° 2 : Branche surveillance, session 2025	76	☐
Sujet n° 3 : Branche surveillance, session 2024	80	☐

PARTIE 3

ÉPREUVES ÉCRITES D'ADMISSIBILITÉ



ÉPREUVE N° 1 - RÉSUMÉ D'UN TEXTE PORTANT SUR LES QUESTIONS ÉCONOMIQUES ET SOCIALES DU MONDE CONTEMPORAIN ET RÉPONSES À DES QUESTIONS EN LIEN AVEC LE TEXTE	87	☐
● Méthodologie et conseils	88	☐
● Annales corrigées	92	☐
Sujet n° 1 : Branche surveillance, session 2025	92	☐
Sujet n° 2 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	98	☐
ÉPREUVE N° 2 - OPTION MATHÉMATIQUES	107	☐
● Planning de révision	108	☐
● Méthodologie et conseils	110	☐

● Le cours	111	☐
1. Continuité et dérivation	111	☐
2. Limites de fonctions	114	☐
3. Fonctions puissance, fonctions polynôme et rationnelle, fonctions circulaires	117	☐
4. Fonctions logarithme népérien et exponentielles	122	☐
5. Calcul intégral	126	☐
6. Séries statistiques à une variable	129	☐
7. Séries statistiques à deux variables	132	☐
8. Probabilités	134	☐
9. Suites numériques	138	☐
10. Géométrie dans l'espace	142	☐
● Annales corrigées	148	☐
Sujet : Branche surveillance, session 2025	148	☐
ÉPREUVE N° 2 – OPTION COMPTABILITÉ PRIVÉE	159	☐
● Planning de révision	160	☐
● Méthodologie et conseils	163	☐
La préparation de l'épreuve	163	☐
● Le cours	164	☐
1. Les traitements en comptabilité générale	164	☐
2. L'analyse fonctionnelle des documents de synthèse	178	☐
3. Le calcul et l'analyse des coûts	190	☐
4. La gestion prévisionnelle	195	☐
● Annales corrigées	199	☐
Sujet : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	199	☐
ÉPREUVE N° 2 – OPTION ÉCONOMIE	211	☐
● Planning de révision	212	☐
● Méthodologie et conseils	214	☐
1. La composition sur un sujet donné	214	☐
2. Le cas pratique d'économie	219	☐
● Le cours	220	☐
1. Les politiques économiques de régulation	220	☐
2. L'organisation du travail et ses mutations	227	☐
3. Les mutations de l'emploi	230	☐
4. Conflits et mouvements sociaux	233	☐
5. Les inégalités	237	☐
6. Protection sociale et solidarité collective	241	☐

7. Commerce international et croissance	246	☐
8. Le système monétaire international	250	☐
9. Le système financier international	253	☐
10. Les politiques communautaires européennes	256	☐
11. Les politiques économiques européennes	260	☐
● Annales corrigées	263	☐
Sujet n° 1 : Branche surveillance, session 2025	263	☐
Sujet n° 2 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	269	☐
ÉPREUVE N° 2 – OPTION DROIT	275	☐
● Programme de l'épreuve	276	☐
1. Le droit et l'entreprise	276	☐
2. Le droit du travail et le droit social	277	☐
● Planning de révision	278	☐
● Méthodologie et conseils	279	☐
1. La dissertation	279	☐
2. Le cas pratique	281	☐
● Le cours	282	☐
1. Le droit et l'entreprise	282	☐
2. Le droit du travail et le droit social	299	☐
● Annales corrigées	320	☐
Sujet : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	320	☐
ÉPREUVE N° 2 – OPTION GÉOGRAPHIE ÉCONOMIQUE	323	☐
● Planning de révision	324	☐
● Méthodologie et conseils	325	☐
1. La composition	325	☐
2. L'étude d'un ensemble documentaire	327	☐
● Le cours	328	☐
1. L'Europe des États	328	☐
2. Réseaux et flux en Europe et en France	336	☐
3. La France et son territoire : métropole et DOM-TOM	340	☐
4. Les Régions en France et en Europe	346	☐
5. Mondialisation et interdépendances	348	☐
6. Les autres logiques d'organisation de l'espace mondial	353	☐
7. Unité et diversité des Sud	355	☐
8. Les États-Unis d'Amérique : la superpuissance	361	☐
9. La puissance économique de l'Union européenne	367	☐
10. L'Europe rhénane	370	☐

11. L'Asie orientale : une aire de puissance en expansion	374	☐
12. La mégalopole japonaise	380	☐
13. Une interface Nord-Sud : l'espace Méditerranée.....	383	☐
14. La Russie : peuplement et maîtrise du territoire	388	☐
● Annales corrigées	394	☐
Sujet n° 1 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	394	☐
Sujet n° 2 : Branche surveillance, session 2025	400	☐
ÉPREUVE N° 3 – LANGUE ÉTRANGÈRE (épreuve facultative) ...	407	☐
● Présentation de l'épreuve	408	☐
● Annales corrigées	409	☐
Sujet n° 1 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	409	☐
Sujet n° 2 : Branche opérations commerciales et administration générale, session 2025	412	☐
ÉPREUVE D'EXERCICES PHYSIQUES (branche surveillance).....	415	☐
● Présentation de l'épreuve	416	☐

PARTIE 4 RÉUSSIR L'ÉPREUVE ORALE D'ADMISSION



ENTRETIEN AVEC LE JURY	421	☐
● Méthodologie et conseils	422	☐
Présentation de l'épreuve	422	☐
Planning de révision	423	☐
Conseils pratiques	424	☐
● Entraînements corrigés	427	☐
● Simulations d'entretiens	442	☐
Entretien fictif n° 1	442	☐
Entretien fictif n° 2	445	☐
LANGUE ÉTRANGÈRE	449	☐
● Présentation de l'épreuve	450	☐
● Annales corrigées	451	☐
Sujet n° 1 : anglais, session 2022	451	☐
Sujet n° 2 : anglais, session 2022	453	☐
Sujet n° 3 : espagnol, session 2018	455	☐
Sujet n° 4 : espagnol, session 2016	458	☐

POUR ALLER PLUS LOIN

EN 1 CLIC 

RESSOURCES NUMÉRIQUES

● Fil d'actu mois par mois	2
● Flashcards des définitions et mots-clés à connaître	17
● Annales corrigées	39
Annales 2022, 2023 et 2024, QCM français	39
Annales 2022, 2023 et 2024, QCM connaissances générales	53
Annales 2022, 2023 et 2024, QCM mathématiques	68
Annales 2022, 2023 et 2024, QCM raisonnement logique	83
Annales 2022, 2023 et 2024, Épreuve n° 1, économie	105
Annales 2022, 2023 et 2024, Épreuve n° 2, mathématiques	158
Annales 2023 et 2024, Épreuve n° 2, comptabilité	210
Annales 2022, 2023 et 2024, Épreuve n° 2, économie	273
Annales 2023 et 2024, Épreuve n° 2, droit	321
Annales 2022, 2023 et 2024, Épreuve n° 2, géographie économique	405
Annales 2023 et 2024, Épreuve n° 3, anglais	414
Annales 2023 et 2024, Épreuve n° 3, espagnol	414
● Coaching pour l'épreuve d'exercices physiques	416

PARTIE 1



Avant de commencer

● Votre concours, votre métier	11
● Auto-évaluation	18
● Planning de révision	21
● Témoignages	22



1

QUELLES SONT LES MISSIONS DE LA DOUANE ?

La Direction générale des douanes et droits indirects (DGDDI) est une des directions rattachées au ministre délégué chargé des Comptes publics et dépendantes du ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique. Trois missions principales lui sont rattachées :

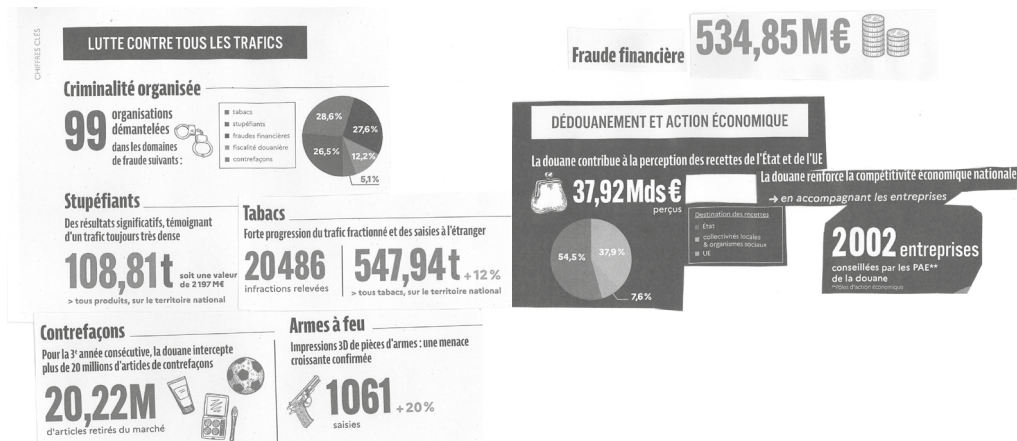
- une mission fiscale, car la DGDDI récolte près de 13 % des recettes de l'État notamment issues de la fiscalité pétrolière ; elle procède aussi au recouvrement des sommes dues au titre des droits de douane au profit de l'Union européenne, et d'autres droits ou taxes comme les droits de consommation sur les alcools, les taxes sur les tabacs... (à noter qu'une partie de cette mission fiscale sera rattachée à la DGFIP) ;
- une mission économique, car la douane est chargée du contrôle des flux commerciaux en fonction des différentes législations en place, qu'elles soient nationales, communautaires ou internationales ; il s'agit ici d'une mission liée au dédouanement et au suivi des flux de marchandises internationaux ou intracommunautaires ;
- une mission de lutte contre la fraude, liée à la protection nécessaire des intérêts de l'État ou de l'Union européenne ; la douane intervient en effet afin de faire respecter des réglementations aussi diverses que celle des espèces protégées, de la santé publique... Elle protège donc contre les dérives économiques et fraudes en tous genres comme la contrefaçon, le non-respect des normes... Pour ce faire, le Code des douanes lui permet de contrôler les marchandises en mouvement (impliquant donc les moyens de transport), ce qui permet de dire que la douane est devenue la police de la marchandise.

La DGDDI compte 16 582 agents au 31 décembre 2025 avec un taux de féminisation à 38,52 % répartis en bureaux et unités correspondant aux deux branches d'activité de cette administration, l'une en civil et l'autre en uniforme, chacune avec un concours spécifique.

Le maillage du territoire métropolitain est structuré en 12 directions interrégionales et 42 directions régionales. On y trouve également des directions garde-côtes liées à des missions, des moyens et des personnels particuliers ainsi que 7 services à compétence fonctionnelle comme la DNGCD (direction nationale des garde-côtes des douanes), le SCL (service commun des laboratoires) ou l'Office national anti-fraude (ONAF) créé en 2024.

Des matériels et équipements permettent à l'administration des douanes de faire face à ses obligations d'intérêt public : 31 patrouilleurs et vedettes garde-côtes, 10 avions (dont un spécialisé POLMAR – lutte contre les pollutions marines), 9 hélicoptères ainsi que des systèmes de scanner. On notera que la DGDDI dispose de 11 laboratoires communs avec une autre administration : la CCRF (concurrence, consommation et répression des fraudes).

Ces équipements et fonctionnaires ont permis en 2025 de saisir 108 tonnes de produits stupéfiants (dont des records historiques de saisies de cocaïne), 20 millions d'articles de contrefaçons et 548 tonnes de tabac. Ce sont aussi plus de 2 000 entreprises conseillées par la douane et 38 milliards d'euros de fiscalité perçue.



Source : DGDDI

2

QUELS SONT LES MÉTIERS DE LA DOUANE ?

Répondant aux besoins des deux branches d'activité, les contrôleurs des douanes sont, selon les résultats du concours et les besoins de l'administration :

- affectés dans la branche des opérations commerciales et administration générale où ils seront chargés notamment du contrôle et de l'application des droits et taxes, de l'application des formalités de dédouanement dont une grande partie est aujourd'hui informatisée, du contrôle des entreprises et des documents liés au commerce international. Si les candidats disposent de compétences spécifiques, ils pourront embrasser une carrière d'informaticien.

On trouve également des contrôleurs au sein des services dits logistiques affectés dans des directions. Ils seront alors employés dans les services de la formation, du contentieux, de la réglementation, du personnel, du matériel... ;

- affectés dans la branche de la surveillance ; les contrôleurs seront intégrés en brigade afin d'assurer leurs fonctions de contrôle des voyageurs, des marchandises, des moyens de transport. Ces brigades sont disposées sur l'ensemble du territoire national et spécifiquement sur les plateformes portuaires, aéroportuaires, ferroviaires... Ces contrôleurs exercent leur service en tenue d'uniforme et armés.

Certains pourront, s'ils le souhaitent, s'orienter vers des spécialités comme maître de chien, motocycliste, mécanicien de moyen nautique...

Les agents de catégorie B ont vocation à encadrer des équipes de travail composées d'agents de catégorie C, en particulier en surveillance où ils pourront être chef d'équipe.



Attention

Les contrôleurs de la branche surveillance sont tenus de travailler selon des vacations de jour, de nuit, les week-ends, en tenue d'uniforme et armés.

Les concours sont ouverts aux titulaires du baccalauréat ou d'un titre jugé équivalent (sauf mère ou père de trois enfants et sportifs de haut niveau). Il n'y a plus de limite d'âge pour ces concours.

Les épreuves du concours seront étalées depuis la fin d'année N jusqu'au premier semestre de l'année N + 1 ; par exemple pour le concours de 2026, l'ouverture des inscriptions s'est faite dès septembre 2025 ; les épreuves de préadmissibilité se sont déroulées en février 2025, celles de l'admissibilité, en mars. Enfin, les épreuves d'admission se déroulent en septembre.

Les inscriptions sont prises par voie postale (dépôt du dossier écrit) ou par internet (avec une préinscription en tant que première étape et une validation obligatoire par le candidat). La téléprocédure est disponible sur <https://concours.douane.finances.gouv.fr>.



Attention

L'ouverture de la préinscription et la possibilité de retirer un dossier ne durent que quelques semaines. Les dates limites de dépôt de dossier et d'inscription définitive sont rapprochées (délai de 15 jours en moyenne après la date limite de retrait des dossiers d'inscription).

Les candidats peuvent postuler pour les deux concours (opérations commerciales et administration générale et surveillance) ou pour un seul d'entre eux. À noter que les épreuves de QCM sont communes aux deux concours.

Le nombre de postes peut varier chaque année selon les budgets accordés au ministère pour les recrutements, qui varient eux-mêmes selon divers événements d'ordre économique (*Brexit*) ou sécuritaire (attentats). Pour l'année 2026, l'arrêté du 14 novembre 2025 fixait le nombre de places au concours externe à 25 pour la branche des opérations commerciales et 102 pour la branche surveillance.

Il faut noter que régulièrement une partie des postes offerts peut être ouverte pour des affectations régionales. Par exemple pour 2026 : 15 postes en Auvergne-Rhône-Alpes et 16 postes pour les Hauts-de-France. Cela signifie que le concours reste national mais qu'il y a automatiquement une partie des postes sur des affectations régionales.

Pour l'année 2024 (cf. rapports des jurys), les chiffres étaient les suivants :

- **branche Surveillance** : 4 276 candidats se sont inscrits pour le concours externe, 1 875 se sont présentés effectivement à la première épreuve (préadmissibilité), 150 admissibles, 20 admis. La meilleure moyenne obtenue est de 16,77/20, et celle du dernier admis est de 13,98/20.
- **branche Opérations commerciales** : 3 663 candidats se sont inscrits pour le concours externe, 1 388 se sont présentés effectivement à la première épreuve (préadmissibilité),

239 admissibles, 80 admis. La meilleure moyenne obtenue est de 17,75/20, et celle du dernier admis est de 12,26/20.

Si l'écart entre le nombre d'inscrits et le nombre de reçus peut apparaître très important, convoquant un sentiment de sélectivité, il importe de relativiser le chiffre compte tenu du faible écart proportionnellement entre le nombre d'inscrits et le nombre de présents à l'épreuve de préadmissibilité. Ce constat est régulier dans les concours, et celui-ci en particulier. En 2023, par exemple, 4 918 inscrits et 2 120 présents à la première épreuve (branche Surveillance) et 4 597 inscrits et 1 714 présents à la première épreuve (branche Opérations commerciales).



Il y a toujours beaucoup plus d'inscrits que de présents au premier jour des épreuves. Un certain nombre de candidats abandonne également en cours d'épreuves. Il est donc fondamental pour les plus motivés d'aller jusqu'au bout de la sélection.

3

QUELLES SONT LES ÉPREUVES DU CONCOURS ?

■ Une épreuve de préadmissibilité

Pour la branche du contrôle des opérations commerciales et administration générale et d'administration générale comme pour la branche de la surveillance, la première épreuve consiste en un QCM de préadmissibilité destiné à vérifier les acquis des candidats dans les domaines du français, des connaissances générales, des mathématiques et du raisonnement logique.

Durée : 1 heure 30 minutes ; coefficient : 2.

Toute note inférieure à **5 sur 20 est éliminatoire**.

■ Trois épreuves écrites d'admissibilité

– Épreuve n° 1 – Un **résumé de texte** portant sur les questions économiques et sociales du monde contemporain et réponse à des questions en lien avec le texte (branches commerciale et surveillance).

Durée : 3 heures ; coefficient : 4 (pour les deux branches).

Toute note inférieure à **5 sur 20 est éliminatoire**.

– Épreuve n° 2 – Une **épreuve à option** (6 options aux choix entre mathématiques, comptabilité privée, économie, droit, géographie économique, navigation maritime pour la branche de la surveillance uniquement). Ces épreuves consistent en la résolution de problèmes – mathématiques, comptabilité –, ou en la composition sur un ou plusieurs sujets, voire la résolution de cas pratiques – droit, économie, géographie économique, navigation maritime.

Durée : 3 heures ; coefficient : 4.

Toute note inférieure à **5 sur 20 est éliminatoire**.

– Épreuve n° 3 – Une **épreuve facultative de langue étrangère** consistant en la traduction écrite, sans dictionnaire, sauf pour l'arabe et le chinois, d'un texte (allemand, anglais, arabe, chinois, espagnol, italien, russe).

Durée : 1 heure 30 minutes ; coefficient : 1 (pour les deux branches).

Seuls comptent les points **supérieurs à 10**.

■ **Trois épreuves d'admission (pour la branche surveillance)**

Elles diffèrent selon les branches d'activité :

Pour la branche AG/CO comme pour celle de la surveillance, on retrouve une épreuve d'entretien avec le jury.

Pour la branche AG/CO comme pour celle de la surveillance, on retrouve une épreuve de langue étrangère.

Pour uniquement la branche surveillance, il est ajouté une épreuve d'exercices physiques.

– Une **épreuve d'entretien avec le jury**.

Entretien destiné à apprécier les motivations du candidat et son aptitude à exercer des fonctions au ministère. Avant l'entretien, le candidat fournira une fiche de présentation de son parcours qu'il commentera ensuite face au jury.

Durée : 25 minutes ; coefficient : 8.

Toute note inférieure à **5 sur 20 est éliminatoire**.

Pour les candidats de la branche du contrôle des opérations commerciales et administration générale et d'administration générale ayant choisi l'option informatique à l'épreuve d'admissibilité n° 2, l'épreuve d'entretien avec le jury est suivie d'une épreuve d'informatique.

Durée : 30 minutes ; coefficient : 2.

La note de **10 sur 20** est requise pour recevoir la qualification de programmeur ou de pupitreur.



Pour la branche de la surveillance, est insérée dans l'épreuve orale d'admission une évaluation psychologique (inventaire de personnalité et entretien avec un psychologue) d'environ 35 minutes, non noté, cet entretien est une aide à la décision pour le jury.

Cette évaluation psychologique est obligatoire.

– Une **épreuve de langue étrangère** consistant en la traduction orale en français d'un texte écrit dans la langue étrangère choisie, suivie d'une conversation dans la même langue (pour les deux branches).

Durée : 15 minutes ; coefficient : 2.

Cette épreuve est **sans préparation** et la langue doit être différente de celle éventuellement choisie en épreuve d'admissibilité.

Toute note inférieure à **5 sur 20 est éliminatoire**.

– Une **épreuve d'exercices physiques** pour les candidats à la **branche surveillance**. L'épreuve d'exercices physiques ne concerne que les candidats de la branche surveillance.

Les concours sont corrigés par des fonctionnaires des douanes recrutés en tant que membre de jury aussi bien à l'écrit qu'à l'oral.

Des correcteurs en tenue d'uniforme

Les candidats au concours de la branche Surveillance comme ceux du concours de la branche Opérations commerciales et administration générale verront à l'oral des correcteurs en tenue d'uniforme, ce qui est normal.

Pour plus de renseignements sur les concours (épreuves, calendriers, contenu des épreuves, annales), il est possible de joindre Infos douane services au 0811 20 44 44 (numéro Azur) ou de se connecter sur le site de la DGDDI (www.douane.gouv.fr). Les candidats peuvent également se rapprocher des directions interrégionales des douanes dont ils dépendent afin d'obtenir des informations complémentaires.

Le programme et la nature des épreuves figurent dans l'arrêté du 8 juin 2009.

4 ET APRÈS LE CONCOURS ?

Dès les résultats connus, les lauréats sont nommés contrôleurs stagiaires et affectés à l'école de La Rochelle.

Le stage qui dure un an se décompose en deux parties :

- une première partie théorique de 4 mois pendant laquelle les stagiaires suivront les cours adaptés à leur futur métier (contentieux, comptabilité, valeur, fiscalité, législation douanière, procédures douanières...) ;
- une seconde partie, en affectation de 8 mois en stage pratique dans une des directions régionales des douanes.

Les contrôleurs de la branche surveillance suivront de plus des formations à la sécurité, au tir, à l'armement.

Les contrôleurs stagiaires doivent réussir les examens écrits et oraux et satisfaire au stage pratique. Ils seront alors nommés contrôleurs des douanes, avec une rémunération allant de 24 300 euros bruts annuels pour les opérations commerciales et l'administration générale à 25 200 euros pour la surveillance, primes incluses. En cas d'échec en fin de période de formation, les stagiaires pourront être licenciés ou être admis à redoubler.

L'affectation définitive des contrôleurs en sortie d'école se fait selon les besoins de l'administration à Paris ou en province et selon le rang de classement. Les contrôleurs peuvent demander une mutation géographique par la suite. Ils pourront ensuite dérouler une carrière qui les mènera d'abord aux grades de contrôleur principal ou d'inspecteur des douanes. Les contrôleurs qui disposent d'un diplôme équivalent à la licence (Bac+3) pourront rapidement postuler au concours externe d'inspecteur de la DGDDI, même s'ils ont été nommés contrôleurs très récemment ou s'ils sont encore en stage. Concernant les rémunérations, le brut annuel (primes incluses) se situe pour la branche surveillance à 35 000 euros et pour la branche opérations commerciales à 33 700 euros.

DOCUMENT

Depuis l'arrêté du 2 août 2010, des conditions d'aptitude particulières sont exigées pour certains corps de la fonction publique comme la police, l'administration pénitentiaire ou les douanes. Notamment, l'examen médical comporte obligatoirement un dépistage de l'usage de substances illicites – le résultat doit être négatif.

ZOOM

BREXIT

Il est à préciser que le Brexit correspondant à la sortie du Royaume-Uni de l'UE impacte l'activité douanière dans certaines zones et certains lieux qui se caractérisent par une nouvelle frontière tierce avec le Royaume-Uni (frontière extracommunautaire). Ainsi, aussi bien dans les aéroports que dans les ports ou au niveau de certaines frontières, en particulier des Hauts-de-France, la DGDDI remet en place, vis-à-vis des ressortissants britanniques et des entreprises, des modalités qui existent pour d'autres pays qui ne sont pas membres de l'UE. Ce sont des taxations à l'importation, des contrôles de marchandises... Cet événement n'empêche cependant pas de nouvelles missions, mais plutôt une adaptation de la circulation de marchandises en provenance ou à destination d'un État qui, membre de l'UE, ne l'est plus. La conséquence de cette adaptation se traduit par un abondement d'effectifs, en particulier le long des côtes au niveau des enceintes portuaires du nord et de l'ouest de la France ainsi que dans les aéroports.

Flaschards des
définitions et
mots-clés à connaître



www.lienmini.fr/222609-01



QUESTIONS

- ① **La population française est d'environ :**
 - ☐ a. 47 millions d'habitants.
 - ☐ b. 57 millions d'habitants.
 - ☐ c. 69 millions d'habitants.
 - ☐ d. 77 millions d'habitants.
- ② **Lequel de ces pays n'est pas dans l'UE ?**
 - ☐ a. Slovénie
 - ☐ b. Roumanie
 - ☐ c. Croatie
 - ☐ d. Serbie
- ③ **Le PIB de la Russie représente environ :**
 - ☐ a. le double de celui de la France.
 - ☐ b. le même que celui de la France.
 - ☐ c. les deux tiers de celui de la France.
 - ☐ d. une grosse moitié de celui de la France.
- ④ **Le nombre de migrants dans le monde est d'environ :**
 - ☐ a. 158 millions.
 - ☐ b. 380 millions.
 - ☐ c. 281 millions.
 - ☐ d. 458 millions.
- ⑤ **Le Brésil a une superficie d'environ :**
 - ☐ a. 580 000 km².
 - ☐ b. 850 000 km².
 - ☐ c. 5,8 millions km².
 - ☐ d. 8,5 millions km².
- ⑥ **La différence essentielle entre une entreprise individuelle et une entreprise sociale est la création d'une personne morale ?**
 - ☐ a. oui
 - ☐ b. non
- ⑦ **Lors d'une vente commerciale, le contrat comporte (plusieurs réponses possibles) :**
 - ☐ a. le transfert de propriété.
 - ☐ b. un effet patrimonial.
 - ☐ c. la création d'obligations et de droits.
 - ☐ d. aucune réponse.
- ⑧ **La fiscalité des entreprises distingue les impôts et taxes proportionnels ou progressifs ? :**
 - ☐ a. oui
 - ☐ b. non
- ⑨ **Le droit du travail consacre le principe d'une partie faible au contrat de travail, pour cela (plusieurs réponses possibles) :**
 - ☐ a. il fait du CDI un contrat par principe.
 - ☐ b. il encadre les recours au contrat de travail temporaire.
 - ☐ c. il organise une protection collective du salarié.
 - ☐ d. aucune réponse.

- ⑩ **Légalement, pour qu'un contrat de travail soit reconnu, il est nécessaire que (une seule réponse possible) :**
- ☐ a. 3 conditions soient remplies alternativement : prestation, rémunération et subordination.
 - ☐ b. 3 conditions soient cumulativement remplies : prestation, rémunération et subordination.
 - ☐ c. qu'un salaire soit versé.
 - ☐ d. qu'un travail soit réalisé.
- ⑪ **Quel est le premier poste de consommation des ménages français en 2024 ?**
- ☐ a. Transport
 - ☐ b. Logement, électricité, eau
 - ☐ c. Santé
 - ☐ d. Loisirs
- ⑫ **Quel est le classement, par ordre décroissant, des recettes fiscales brutes du budget général en France en 2024 ?**
- ☐ a. impôt sur les sociétés, impôt sur le revenu, TVA, autres recettes fiscales
 - ☐ b. TVA, impôt sur le revenu, diverses recettes fiscales, impôt sur les sociétés
 - ☐ c. Impôt sur le revenu, TVA, impôt sur les sociétés, autres recettes fiscales
 - ☐ d. TVA, impôt sur le revenu, impôt sur les sociétés, diverses recettes fiscales
- ⑬ **Que désigne la « TICPE » ?**
- ☐ a. la taxe internationale sur la consommation des produits exportés
 - ☐ b. la tarification intérieure sur le carburant et les produits énergétiques
 - ☐ c. la taxe intérieure de consommation sur les produits énergétiques
 - ☐ d. le taux intérieur et communautaire de prélèvements sur les échanges
- ⑭ **En 2025, pour 1 000 € dépensés par les administrations publiques en France, quelle est la part des dépenses de protection sociale ?**
- ☐ a. 33 %
 - ☐ b. 42 %
 - ☐ c. 57 %
 - ☐ d. 67 %
- ⑮ **Quel est, en France en 2025, l'âge moyen d'obtention du premier emploi ?**
- ☐ a. 21 ans
 - ☐ b. 24 ans
 - ☐ c. 27 ans
 - ☐ d. 30 ans

Corrigé

- 1 c.
- 2 d. La perspective d'une adhésion force la Serbie à se rapprocher du Kosovo, malgré le souvenir vif de la guerre de 1999.
- 3 c.
- 4 b. Soit environ 1/33 de la population mondiale.
- 5 d. Le Brésil est qualifié de « géant impavide » par son hymne national. On peut retenir qu'après la Russie à 17 millions de km², il y a le Canada, les États-Unis et la Chine à environ 9,5 millions de km², puis le Brésil, légèrement en dessous.
- 6 a. La constitution d'une société entraîne la création d'une personne morale titulaire de droits et d'obligations.
- 7 a., b. et c. Le contrat de vente commerciale est un contrat synallagmatique dont les obligations réciproques portent notamment sur un transfert de patrimoine.
- 8 a. Deux types de fiscalité existent : le prélèvement progressif (IRPP) ou proportionnel (TVA ou IS).
- 9 a., b. et c. Le droit de travail en France, comme dans le reste de l'UE, est un droit protecteur de la partie au faible : le salarié.
- 10 b. La jurisprudence de la chambre sociale de la Cour de cassation est constante sur ce cumul des caractéristiques de la relation de travail.
- 11 b.
- 12 b. Ce classement est assez stable dans le temps et traduit une structure fiscale française particulière en Europe.
- 13 c. La TICPE remplace la TIPP, ou « taxe intérieure sur les produits pétroliers ».
- 14 c.
- 15 c.

Tableau d'analyse du score

Réponses correctes	Vous avez entre 0 à 4 réponses correctes	Vous avez entre 5 à 13 réponses correctes	Vous avez entre 14 à 15 réponses correctes
.../15	Votre score est parlant. Vous avez encore beaucoup de travail devant vous pour y arriver. Courage !	Votre résultat montre que vous devez vous investir encore, même si vous êtes sur la bonne voie. Cet ouvrage vous y aidera !	Fort bien ! Il n'y a plus qu'à s'entraîner régulièrement pour ne pas perdre l'avantage que vous avez.

PLANNING DE RÉVISION



	Contenu des révisions	Nos outils	Nos astuces
Période 1 8 mois avant la préadmissibilité	1. Préparer les QCM toutes matières (connaissances générales, français, mathématiques, logique) 2. S'entraîner à la gestion du temps 3. Pour ceux qui doivent passer des épreuves sportives, s'entraîner, avec les barèmes sportifs du concours en vue	QCM d'entraînement en respectant les temps impartis	50 outils pour mieux s'organiser  www.lienmini.fr/238620-01
Période 2 6 à 12 mois avant le concours (préparation des épreuves d'admissibilité)	1. Révisions ou apprentissage de la matière principale choisie pour le concours (option) 2. Revoir les principes et s'entraîner pour l'épreuve n° 1 (analyse de dossier) 3. Revoir les connaissances de la langue étrangère choisie Attention, pour ceux qui optent pour les 2 langues (facultative en admissibilité, obligatoire en admission), elles doivent être différentes entre les deux épreuves 4. S'entraîner régulièrement aux épreuves sportives selon le concours choisi.	Parties de cours sur les matières de base (options) – mathématiques, comptabilité, éléments d'économie ou éléments juridiques	Solide comme une montagne  www.lienmini.fr/7934-16
Période 3 3 à 6 mois avant le concours (préparation des épreuves d'admissibilité et d'admission)	1. Travail de révision des matières des épreuves 2. Travail sur l'oral, entraînement, prise en compte des conseils.	Parties de l'ouvrage correspondantes Ne pas attendre les résultats de l'admissibilité pour préparer les oraux	Développer l'estime de soi  www.lienmini.fr/238623-02
Période 4 2 à 3 semaines avant le concours (admissibilité et admission)	1. Révision des grands points synthétiques de chaque matière 2. Deux jours avant, s'abstenir de réviser	Construire une synthèse des éléments de l'ouvrage sur des fiches pratiques pour réviser	Maîtriser le langage non verbal  www.lienmini.fr/238626-03
Période 5 Entre l'admissibilité et l'admission	● Travail sur l'oral	Partie de l'ouvrage sur l'oral Prendre en compte les conseils ; effectuer des entraînements	



Philippe

lauréat de concours DGDDI (2024)

Quel était votre profil au moment du concours ?

J'ai suivi une formation universitaire classique en droit, puis j'ai préparé le concours en même temps que d'autres. Je pensais au départ m'orienter vers d'autres professions que celles de la DGDDI et de la fonction publique ; ce sont des amis qui m'ont encouragé à passer ce type de concours, et j'avais, dans la région où je réside, déjà vu des agents des douanes en contrôle. J'ignorais d'ailleurs qu'on pouvait trouver des agents qui travaillent en uniforme et d'autres non.

Quelles ont été vos motivations pour entrer dans la fonction publique et dans cette administration ?

La fonction publique, je me suis dit pourquoi pas, même si au départ je pouvais prétendre à d'autres métiers dans le privé. Je n'avais pas d'a priori et j'ai donc passé des concours de la fonction publique. La douane parce que des amis étudiants passaient ce concours-là et que je souhaitais un travail qui ne m'enferme pas dans des contraintes de bureaux. Et, bien sûr, j'ai passé le concours de contrôleur de la surveillance. J'ai surtout découvert un panel de missions que j'étais loin de connaître.

Quels sont, selon vous, les éléments pour réussir pour ce type de concours ?

D'abord, il faut savoir où on va : par exemple, je savais que réussir ce concours allait m'entraîner vers des activités de nuit, le port d'un uniforme ou d'une arme. Je me suis ensuite renseigné sur ce que l'on avait comme missions au sein de cette administration : de la lutte contre des fraudes, de la perception ou des missions plus économiques. C'est positif car il y en a pour tous les goûts. Je connais des collègues maintenant qui voulaient éviter l'uniforme, les contraintes de nuit et ont donc passé le concours opérations commerciales et administration générale et en sont ravis.

D'ailleurs à l'oral on peut vous demander pourquoi vous avez choisi ce métier ou moi pourquoi j'ai choisi la surveillance. Attention, ce n'est pas la police, on ne fait pas de maintien de l'ordre ou des choses de ce genre, le métier c'est vraiment comme on le voit sur les sites de la douane : une police des marchandises.

Pendant l'oral il faut vraiment être concentré, et ce, dès le départ, car toutes les questions ne sont pas innocentes. Il faut y répondre le plus spontanément possible, mais en faisant attention de bien argumenter. Et puis avant cela il y a une présentation de soi-même à faire, et il faut bien s'y entraîner.

À l'écrit, ce sont surtout des connaissances à acquérir ou à revoir, et savoir gérer son temps.

Quels ont été les premiers moments de l'après-concours ?

Je suis entré à l'école de La Rochelle pour suivre une formation axée sur mon futur métier. On y aborde beaucoup de matières, un peu comme à l'université, dans des amphis ou des salles pour des travaux dirigés. Ce qui m'a le plus impressionné, c'est l'importance des matières physiques, comme le tir, les techniques de défense ou d'interception, le sport aussi. C'est assez sportif dans l'ensemble, mais cela est

utile pour la suite. Ensuite, après la réussite aux examens (des sortes de partiels) et des oraux, je me suis retrouvé à Roissy (aéroport). C'est très prenant, on ne voit pas le temps passer, on contrôle des débarquements de passagers de vols sensibles, on fait respecter les réglementations de toutes sortes (contrefaçons, stupéfiants...). Je sais qu'en tant que contrôleur je vais pouvoir passer chef d'équipe. Je prévois par la suite de passer également le concours d'inspecteur.



Membre de jury récent concours DGDDI

Quel est votre sentiment sur les postulants au concours de contrôleur de la DGDDI ?

Les candidats sont souvent de très bon niveau, ils sont relativement bien préparés. C'est le premier conseil que l'on peut donner à tous : se préparer le plus en amont possible et sur toutes les matières et épreuves du concours.

La fonction de membre de jury de concours

Les membres des jurys de concours sont désignés à l'écrit puis à l'oral ; ils sont du grade de niveau de recrutement et disposent des connaissances nécessaires pour corriger efficacement et équitablement les matières. C'est une activité qui se fait en plus des autres activités professionnelles, et le personnel, formé bien évidemment, n'exerce pas que ces fonctions de membre de jury.

À quoi sont dus les échecs en règle générale, ou quels sont les points positifs dans la réussite ?

À l'écrit, cela peut être la qualité rédactionnelle (il n'y a bien sûr pas de PC ni de correcteur d'orthographe), mais c'est aussi la structure, le plan qui comptent. Sur le fond, c'est parfois un manque d'analyse, trop de généralités, un manque de positionnement également parfois. Sur l'oral, c'est bien sûr le stress, qui peut se révéler un handicap majeur.

Mais les connaissances générales peuvent aussi faire défaut. La difficulté reste la mise en situation, à laquelle il faut répondre de la manière la plus pratique ou réaliste possible, en respectant tant la loi que la déontologie exigée des fonctionnaires... Il faut quand même connaître un minimum les obligations des fonctionnaires.

Sur les aspects pertinents, on trouve des candidats qui ont réfléchi à ce métier et qui connaissent un minimum la DGDDI au travers de différentes sources. En règle générale, les candidats gèrent bien leur temps, sont réfléchis à l'oral et disposent d'un bon état d'esprit.



PARTIE 2



Réussir l'épreuve de préadmissibilité

● Présentation de l'épreuve	26
● QCM de français	27
● QCM de connaissances générales	41
● QCM de mathématiques	55
● QCM de raisonnement logique	69



L'épreuve de préadmissibilité du concours externe de contrôleur des douanes consiste en **60 questions à choix multiples** destinées à vérifier les connaissances du candidat dans les domaines suivants : **connaissances générales, français, mathématiques et raisonnement logique**. Pour chaque question posée, quatre possibilités de réponses vous seront offertes, identifiées : a, b, c et d. Une seule de ces possibilités est correcte. Vous devrez donc n'en choisir qu'une. Vous pourrez également décider de ne pas répondre. **L'absence de réponse est moins pénalisée que la réponse fausse**. Si vous ne connaissez pas la réponse, il vaut donc mieux ne pas répondre plutôt que de répondre au hasard. Cette épreuve dure **1 heure 30 minutes** et est affectée du **coefficient 2**. Seuls peuvent être admis à se présenter aux épreuves écrites d'admissibilité les candidats ayant obtenu une note supérieure à **5 sur 20**. Les points obtenus à cette épreuve seront pris en compte pour l'admissibilité et l'admission. La première page du sujet précise la répartition des 60 questions. Par exemple, les 60 questions du sujet de la branche surveillance étaient réparties ainsi lors de la session 2018 :

Français	15 questions
Connaissances générales	20 questions
Mathématiques	15 questions
Logique	10 questions
Total	60 questions

L'usage de la calculatrice est souvent interdit.

QCM de français

Coefficient **2**



10 minutes

- **Planning de révision** 28
- **Méthodologie et conseils** 30
- **Annales corrigées** 31

PLANNING DE RÉVISION



Voici les différents points qu'il va falloir travailler.

	Contenu des révisions	Vos révisions	Nos astuces
Période 1 1 à 2 semaine(s)	- Conjugaison (impératif) - Grammaire - Le XVI^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Agrippa d'Aubigné, Du Bellay, Malherbe, Montaigne, Rabelais, Ronsard)	☐ ☐ ☐	
Période 2 1 à 2 semaine(s)	- Homonymes lexicaux - Homonymes grammaticaux (a / à, quel que / quelque, quoi que / quoique...) - Conjugaison (indicatif) - Le XVII^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Boileau, Corneille, Cyrano de Bergerac, La Bruyère)	☐ ☐ ☐ ☐	
Période 3 1 à 2 semaine(s)	- Paronymes - Conjugaison (subjonctif) - Grammaire - Le XVII^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (La Fontaine, Molière, Pascal, Racine)	☐ ☐ ☐ ☐	50 outils pour mieux s'organiser
Période 4 1 à 2 semaine(s)	- Accord du participe passé - Vocabulaire (travail sur les synonymes, les antonymes) - Le XVIII^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Beaumarchais, Diderot, Marivaux)	☐ ☐ ☐	 www.lienmini.fr/238620-01
Période 5 1 à 2 semaine(s)	- Formation et accord des noms composés - Noms de couleur - Pluriel des noms simples (pluriels en -als, -ous, -eus...) - Le XVIII^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Montesquieu, Rousseau, Voltaire)	☐ ☐ ☐ ☐	
Période 6 1 à 2 semaine(s)	- Orthographe des adjectifs (adjectifs en -il / -ile, -ant / -ent / -eant, -cable / -quable ; adjectifs invariables) - Féminin des adjectifs (féminins en -euse / -eresse, -ète / -ette, -ote / -otte...) - Accord de l'adjectif - Le XIX^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Balzac, Baudelaire, Chateaubriand, Dumas, Flaubert)	☐ ☐ ☐ ☐	

	Contenu des révisions	Vos révisions	Nos astuces
Période 7 1 à 2 semaine(s)	- Genre des noms (noms féminins, masculins, féminins <i>ou</i> masculins, féminins et masculins) - Le XIX^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Hugo, Lamartine, Mallarmé, Maupassant, Musset)	☐ ☐	
Période 8 1 à 2 semaine(s)	- Ponctuation - Accentuation - Emploi des majuscules - Le XIX^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Rimbaud, Stendhal, Verlaine, Zola)	☐ ☐ ☐ ☐	
Période 9 1 à 2 semaine(s)	- Formation des adverbes <i>Tout</i> adverbe - Adverbes en <i>-ément</i>, <i>-ument</i>, <i>-ûment</i>, <i>-uement</i>, <i>-aiement</i>, <i>-aîment</i> - Orthographe des locutions adverbiales courantes (<i>à califourchon</i>, <i>à tâtons</i>, <i>aux aguets</i>, <i>à vau-l'eau</i>, <i>d'arrache-pied</i>...) - Le XX^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Apollinaire, Aragon, De Beauvoir, Bernanos, Camus)	☐ ☐ ☐ ☐ ☐	Solide comme une montagne
Période 10 1 à 2 semaine(s)	- Verbes en <i>-eler</i>, <i>-eter</i> (avec ou sans redoublement du <i>l</i> ou du <i>t</i>) - Le XX^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Céline, Claudel, Colette, Gide)	☐ ☐	 www.lienmini.fr/7934-16
Période 11 1 à 2 semaine(s)	- Noms toujours au pluriel - Accord de <i>aucun</i> et de <i>nul</i> avec les noms toujours au pluriel - Le XX^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Giraudoux, Ionesco, Malraux)	☐ ☐ ☐	
Période 12 1 à 2 semaine(s)	- Emploi des prépositions (on pallie <i>qqch.</i>, non à <i>qqch.</i> ; on va à <i>bicyclette</i>, non en <i>bicyclette</i> ; près de / prêt à...) - Le XX^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Mauriac, Montherlant, Pagnol, Proust)	☐ ☐	
Période 13 1 à 2 semaine(s)	- Barbarismes (<i>cf.</i> les mots souvent déformés dans les concours : <i>aborigène</i>, <i>abortif</i>, <i>aéroport</i>, <i>arbalétrier</i>, <i>aréopage</i>, <i>astrakan</i>...) - Le XX^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Sarraute, Sartre, Valéry)	☐ ☐	
Période 14 1 à 2 semaine(s)	- Pléonasmes - Le XXI^e siècle : les auteurs et leurs œuvres (Echenoz, Houellebecq, Modiano, Robbe-Grillet...)	☐ ☐	



L'épreuve de français comprend 15 questions à choix unique portant sur la conjugaison, le vocabulaire, l'orthographe et la grammaire.

● **En ce qui concerne la conjugaison**, il peut vous être demandé de retrouver, parmi quatre formes correctes, celle qui correspond au verbe présenté aux mode et temps indiqués, ou bien de repérer une forme verbale correcte ou incorrecte. Il est donc impératif de travailler la conjugaison.

Comment faire ? Les verbes sont habituellement classés en trois groupes. Pour chacun d'eux, il est nécessaire d'apprendre la conjugaison d'un ou de plusieurs verbes types, par exemple *aimer* pour le premier groupe. Il faut mémoriser les terminaisons des formes verbales de chaque temps simple. Il faut apprendre la conjugaison des auxiliaires *être* et *avoir* pour pouvoir conjuguer un verbe à un temps composé et/ou au passif. Il faut encore retenir la façon dont se forme tel ou tel temps composé. Revoyez plus particulièrement l'impératif, le subjonctif présent, le passé simple, le passé composé et les verbes en *-eler/-eter*.

● **En ce qui concerne l'orthographe**, on vous demande parfois de choisir, parmi quatre mots, celui qui est bien ou mal écrit. On vous demande aussi de mobiliser vos connaissances pour trouver la phrase correcte ou incorrecte. Cela est un peu plus difficile puisque votre attention doit se porter tour à tour sur chacun des mots de la phrase.

Que travailler en priorité ? Les mots que l'on confond. Il est en effet impératif de revoir les emplois de *a/à*, *quoi que/quoique*, *quel que/quelque*, etc. Il faut aussi revoir le pluriel des nombres, l'expression de la couleur, le pluriel des noms. Prenez l'habitude de vérifier systématiquement la façon dont s'écrit tout mot entendu si vous avez le moindre doute.

● **En ce qui concerne le vocabulaire**, il vous est demandé, entre autres, de connaître le sens d'un certain nombre de mots, de savoir distinguer des homonymes (des mots qui se prononcent de la même façon), de savoir distinguer des paronymes (des mots qui se prononcent presque de la même façon), d'identifier des figures de style, de connaître le sens d'expressions, le genre de certains noms.

Prenez l'habitude de noter systématiquement tout terme inconnu et cherchez-en la définition et les synonymes, par exemple sur le site *Lexilogos*, qui permet de consulter gratuitement une multitude de dictionnaires. Vous pouvez aussi consulter régulièrement des sites comme *TV5 Monde*, *Par mots et par vaux*, *Les mots délicieusement surannés*, qui vous permettront d'apprendre de façon plus ludique.

Faites les exercices proposés en temps limité pour bien gérer votre temps le jour J : comptez en moyenne 10 minutes pour les 15 questions de vocabulaire, d'orthographe et de grammaire.

Le jour de votre concours, veillez enfin à ne pas répondre à une question au hasard étant donné qu'il y a des points négatifs si l'on répond incorrectement. Pensez que l'absence de réponse est moins pénalisée qu'une réponse incorrecte.



Remarque

Le sujet proposé a été présenté tel quel au candidat lors de l'épreuve de français en 2025.

1 Questions

- ① L'expression désignant les pompiers comme « les soldats du feu » est :

☐ a. Une personnification	☐ b. Une hyperbole
☐ c. Une périphrase	☐ d. Un euphémisme
- ② Quelle est la définition de « pince-sans-rire » ?

☐ a. Forme d'humour pratiqué avec un air sérieux apparent
☐ b. Petit crustacé vivant sur les rochers en bord de mer
☐ c. Personne qui possède de l'argent et refuse de s'en servir
☐ d. Prendre quelqu'un en faute, sur le fait
- ③ Le mot « toubib », utilisé familièrement pour désigner un médecin, est issu de la langue :

☐ a. Grecque	☐ b. Latine	☐ c. Anglaise	☐ d. Arabe
-------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------
- ④ Nous sommes ... voir nos amis, mais nous avons ... nos clés de voiture. Nous devons y aller à ... Compléter la phrase précédente en italique avec la bonne proposition :

☐ a. Sensé / perdu / pieds	☐ b. Censé / perdus / pied
☐ c. Sensés / perdu / pieds	☐ d. Censés / perdu / pied
- ⑤ Quel mot est correctement orthographié ?

☐ a. Pachyderme	☐ b. Plétorhe
☐ c. Palyndrome	☐ d. Pléonnasme
- ⑥ Qui est l'auteur de la pièce de théâtre *Un fil à la patte* ?

☐ a. Eugène Ionesco	☐ b. Georges Feydeau
☐ c. Samuel Beckett	☐ d. Molière
- ⑦ De quelle œuvre littéraire est issue cette citation : « Voici mon secret. Il est très simple : on ne voit bien qu'avec le cœur. L'essentiel est invisible pour les yeux » ?

☐ a. Les Liaisons dangereuses	☐ b. Le Rouge et le Noir
☐ c. Le Petit Prince	☐ d. Les Misérables

- ⑧ Quel est le synonyme de « anathème » ?
☐ a. Excommunication ☐ b. Fidélité
☐ c. Antithèse ☐ d. Éternité
- ⑨ Quelle proposition contient la bonne conjugaison ?
☐ a. Il sut que c'était elle dès qu'il la vis.
☐ b. Il su que c'était elle dès qu'il la vit.
☐ c. Il su que c'était elle dès qu'il la vie.
☐ d. Il sut que c'était elle dès qu'il la vit.
- ⑩ Dans la phrase « j'ai contrôlé un véhicule qui contenait des stupéfiants », la partie « qui contenait des stupéfiants » est :
☐ a. Un complément d'objet direct
☐ b. Une proposition subordonnée relative
☐ c. Une proposition principale
☐ d. Une locution adverbale
- ⑪ Que signifie la locution latine « *sine die* » ?
☐ a. Sans année ☐ b. Sans date précise
☐ c. Sans lieu ☐ d. Sans nom
- ⑫ À quel courant littéraire se rattache l'œuvre d'Honoré de Balzac ?
☐ a. Le réalisme ☐ b. Le romantisme
☐ c. Le classicisme ☐ d. L'humanisme
- ⑬ Quelle figure de style consiste à répéter de manière insistante le même mot ou la même expression à chaque début de phrase ?
☐ a. L'énumération ☐ b. La métonymie
☐ c. L'anaphore ☐ d. La litote
- ⑭ Quelle est la conjugaison du verbe « devoir » à la 1^{re} personne du pluriel du plus-que-parfait de l'indicatif ?
☐ a. Nous avons dû ☐ b. Nous avons dus
☐ c. Nous avons dûs ☐ d. Nous avions dû
- ⑮ Parmi les mots suivants, lequel est féminin ?
☐ a. Tentacule ☐ b. Haltère
☐ c. Échappatoire ☐ d. Ovule

2 Corrigé

1 c. La périphrase est une figure consistant à exprimer en plusieurs termes ce qui pourrait l'être en un seul. La personnification est une figure de style qui consiste à présenter une chose, un animal ou une abstraction sous les traits d'une personne (exemple : « Le crépuscule ami s'endort dans la vallée », Vigny). L'hyperbole est une figure de style fondée sur l'exagération ; elle consiste à donner davantage de force à une idée en employant des mots qui dépassent la pensée (exemple : être mort de fatigue). Un euphémisme est une figure de mots qui consiste à édulcorer l'expression de sa pensée, à l'adoucir, afin de ne pas choquer (exemple : s'éteindre, pour mourir).

2 a. 3 d.

4 d. Ne confondez pas l'adjectif *censé*, qui signifie *réputé, supposé* – on l'emploie suivi d'un infinitif – et l'adjectif *sensé*, qui signifie *qui a du bon sens, qui est conforme au bon sens*. On doit choisir *perdu*, car le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir est invariable lorsque le COD le suit. *À pied* est une locution invariable.

5 a. On écrit *pléthore, palindrome* et *pléonasme*.

6 b.

7 c. *Le Petit Prince* est un roman d'Antoine de Saint-Exupéry qui a été publié à New York en 1943. Antoine de Saint-Exupéry a disparu en mer, avec son avion, le 31 juillet 1944.

8 a. 9 d.

10 b. La partie *qui contenait des stupéfiants* est une proposition subordonnée relative complétant le nom *véhicule* ; la proposition principale est *J'ai contrôlé un véhicule*. Un complément d'objet direct est un complément du verbe qui répond à la question *qui ?* ou *quoi ?* Le nom *véhicule* est le COD du verbe *contrôler*.

11 b.

12 a. Les principaux représentants du romantisme sont Alfred de Musset, Gérard de Nerval et George Sand ; les principaux représentants du classicisme sont Nicolas Boileau, Pierre Corneille, Jean de La Bruyère, Jean de La Fontaine et Molière ; les principaux représentants de l'humanisme sont Michel de Montaigne, Pierre de Ronsard, Joachim du Bellay et François Rabelais.

13 c. L'énumération est une figure de style qui consiste à énoncer plusieurs éléments les uns à la suite des autres afin de préciser une idée. La métonymie est une figure de style qui consiste à substituer un mot à un autre, au vu de la relation qui les unit. On désigne par exemple un objet par son lieu d'origine, un individu par le vêtement qu'il porte (exemples : un bordeaux, pour un vin de la Gironde ; le maillot jaune, pour le cycliste en tête du Tour de France). La litote est une figure qui consiste à adoucir la formulation de sa pensée pour donner davantage de force à cette dernière (exemple : Il n'est pas bête, pour Il est intelligent).

14 d. Le plus-que-parfait est composé de l'auxiliaire à l'imparfait et du participe passé du verbe conjugué. La proposition *nous avons dû* correspond à un passé composé.

15 c.



1 Questions

- ① **Laquelle de ces expressions s'emploie lorsqu'une personne admet ses erreurs et qu'elle souhaite les corriger ?**
- ☐ a. Au temps pour moi
 - ☐ b. Autant pour moi
 - ☐ c. Aux temps pour moi
 - ☐ d. Au tant pour moi
- ② **Quelle est la conjugaison du verbe « résoudre » à la 1^{re} personne du pluriel du futur simple de l'indicatif ?**
- ☐ a. Demain, nous résolverons ce problème.
 - ☐ b. Demain, nous allons résoudre ce problème.
 - ☐ c. Demain, nous résoudrons ce problème.
 - ☐ d. Demain, nous résolvons ce problème.
- ③ **Quel est le subjonctif présent du verbe « bouillir » à la 3^e personne du singulier ?**
- ☐ a. Que l'eau boue
 - ☐ b. Que l'eau bouille
 - ☐ c. Que l'eau bout
 - ☐ d. Que l'eau bous
- ④ **Laquelle de ces phrases est correctement orthographiée ?**
- ☐ a. Il a prononcé un discours sensé.
 - ☐ b. Il a prononcer un discours censé.
 - ☐ c. Il a prononcé un discours censé.
 - ☐ d. Il a prononcer un discours sensé.
- ⑤ **Laquelle de ces phrases ne constitue pas un pléonasme ?**
- ☐ a. Il s'agit d'un faux prétexte.
 - ☐ b. Nous allons reporter cette réunion à plus tard.
 - ☐ c. Cet individu est un illustre inconnu.
 - ☐ d. Je vous rejoins incessamment sous peu.
- ⑥ **Quelle phrase est correctement orthographiée ?**
- ☐ a. Un-million-deux-cent-mille arbres ont été plantés cette année.
 - ☐ b. Un-million-deux-cents-mille arbres ont été plantés cette année.
 - ☐ c. Un-million-deux-cent-milles arbres ont été plantés cette année.
 - ☐ d. Un-million-deux-cents-milles arbres ont été plantés cette année.

⑦ Parmi les phrases suivantes, laquelle ne comporte pas de complément d'objet indirect ?

- ☐ a. Je suis allé chercher les chaussettes de mon frère.
- ☐ b. Elle parle souvent de son chien.
- ☐ c. Elle pense toujours à ses vacances.
- ☐ d. Elle a demandé ses cadeaux au Père Noël.

⑧ En poésie, qu'est-ce qu'un alexandrin ?

- ☐ a. La répétition d'une même voyelle en fin de vers
- ☐ b. Un poème comportant douze vers, formant deux quatrains et deux tercets
- ☐ c. Un vers de douze syllabes
- ☐ d. La répétition d'une même consonne en fin de vers

⑨ Lequel de ces mots n'est pas du genre masculin ?

- ☐ a. Pétale
- ☐ b. Alvéole
- ☐ c. Entracte
- ☐ d. Anagramme

⑩ Quelle phrase constitue une litote ?

- ☐ a. Il n'est pas mal, ce film.
- ☐ b. Ça sent bon, dis-moi.
- ☐ c. Ce silence est assourdissant.
- ☐ d. Il fait partie du club du troisième âge.

⑪ Que signifie la locution latine « *ex ante* » ?

- ☐ a. La même chose
- ☐ b. Une égalité
- ☐ c. Au préalable
- ☐ d. En l'état

⑫ Laquelle de ces propositions est correctement orthographiée ?

- ☐ a. Ils ont fait de nombreux piques-nique durant leurs vacances.
- ☐ b. Ils ont fait de nombreux piques-niques durant leurs vacances.
- ☐ c. Ils ont fait de nombreux pique-nique durant leur vacance.
- ☐ d. Ils ont fait de nombreux pique-niques durant leurs vacances.

⑬ Qui est l'auteur de *Germinal* ?

- ☐ a. Émile Zola
- ☐ b. Alexandre Dumas
- ☐ c. Victor Hugo
- ☐ d. Jean-Jacques Rousseau

⑭ Parmi ces mots, lequel n'est pas un antonyme du terme « triste » ?

- ☐ a. Enjoué
- ☐ b. Souriant
- ☐ c. Malheureux
- ☐ d. Hilare

⑮ Une personne souffrant d'ablutophobie a peur :

- ☐ a. Des équidés
- ☐ b. De parler en public
- ☐ c. De se noyer
- ☐ d. De l'obscurité

2 Corrigé

1 a. Ne confondez pas *au temps pour moi* et *autant pour moi*. La première expression – *au temps pour moi* –, empruntée à la langue militaire, s'emploie lorsqu'on admet une erreur. Elle signifie : « Je reconnais que je me suis trompé, je vais reprendre les choses à leur commencement. » La seconde – *autant pour moi* – ne peut s'employer que s'il est question de prendre une même chose ou une quantité identique.

2 c. La forme verbale *résolverons* n'est pas attestée. Le verbe *aller* au présent suivi de l'infinitif (*allons résoudre*) exprime un futur proche. *Réolvons* est l'indicatif présent de *résoudre*.

3 b.

4 a. Il faut veiller à ne pas confondre le participe passé des verbes du premier groupe et du verbe *aller*, qui se finissent en -é, et les infinitifs correspondants qui se terminent en -er. On adopte l'infinitif dès que l'on peut remplacer l'élément sur lequel on hésite par un verbe des deuxième et troisième groupes à l'infinitif. Notez que les auxiliaires *être* et *avoir* sont suivis d'un participe passé tandis que les prépositions sont suivies d'un infinitif. Ne confondez pas *censé* et *sensé*. *Censé*, adjectif que l'on emploie suivi d'un infinitif, signifie *réputé, supposé*. L'adjectif *sensé* signifie *qui a du bon sens, qui est conforme au bon sens*.

5 c. Un pléonasme est un mot ou une expression qui répète ce qui a été exprimé. *Illustre inconnu* est un oxymore. Un oxymore est une figure qui consiste en l'union de deux termes contradictoires.

6 a. *Cent* ne prend pas la marque du pluriel, car il est suivi d'un autre adjectif numéral. *Mille* est invariable.

7 a. *Chaussettes* est complément d'objet direct de *chercher*, *frère* est complément du nom *chaussettes*.

8 c. a : assonance, b : sonnet, d : allitération.

9 d.

10 a. La litote est une figure de style qui consiste à adoucir la formulation de sa pensée pour donner davantage de force à cette dernière. En b., il y a une apostrophe, en c. un oxymore et en d. d'une périphrase et un euphémisme.

11 c.

12 d. Lorsqu'un nom composé est formé d'un verbe et d'un nom, comme *pique-nique*, seul le nom – s'il est COD du verbe – peut prendre la marque du pluriel. On écrit : un pique-nique, des pique-niques. On écrit *vacances*, au pluriel, lorsque le nom désigne le temps de repos accordé à un employé.

13 a. *Germinal* est un roman d'Émile Zola qui a été publié en 1885.

14 c. *Malheureux* est un synonyme de *triste*, c'est-à-dire un mot qui a le même sens ; *enjoué*, *souriant* et *hilaré* sont des antonymes de *triste*, c'est-à-dire des mots qui ont un sens contraire.

15 c. La peur des équidés est l'équinophobie ou hippophobie ; la peur de parler en public est la glosophobie ; la peur de l'obscurité est la nycrophobie ou lygophobie ou scotophobie ou achluophobie.



1 Questions

- ① Les droits et taxes à l'importation ont été ... par la douane.
☐ a. perçu ☐ b. perçue ☐ c. perçus ☐ d. perçues
- ② Quelle est la classe grammaticale de « dans » ?
☐ a. Conjonction de coordination
☐ b. Conjonction de subordination
☐ c. Interjection
☐ d. Préposition
- ③ Quelle est la phrase correcte ?
☐ a. Le maire a eu affaire à la préfecture pour pallier les problèmes de délinquance.
☐ b. Le maire a eu à faire à la préfecture pour pallier les problèmes de délinquance.
☐ c. Le maire a eu à faire à la préfecture pour pallier aux problèmes de délinquance.
☐ d. Le maire a eu affaire à la préfecture pour pallier aux problèmes de délinquance.
- ④ Lequel de ces mots est féminin ?
☐ a. Appendice ☐ b. Amalgame ☐ c. Exode ☐ d. Anagramme
- ⑤ Cette phrase tirée de *L'Avare*, de Molière : « Il faut manger pour vivre et non pas vivre pour manger » est :
☐ a. une anaphore ☐ b. un oxymore ☐ c. une litote ☐ d. un chiasme
- ⑥ À quel temps est conjugué le verbe « solliciter » dans la formulation « que vous sollicitassiez » ?
☐ a. Présent du conditionnel
☐ b. Imparfait de l'impératif
☐ c. Passé du subjonctif
☐ d. Imparfait du subjonctif
- ⑦ « La réunion est reportée *sine die* » signifie que :
☐ a. la réunion est encore une fois reportée
☐ b. la réunion est définitivement annulée
☐ c. la réunion est reportée dans sept jours
☐ d. la réunion est reportée à une date indéterminée
- ⑧ Lequel de ces adjectifs est un synonyme du mot « acerbé » ?
☐ a. Envoûtant ☐ b. Mordant ☐ c. Fou ☐ d. Doux
- ⑨ Un sonnet est un poème composé :
☐ a. d'un quatrain et d'un tercet
☐ b. d'un quatrain et de deux tercets
☐ c. de deux quatrains et d'un tercet
☐ d. de deux quatrains et de deux tercets

⑩ Quelle est l'orthographe correcte du mot composé suivant ?

- ☐ a. Les porte-fenêtre ☐ b. Les porte-fenêtres
☐ c. Les portes-fenêtre ☐ d. Les portes-fenêtres

⑪ Quels mots complètent correctement la phrase : « Je vous ... de bien vouloir prendre connaissance des documents ... » ?

- ☐ a. prie / ci-joint ☐ b. pris / ci-joint ☐ c. prie / ci-joints ☐ d. pris / ci-joints

⑫ Accordez la phrase suivante : « Les soldats portaient des pantalons ... et des vestes ... »

- ☐ a. bleu foncé – kaki ☐ b. bleus foncés – kakis
☐ c. bleu foncé – kakis ☐ d. bleu foncés – kaki

⑬ Albert Camus n'a pas écrit :

- ☐ a. *L'Étranger* ☐ b. *La Peste* ☐ c. *Le Parfum* ☐ d. *La Chute*

⑭ Quelle citation contient un oxymore ?

- ☐ a. « Va, je ne te hais point. » (*Corneille, Le Cid*)
☐ b. « Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur vos têtes ? » (*Racine, Andromaque*)
☐ c. « C'est un roc !... c'est un pic !... c'est un cap ! » (*Edmond Rostand, Cyrano de Bergerac*)
☐ d. « Un affreux soleil noir d'où rayonne la nuit. » (*Victor Hugo, Les Contemplations*)

⑮ Lequel de ces mots est féminin ?

- ☐ a. Aparté ☐ b. Entracte ☐ c. Entrevue ☐ d. Augure

2 Corrigé

① c. Le participe passé employé avec l'auxiliaire *être* s'accorde en genre et en nombre avec le sujet. Ici, *perçus* s'accorde avec *droits* et *taxes*.

② d. La conjonction de coordination est un élément qui joint deux mots ou deux groupes de mots qui assurent une fonction identique. Il existe sept conjonctions de coordination : *mais, ou, et, donc, or, ni, car*. La conjonction de subordination est un terme qui introduit une proposition subordonnée conjonctive. On compte sept conjonctions de subordination : *comme, lorsque, puisque, quand, que, quoique, si*. L'interjection est un mot invariable qui permet d'exprimer un sentiment, une sensation, un ordre ou une interdiction ; elle sert aussi à imiter un bruit ou un cri (ex. : *Ouf !, Oh !, Eh !*, etc.). La préposition est un mot invariable qui introduit un complément (ex. : *à, avec, chez, contre, depuis, entre, malgré*, etc.).

③ a. Ne confondez pas *avoir à faire* qui signifie *avoir à réaliser, avoir à accomplir quelque chose* et *avoir affaire à* qui signifie *se trouver, être en rapport avec quelqu'un*. On pallie quelque chose, on ne pallie pas à quelque chose.

④ d. *Appendice, amalgame* et *exode* sont des noms masculins.

⑤ d. Le chiasme est une figure de style qui consiste en un croisement des termes employés. L'anaphore est la répétition d'un mot ou d'un groupe de mots, au début de différentes phrases ou au début de différents membres de phrase (cf. le « Moi, président » de François Hollande). L'oxymore est une figure qui consiste en l'union de deux termes contradictoires (ex. : « obscure clarté », Corneille). La litote est une figure consistant à adoucir la formulation de sa pensée pour donner davantage de force à cette dernière (ex. : *Il n'est pas mauvais, ce chocolat !*).

- 6 **d.** La présence de *que* indique qu'il s'agit d'un subjonctif. Présent du conditionnel : vous solliciteriez ; l'imparfait de l'impératif n'existe pas ; passé du subjonctif : que vous ayez sollicité.
- 7 **d.** *Sine die* signifie *sans jour fixé*.
- 8 **b.** L'adjectif *acerbe* signifie *âpre et aigre au goût ; dur et mordant, désagréable*.
- 9 **d.** Le sonnet est un poème de quatorze vers, composé de deux quatrains et de deux tercets.
- 10 **d.** *Porte* est un nom, pas un verbe, dans *porte-fenêtre*. Les deux noms formant un nom composé prennent la marque du pluriel lorsqu'ils ont une même valeur, lorsqu'ils sont sur le même plan : la réalité désignée se trouve à mi-chemin entre les deux. C'est le cas dans *porte-fenêtre* : une porte-fenêtre est une porte vitrée qui tient lieu de fenêtre.
- 11 **c.** Ne confondez pas le passé simple du verbe *prendre* (*je pris*) et le présent du verbe *prier* (*je prie*). L'expression *ci-joint* est invariable dans deux cas : quand elle est placée en tout début de phrase ou en début de membre de phrase (après un point-virgule) ; lorsqu'elle est placée immédiatement devant un nom, c'est-à-dire lorsque celui-là n'est pas précédé par un déterminant. (Le terme de *déterminant* désigne les articles et les adjectifs autres que qualificatifs, c'est-à-dire les adjectifs démonstratifs, possessifs, indéfinis, interrogatifs, exclamatifs, numéraux cardinaux et relatifs). En revanche, le participe passé *joint* est variable lorsque l'expression est employée comme adjectif : elle prend alors habituellement place après le nom, comme c'est le cas dans la phrase proposée.
- 12 **a.** Tout adjectif de couleur composé (*bleu foncé*) est invariable. Les noms employés comme adjectifs de couleur (*kaki*) sont invariables, à l'exception de *fauve*, *écarlate*, *mauve*, *pourpre* et *rose*, qui varient.
- 13 **c.** *Le Parfum* est un roman de l'écrivain allemand Patrick Süskind, qui est paru en 1985.
- 14 **d.** (*soleil noir*). En **a.**, il y a une litote, en **b.** une allitération, et en **c.** une auxèse, c'est-à-dire une accumulation d'hyperboles.
- 15 **c.** *Aparté*, *entracte* et *augure* sont des noms masculins. Faites attention : on écrit *de bon augure*, non *de bonne augure*.

Les sujets
de QCM



www.lienmini.fr/221466-001

QCM de connaissances générales

Coefficient **2**



15 à 20 minutes

- Principaux thèmes de révision 42
- Méthodologie et conseils 44
- Annales corrigées 45



Pour préparer une épreuve de culture générale, il est plus efficace d'approfondir un nombre restreint de thèmes plutôt que de se disperser dans toutes les directions. Les annales montrent qu'un certain nombre de thèmes sont récurrents dans les énoncés des questions posées. On notera en particulier qu'un nombre de plus en plus important de questions concerne les institutions, et notamment les institutions européennes. De nombreuses questions concernent également l'histoire mondiale contemporaine, la géographie, la littérature et les arts. Néanmoins, si certains thèmes sont moins fréquents (inventions, religions...), il n'est pour autant pas souhaitable de les écarter des révisions.

A. Institutions

- Institutions françaises : fonctionnement et composition des principales institutions françaises (État, présidence, gouvernement, Assemblée nationale, Sénat), des collectivités (communes, cantons, départements, régions), des cours de justice, modes de scrutin aux élections, principales personnalités politiques...
- Institutions européennes : fonctionnement et composition des principales institutions de l'Union européenne (Parlement, Commission, Conseil, Banque centrale européenne, cours de justice...), modes de scrutin aux élections, nominations, principales personnalités politiques, histoire de l'Union européenne...

B. Histoire

Pour toutes les périodes historiques, il est important d'apprendre les principaux événements politiques et leur chronologie, et d'identifier les personnages célèbres.

- **Préhistoire** : distinguer les différentes périodes (paléolithique, néolithique), l'apparition du feu, des premiers outils, de l'agriculture, de la métallurgie...

- **Antiquité** :

Égypte : principaux pharaons, femmes de pharaons, mythologie (principaux dieux, déesses), apparition de l'écriture...

Grèce : les hommes d'État (Périclès), les philosophes (Platon, Socrate...), les conquérants (Alexandre), les batailles (Marathon, Salamine...), les lieux et monuments célèbres (Pirée, Parthénon...), les jeux Olympiques, la mythologie (principaux dieux, déesses, mythes).

Rome : les hommes d'État (Jules César, Marc Antoine, Auguste, Néron...), les principaux événements (éruption du Vésuve, Pompéi, incendie de Rome...), la mythologie (principaux dieux, déesses, mythes).

- **Moyen Âge** : chevalerie (vassalité, adoubement, contes et légendes...), batailles (Vikings, guerre de Cent Ans, Jeanne d'Arc...), croisades, rois (Mérovingiens, Carolingiens, Capétiens...), inventions célèbres (imprimerie)...

- **Ancien Régime** : rois (les Valois, les Bourbons), guerres en France et en Europe (guerres de Religion, guerre de Trente Ans, la Fronde...), découverte du Nouveau Monde (les Amériques, Christophe Colomb, Vasco de Gama...), Révolution française (réunion des états généraux, abolition des privilèges, Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, Terreur, exécution de Louis XVI)...

- **xix^e siècle** : régimes politiques (empire, république, monarchie), hommes d'État (rois, empereurs, présidents), guerres napoléoniennes, révolution industrielle, la Commune, scandales (affaires Dreyfus, du Panama...), colonisation...

- **xx^e siècle** : guerres (Première et Seconde Guerres mondiales, guerre froide, Vietnam, conflit israélo-palestinien...), décolonisation, principaux événements politiques français (séparation Église-État, Front populaire, mai 68, abolition de la peine de mort, les III^e, IV^e et V^e Républiques, les différents présidents...), mondiaux (communisme, mur de Berlin, Tchernobyl, conquête spatiale...), économiques (crise de 1929, Trente Glorieuses, crise pétrolière)...

C. Géographie

Les questions se concentrent sur la géographie européenne et surtout française. Pour **la France et l'Europe**, il est dès lors nécessaire de connaître les pays, frontières, capitales, villes, monnaies, régimes politiques, mers, océans, montagnes, rivières, fleuves, lacs, climats, vents... Néanmoins, il serait souhaitable de connaître les **pays** (voire les États : États-Unis), les **capitales** et les **frontières** pour l'Amérique, l'Afrique, l'Asie et l'Océanie.

D. Arts

- **Cinéma français et international** : films (dates, prix...), metteurs en scène, acteurs, actrices, Oscars, Césars, différents festivals...

- **Musique** : instruments, différents courants musicaux, compositeurs, œuvres, chanteurs, artistes...

- **Littérature** : auteurs, œuvres principales, prix littéraires, histoire des mouvements littéraires en France et en Europe du xviii^e au xx^e siècle...

- **Peinture et sculpture** : histoire des mouvements artistiques en France et en Europe de la Renaissance à nos jours, artistes, œuvres...

E. Divers

- **Inventions et constructions** : principales inventions.

- **Sports et loisirs** : les règles des différents sports, les compétitions importantes, les sportifs, les records, les jeux Olympiques, les jeux de société, les jeux de cartes...

- **Religions** : les courants des principales religions, les hommes et femmes importants, les livres saints, les fêtes...



L'absence de programme officiel de révision pour l'épreuve de culture générale rend à première vue le travail de préparation infini et difficile à organiser. L'impossibilité de tout apprendre et l'ampleur de la tâche peuvent effrayer ou décourager le candidat. Toutefois, s'il est effectivement impossible de tout savoir dans tous les domaines, il est parfaitement réalisable d'améliorer de façon significative ses connaissances en appliquant une méthodologie d'apprentissage rigoureuse et ordonnée et en s'entraînant régulièrement à faire des tests de QCM.

Un des points essentiels de la préparation à l'épreuve de culture générale est l'entraînement aux QCM, et ce pour plusieurs raisons :

- Plus un candidat fait des tests de QCM, plus il rencontre des questions de type différent et prend l'habitude de formulations variées.
- Le fait de multiplier les tests permet de se confronter à ses défaillances et de chercher à s'améliorer.
- S'exercer à répondre à des QCM permet également d'assimiler énormément de connaissances.
- Il est très important de noter que refaire plusieurs fois les mêmes QCM permet d'apprendre : il est donc conseillé de ne jamais répondre directement sur une feuille d'intitulé de QCM, mais plutôt sur une page à part afin de pouvoir refaire le test quelques semaines plus tard.

L'épreuve de culture générale est une épreuve de précision, où des connaissances approximatives ne seront d'aucune aide : il est indispensable d'apprendre un grand nombre d'informations par cœur (dates, noms, événements, œuvres...).

Pour s'aider, le candidat doit utiliser des outils comme des chronologies, des cartes, des répertoires, des fiches... Il convient de rappeler ici qu'il faut se méfier des informations trouvées sur Internet, car même les sites d'encyclopédie en ligne sont remplis d'erreurs. Enfin, le candidat doit se tenir au courant de l'actualité (prix littéraires, cinématographiques...), car certaines questions concernent les événements récents.

Pour travailler de manière efficace, il faut absolument planifier son programme de révision. La préparation à l'épreuve de culture générale ne peut pas se dérouler en quelques jours ou quelques semaines : c'est un travail de longue haleine qui nécessite beaucoup de temps d'apprentissage, d'assimilation et de répétitions. Il est également important de travailler quotidiennement et régulièrement.

CONCOURS CONTRÔLEUR DES DOUANES

UN LIVRE COMPLET

Mettez toutes les chances de votre côté

Tout savoir sur votre concours et votre métier

- De nombreuses **questions-réponses** pour être informé de ce qui vous attend
- Des **témoignages** de professionnels

Acquérir la méthode

- **Test d'auto-évaluation** pour personnaliser vos révisions
- **Plannings de révision** pour organiser votre préparation
- **Accompagnement** pas à pas

Retenir tout le cours

Toutes les **connaissances indispensables** pour maîtriser le programme

Se mettre dans les conditions du jour J
grâce à **61 sujets d'annales corrigés** récents

Être prêt pour l'oral

grâce à **2 simulations d'entretien** et **8 séries de questions types** du jury

Suivre les conseils des formateurs

pour **comprendre les attentes** du jury et **déjouer les pièges** des sujets

Toutes les épreuves de votre concours

Écrit (pré-admissibilité)

- QCM (français, connaissances générales, mathématiques, raisonnement logique)

Écrit (admissibilité)

- **Épreuve n° 1** : résumé et questions sur un texte à portée économique et sociale
- **Épreuve n° 2 (option)** : mathématiques, comptabilité privée, économie, droit, géographie économique
- **Épreuve n° 3 (facultative)** : langues
- **Épreuve d'exercices physiques**

Oral (admission)

- Entretien avec le jury, langues

OFFERT EN LIGNE

- Fil d'actualité mois par mois
- 50 flashcards interactives
- + d'annales corrigées
- Tous les exercices pour l'épreuve physique en vidéo avec @coachjulien_fitcop
- et d'autres ressources à retrouver au fil des pages...

Des auteurs spécialistes du concours

Enseignants et formateurs au plus près de la réalité des épreuves

La collection
la plus
complète



Le Tout-en-un
pour une
préparation
complète



Les
Entraînements
pour se mettre en
condition



Les Fiches
pour aller à
l'essentiel

ISSN : 2114-9305
ISBN : 978-2-311-22260-9



9 782311 222609



25,90 €

Vuibert
N°1 DES CONCOURS